ACADÉMIE ROYALE des sciences, des lettres & des beaux-arts DE BELGIQUE



Cette œuvre littéraire est soumise à la législation belge en matière de droit d'auteur. Elle a été publiée et numérisée par l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique.

Utilisation

L'Académie royale de Belgique met gratuitement à la disposition du public les copies numérisées d'œuvres littéraires appartenant au domaine public : aucune rémunération ne peut être réclamée par des tiers ni pour leur consultation ni au prétexte du droit d'auteur.

Pour les œuvres ne faisant pas encore partie du domaine public, l'Académie royale de Belgique aura pris soin de conclure un accord avec les ayants droit afin de permettre leur numérisation et mise à disposition.

Les documents numérisés peuvent être utilisés à des fins de recherche, d'enseignement ou à usage privé. Quiconque souhaitant utiliser les documents à d'autres fins et/ou les distribuer contre rémunération est tenu d'en demander l'autorisation à l'Académie royale de Belgique (Palais des Académies, rue Ducale, 1 - B-1000 Bruxelles), en joignant à sa requête, l'auteur, le titre et l'éditeur du ou des documents concernés.

Pour toutes les utilisations autorisées, l'usager s'engage à citer, dans son travail, les documents utilisés par la mention « Académie royale de Belgique » accompagnée des précisions indispensables à l'identification des documents.

Par ailleurs, quiconque publie un travail – dans les limites des utilisations autorisées – basé sur une partie substantielle d'un ou plusieurs document(s) numérisé(s) s'engage à remettre ou à envoyer gratuitement à l'Académie royale de Belgique, un exemplaire ou à défaut, un extrait justificatif de cette publication.

Responsabilité

Malgré les efforts consentis pour garantir les meilleures conditions d'accessibilité et de qualité des documents numérisés, des défectuosités peuvent y subsister. L'Académie royale de Belgique décline toute responsabilité concernant les coûts, dommages et dépenses entraînés par l'accès et l'utilisation des documents numérisés. Elle ne pourra en outre être mise en cause dans l'exploitation subséquente des documents numérisés et la dénomination « Académie royale de Belgique » ne pourra être ni utilisée, ni ternie au prétexte d'utiliser des documents numérisés mis à disposition par elle.

Les liens profonds, donnant directement accès à une copie numérique particulière, sont autorisés si :

- 1. les sites pointant vers ces documents informent clairement leurs utilisateurs qu'ils y ont accès via le site web de l'Académie royale de Belgique ;
- 2. l'utilisateur, cliquant sur un de ces liens profonds, devra voir le document s'ouvrir dans une nouvelle fenêtre. Cette action pourra être accompagnée de l'avertissement « Vous accédez à un document du site web de l'Académie royale de Belgique ».

Reproduction

Sous format électronique

Pour toutes les utilisations autorisées mentionnées dans ce règlement, le téléchargement, la copie et le stockage des données numériques sont permis ; à l'exception du dépôt dans une autre base de données, qui est interdit.

Sous format papier

Pour toutes les utilisations autorisées mentionnées dans le présent texte, les fac-similés exacts, les impressions et les photocopies, ainsi que le copié/collé sont permis.

Références

Quel que soit le support de reproduction, la suppression des références à l'Académie royale de Belgique dans les copies numériques est interdite.

Roland Crahay † Marie-Thérèse Isaac Marie-Thérèse Lenger †

avec la collaboration de René Plisnier

Bibliographie critique des éditions anciennes de JEAN BODIN

CLASSE DES LETTRES ET DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

Bibliographie critique des éditions anciennes de JEAN BODIN













Roland Crahay † Marie-Thérèse Isaac Marie-Thérèse Lenger †

avec la collaboration de René Plisnier

Bibliographie critique des éditions anciennes de JEAN BODIN









CLASSE DES LETTRES
ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE





Impression décidée le 25 novembre 1991 Mémoire de la classe des Lettres Collection in-8°, 2° série Tome LXX 1992

© 1992, Académie royale de Belgique

Toutes reproductions ou adaptations totales ou partielles de ce livre, par quelque procédé que ce soit et notamment par photocopie ou microfilm, réservées pour tous pays.

N°1939 - Dépôt légal 1992.0092.1

ISSN 0378-7893 ISBN 2-8031-0091-6

Nouvelle Imprimerie Duculot, imprimeur de l'Académie royale de Belgique, Gembloux

Printed in Belgium

La mémoire de Roland CRAHAY se perpétuera dans les étudiants qu'il a formés à une méthode et à une discipline de travail rigoureuses, car ils transmettront un flambeau qui n'est pas prêt de s'éteindre (M.-Th. I.).













Le présent travail a occupé notre équipe de Mons pendant seize années. Au cours des étapes qui se sont succédé, nous avons contracté auprès de nombreuses personnes une dette de reconnaissance. Des bibliothécaires ont exploré pour nous les richesses de leurs collections; ils ont rempli patiemment nos questionnaires, répondu avec plus de patience encore à nos compléments d'enquête, contrôlé sur les exemplaires des détails qui posaient problème. Fidèlement, d'année en année, des étudiants ont participé à nos séances de séminaire, établi avec nous des descriptions, aiguisé leur attention sur le détail typographique le plus infime, qui peut se révéler significatif. Dans les mémoires qu'ils ont rédigés, ils ont pu approfondir tel ou tel point. Certains d'entre eux ont prolongé spontanément leur collaboration. D'autres personnes ont profité de voyages à l'étranger pour examiner, dans quelque dépôt, un exemplaire particulièrement fragile. Des bibliographes nous ont assistés, confraternellement, de leur compétence. Des spécialistes de Bodin ont contribué à nous rendre familière l'œuvre de notre auteur. Par leur coopération, ces amis nous ont permis de mettre au point plus d'un détail.

Citer des noms, ce serait à coup sûr en omettre injustement beaucoup d'autres et nous devons nous borner ici à leur exprimer à tous, indistinctement, une gratitude qu'ils ont tous méritée.

Parvenus au terme d'un travail qui fut celui de la longue patience, mais aussi celui de la longue amitié, nous remercions de tout cœur l'Académie Royale de Belgique d'en assumer aujourd'hui la publication.













Préface

1. Une double exigence méthodologique a toujours caractérisé l'histoire des idées : l'examen critique des textes qui en sont le support et l'examen systématique des concepts. Selon un des premiers théoriciens de ce que l'on pourrait considérer comme l'ancêtre de l'histoire des idées, l'Historia philosophica, on serait, dès le XVIIe siècle, passé d'un âge « philologique et critique » à un âge « philosophique » (1). En effet, dès ses débuts, l'Historia philosophica s'est orientée vers ce que nous appellerions une encyclopédie philosophique, une tendance qui a culminé avec le succès de l'historicisme au XIXe siècle. Associer ici philologie et histoire est un objectif difficile à atteindre : alors que la philologie est liée par nature aux aléas d'un texte, les idées manifestent, au contraire, une tendance intrinsèque à s'intégrer dans une structure cohérente. Aussi l'aspect conceptuel l'a-t-il souvent emporté sur l'aspect textuel et matériel. De ce fait, les critiques formulées à l'égard de l'« histoire des idées » par Quentin Skinner, qui ont ouvert un débat extrêmement vif et toujours d'actualité à propos du statut de l'histoire intellectuelle, soulèvent un problème fondamental : est-il licite de traiter les « idées » comme si elles avaient la consistance de choses et une vie







boré de nouvelles, »

⁽¹) Georgii Hornii, Historiae Philosophicae libri septem. Quibus de origine, successione, sectis et vita philosophorum ab orbe condito ad nostram aetatem agitur. Lugduni Batavorum, apud Johannem Elzevirium, MDCLIV, «Lectori», p. 7: «Lors de la Renaissance des lettres, ce qui était en honneur, c'était la philologie et la critique des textes. Les esprits les plus doués appliquaient leur énergie à corriger et à commenter les auteurs anciens. Cette orientation des études a commencé avec Érasme de Rotterdam; elle a atteint son sommet avec Scaliger, Casaubon, Juste Lipse; avec Saumaise et Heinsius, elle a entamé son déclin. Il n'a subsisté que de rares représentants, avant-coureurs d'une disparition totale. À cette orientation succède, de nos jours, l'âge philosophique, qui a pris son départ avec Luis Vives, Francesco Patrizzi et Petrus Ramus; s'est développé par les soins de Tommaso Campanella, de Pierre Gassendi, de Van Helmont, de René Descartes, de Thomas Hobbes et d'autres, lesquels, tantôt ont remis au jour les doctrines des Anciens, estompées par l'oubli, tantôt en ont éla-

qui leur soit propre, apparaissant, disparaissant au cours des époques, tantôt dans telle œuvre, tantôt dans telle autre (2)?

Apparemment, les idées politiques, étant conditionnées par les événements, impliquées dans les époques, utilisées comme armes dans les conflits, semblent moins exposées à ce danger. En fait, les textes politiques sont porteurs d'un ensemble de valeurs qui sont proposées en fonction même de leur cohérence axiologique, ce qui leur a conféré dans l'histoire le statut de « doctrines ». À son tour, l'historiographie politique tend à accentuer la cohérence et l'autonomie des « doctrines », comme si les auteurs du passé avaient fait circuler à travers les époques — moyennant variations, déviations et dépassements — tel ou tel paradigme idéal. Nous nous sentons donc bel et bien concernés quand les censeurs de l'histoire des idées suggèrent que the understanding of texts... presupposes the grasp both of what they were intended to mean, and how this meaning was intended to be taken (³).

Recourir aux textes comme à des actes chargés au plus haut point d'une capacité de communication, valoriser l'élément intentionnel dans l'expression de la pensée, c'est contribuer à rendre sa véritable importance au moyen qui a été mis en œuvre pour la transmettre. L'instrument de tout processus de communication est le langage et le langage sert d'intermédiaire entre le texte et le contexte (4). Plus grande est la distance qui les sépare — autrement dit, le degré de généralisation — et plus faible est l'attention concédée aux movens d'expression et au support du message. Le danger est qu'on s'en tienne à s'assurer qu'on est bien en présence de la version la plus « représentative ». Le langage du texte est tenu alors pour un discours « transparent » ou encore « traduit » dans le métalangage de l'histoire des concepts.

À mesure qu'on prend en considération une dimension plus spécifique du contexte, d'autres facteurs d'explication se révèlent pertinents. Le contexte le plus immédiat d'un texte philosophique ou politique est la conjoncture politique dans laquelle il s'insère et, par-







⁽²⁾ Quentin SKINNER, Meaning and Understanding in the History of Ideas, dans History and Theory, VIII, 1969, pp. 3-53.

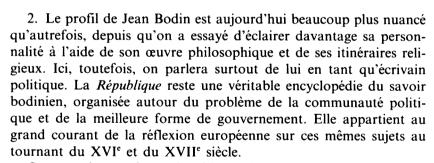
⁽³⁾ Ib., p. 48.

⁽⁴⁾ J. G. A. POCOCK, Languages and their Implications: the Transformation of the Study of Political Thought, dans Politics, Language and Time. Essays on Political Thought and History. New York, Atheneum, 1971, pp. 3-41.

tant, le milieu identifiable, ou du moins localisable, de ses destinataires. Sous cet aspect, l'œuvre assume la portée d'un dialogue entre un écrivain et son public. Bref, le facteur intentionnel ne se limite pas à un pur énoncé logique : il s'étend à tout le processus de la communication et investit jusqu'à l'objet matériel de celle-ci, le livre en tant que porteur d'un message.

Il suffit de penser aux pratiques de l'édition à l'époque moderne pour constater que, pour les écrivains, la dimension communicative dans laquelle ils travaillaient était extrêmement complexe. À cette dimension, l'historiographie contemporaine reconnaît une portée en soi, au sein du processus qui permet d'appréhender le signifié d'un texte. Elle est un élément essentiel de son histoire et de sa diffusion et prend ainsi une valeur spécifique dans l'histoire sociale de l'écriture et de la lecture (5).

Bref, on peut dire que, dans l'histoire de la pensée, tout grand livre vit une vie double, à la fois matérielle et intellectuelle. La vie matérielle d'un livre est le présupposé de sa vie intellectuelle, rend celle-ci possible et la conditionne profondément. « Philologie et critique des textes » retrouvent aujourd'hui, par rapport à la production des livres imprimés, la même mission qu'elles ont eue, à l'époque de leur premier épanouissement, à l'égard des manuscrits des Anciens.



On peut alors se demander si la production matérielle et la circulation des textes politiques présentent, pour cette époque, des traits communs. Impossible, à ce jour, de donner une réponse précise à une question si ambitieuse, étant donné la rareté des bibliographies critiques à notre disposition, la diversité des conditions juridiques et







⁽⁵⁾ Roland Crahay & Marie-Thérèse Isaac, Piccola iniziazione alla bibliografia materiale. Firenze, Dipartimento di Storia, 1989. — Édition française en préparation.

des situations de fait dans lesquelles s'exerçait l'activité des presses. Tout d'abord, il faut rappeler que les classifications intellectuelles de l'époque ne coïncident pas avec les nôtres. Au XVIe siècle, la matière politique commençait à peine à se distinguer de ses deux troncs d'origine : la théologie et le droit (6). Un signe de cette autonomie se présente d'emblée au niveau même de la communication : le livre politique, qui fait appel souvent à un public bien défini et s'adresse à un auditoire national, commence à s'exprimer de plus en plus dans la langue vulgaire. C'est le cas du moins pour les aires linguistiques française, italienne et espagnole. Dans la zone germanique, le latin reste, par priorité, la langue des traités politiques (⁷).

Dans l'ensemble, on peut estimer qu'à partir des années 1620, tout le marché européen du livre s'oriente vers un « morcellement » national (8). Probablement même faudrait-il anticiper sur cette date en ce qui concerne la production de livres politiques. On constate en tout cas une tendance à réduire les formats, la qualité des matières employées et les coûts d'impression. Bien sûr, l'impression de livres politiques présente des risques particuliers et expose l'éditeur à certains désagréments, mais il n'augmente pas de manière notable les aléas encourus par l'entreprise. Qu'il suffise d'évoquer la désinvolture avec laquelle les imprimeurs parisiens veillaient à tenir constamment approvisionné, en l'absence de privilège, le marché des œuvres de Machiavel (9). On voit des pamphlets, des écrits de politique militante, composés, imprimés et lancés sur le marché tambour battant. Des guerres civiles de France et de l'insurrection des Provinces-Unies à la Fronde et à la révolution d'Angleterre, chaque bouleversement politique a vu un accroissement vertigineux de la production imprimée, une production qui se trouvait épuisée à bref délai. En revanche, il fallait beaucoup plus de temps pour placer sur







⁽⁶⁾ Encore à la fin du XVIIe siècle, la grande bibliographie universelle de Francesco Marucelli (1625-1703), Mare Magnum, disperse les termes politiques au sein des catégories du droit et de la philosophie morale. Cette immense compilation érudite, reclassée en 111 volumes par le neveu de Marucelli, Alessandro, est restée inédite et se trouve actuellement conservée à la Biblioteca Marucelliana de Florence, fondée grâce à un legs du célèbre bibliographe.

⁽⁷⁾ Mare Magnum, vol. 51, art. 1, Politica.

⁽⁸⁾ Henri-Jean Martin, Livre, pouvoirs et société à Paris au XVIIe siècle (1598-1701). Genève, Droz, 2 vol., 1969 (Publications de l'École des Hautes Études. VI: Histoire et Civilisation du Livre, 3), t. I, p. 328.

⁽⁹⁾ Ib., p. 217.

PRÉFACE xiii

le marché des ouvrages liés à une préparation et à des dépenses considérables, comme les traités de science politique. Ne perdons pas de vue toutefois que, dès que s'était affirmé l'intérêt pour un thème bien défini, la vente de certains titres pouvait être tenue pour assurée. Au tournant du XVIe et du XVIIe siècle, la mode intellectuelle était déjà en mesure, par exemple, de créer un marché favorable pour des ouvrages, dont le titre contenait le terme de « raison d'État ». On en discutait, paraît-il, jusque dans les boutiques des barbiers (10). L'essentiel était, évidemment, qu'on en parle partout, de manière que les provinciaux les moins « lettrés » ressentent, eux aussi, le besoin d'avoir dans leur bibliothèque quelques livres traitant de l'actualité politique.

Il convient, naturellement, de distinguer les livres qui s'installent dans le public de manière durable et profonde et ceux qui répondent avant tout à une mode. Par exemple, au sein de la vaste production italienne de livres sur la raison d'État qui va de 1589 (Botero) à 1635 (Chiaramonti), on trouve une foule de titres qui n'ont eu qu'une seule édition et sont aussitôt retombés dans l'oubli (11). À l'opposé, il y a des « best-sellers », comme la Raison d'État de Botero (12), qui a bien eu onze éditions italiennes entre 1589 et 1611, ou les Nouvelles du Parnasse et la Pierre de touche politique de Boccalini, qui ont atteint, en un siècle, 35 éditions dans des langues étrangères (13).

Globalement, il semble que l'intérêt pour la politique et pour les livres de politique se soit intensifié dans les vingt dernières années du XVIe siècle et dans la première moitié du siècle suivant : « Vers cette époque aussi, écrit Henri-Jean Martin, commençaient à paraître — symptôme qui ne trompe pas — des bibliographies critiques d'ouvrages consacrés à la politique (14) ». Un homme doué d'une riche sensibilité culturelle et surtout bibliothécaire par vocation,







⁽¹⁰⁾ L. Zuccolo, Considerazioni politiche e morali sopra cento oracoli d'illustri personaggi antichi. Venise, Ginami, 1621, Oracolo XI.

⁽¹¹⁾ T. Bozza, Scrittori politici italiani dal 1550 al 1650. Saggio di bibliografia. Rome, Edizioni di «Storia e Letteratura », 1949.

⁽¹²⁾ L. Firpo, La « Ragion di Stato » di Giovanni Botero : redazione, rifacimenti, fortuna, dans Giovanni Botero, Della Ragion di Stato e Delle cause della grandezza delle città (Venezia, 1598). Bologne, Forni, 1990, pp. 16-42.

⁽¹³⁾ L. Firpo, Traduzioni dei « Ragguagli » di Traiano Boccalini. Florence, Sansoni, 1965.

⁽¹⁴⁾ Henri-Jean Martin, op. cit., t. I, p. 216.

comme Gabriel Naudé, peut témoigner de l'heureuse conjoncture qui affecte les ouvrages de politique à cette époque. Quand, en 1633. se trouvant dans la Rome d'Urbain VIII, débordante de ferments culturels, il publie sa Bibliographia politica, la matière politique est précisément en train de se constituer en science autonome et de se tailler un territoire propre avec des éléments repris au domaine de disciplines plus traditionnelles : l'éthique et l'économique, enlevées à la philosophie morale ; l'histoire des religions, détachée de l'histoire de l'Église; la physiognomonie séparée de la médecine et, par excellence, l'histoire sous toutes ses formes, annexée à la politique, parce que la matière en est la même. Quant à la science politique au sens propre, Naudé pense qu'elle peut se construire de deux manières : ou bien elle s'oriente sur l'interprétation des plus grands philosophes de l'Antiquité, Platon et Aristote, ou bien elle se met elle-même à l'épreuve en dessinant la configuration des États. Et, dans ce dernier cas, il faut distinguer ceux qui décrivent les États tels qu'ils existent de ceux qui imaginent des républiques idéales. Dans la mesure où son tempérament personnel le porte vers un choix concret, il est intéressant de noter que la sympathie de Naudé se partage entre les utopistes et Machiavel. Mais, parmi tant d'auteurs. celui à qui il réserve son admiration la plus enthousiaste est Bodin...

«... à qui tous ceux qui ont faict des livres de la République doivent autant céder... Et certes ce n'est pas sans raison, puisque il avoit apporté pour se rendre capable de comprendre toutes choses, un esprit tres vaste et tres ennemy de repos, qu'il avoit eu de la nature et qu'il avoit, avec cela, cultivé par une estude obstinée, par une inépuisable doctrine et par un admirable jugement... S'estant à la fin, comme un autre phoenix de son siècle, consumé luy mesme à la contemplation de cette souveraine sagesse, dont il eut mieux fait de reverer et d'admirer les secrets que de les avoir voulu publier et soubmettre comme les autres choses à la censure. Pour ce qui est de la Republique, il faut advoüer que c'est un ouvrage travaillé avec esprit, poli avec art et, pour dire tout, si parfaict... (15) »

Bref, pour Naudé, la République est un livre dont on ne s'écarte qu'au risque de se perdre. Parmi l'abondance d'ouvrages consacrés







⁽¹⁵⁾ Gabrielis NAUDAEI Parisini *Bibliographia politica*. Venise, F. Baba, 1633, pp. 32-33; cité ici d'après l'édition française, Paris, Veuve Guillaume Pelé, 1642, pp. 40-41. — Les imprudences que Naudé reproche à Bodin sur le plan religieux visent-elles la *Démonomanie* ou encore le *Naturae theatrum*, ou bien l'*Heptaplomeres*, dont une copie sera sans doute parvenue en sa possession?

PRÉFACE xv

à l'art de gouverner et la masse de préceptes destinés aux princes, à leurs ministres et à leurs secrétaires, Bodin apparaît aux yeux d'un tel expert comme l'autorité la plus haute parmi les écrivains politiques modernes.

3. Le moment où le Français Naudé consacre dans la Bibliographia politica la popularité de son compatriote est celui-là même où s'arrêtent les impressions de la République et des autres œuvres de Bodin. Avec l'édition de Francfort de 1641, s'achève une phase importante de l'histoire des idées politiques, qui avait débuté peu après le milieu du siècle précédent, une période aussi qui nous éclaire sur l'histoire de la circulation des livres.

Jean Bodin, successivement avocat au Parlement de Paris, commissaire royal, membre du tiers état aux états généraux de Blois, conseiller du duc d'Alençon, procureur du roi près le siège présidial de Laon, écrivait au cœur même de la politique française du XVIº siècle. Situation relativement privilégiée, qui écartait du chemin de l'écrivain politique une série d'obstacles et d'inconvénients auxquels beaucoup d'autres se heurtaient. Il a pu jouir d'appuis influents dans les milieux parlementaires; l'éditeur de la Methodus, Martin Le Jeune, comme celui de la Juris universi distributio et de la République, Jacques Du Puys, jouissaient d'une bonne notoriété sur le marché parisien du livre (16).

Dès l'année qui suit la sortie à Paris de la première édition de la République, les Genevois impriment en toute hâte la première contrefaçon : plus qu'un préjudice, c'est sans aucun doute un signe de succès (17). La demande reste constamment élevée jusqu'en 1594. La courbe des éditions et des émissions en langue française montre clairement que la demande correspond à la conjoncture politique des guerres civiles. Les trois éditions successives sorties à Genève en 1599, 1608 et 1629 semblent refléter le rythme d'une demande normale, mais qui peu à peu commence à baisser (18). Les éditions lati-







⁽¹⁶⁾ Henri-Jean Martin, op. cit., t. I, p. 394.

⁽¹⁷⁾ Corinne MÜLLER, L'édition subreptice des « Six Livres de la République » de Jean Bodin, [Genève], 1577: sa genèse et son influence, dans Quaerendo, X, 1980, pp. 211-236.

⁽¹⁸⁾ Seule, l'édition de 1629 avoue son origine genevoise. Les autres, dépourvues d'adresse typographique ou couvertes par une fausse adresse lyonnaise, ont pu alimenter aussi le marché français.

nes de Francfort remplissent le même office pour le marché international.

Il faut aussi tenir compte, naturellement, de l'impact qu'ont exercé sur la diffusion de cette œuvre et d'autres livres de Bodin les condamnations ecclésiastiques et l'inscription à l'Index romain des livres interdits. À Genève, après une période d'interdiction stricte entre 1585 et 1593, on a sans doute laissé tacitement diffuser et même réimprimer la République — sans adresse typographique pour répondre aux besoins de la production. Heureusement, si les condamnations de l'Église catholique étaient plus redoutables, les procédures romaines étaient aussi beaucoup plus lentes : c'est seulement en 1596 que sort, après une série d'hésitations, l'Index de Clément VIII, qui porte condamnation absolue de la Démonomanie et de la République, avec suspension temporaire pour la Methodus, en attendant que ce livre ait été expurgé (19). Mais, disons-le, en dehors de la péninsule italienne, où la censure possède une certaine efficacité, la diffusion des œuvres de Bodin n'a pas rencontré d'obstacles insurmontables.







Faut-il alors invoquer, peu avant le milieu du XVIIe siècle, une saturation du marché ou vraiment la fin d'une époque déterminée de la vie intellectuelle? Il est probable que les deux facteurs ont concouru à cette évolution. Dans les années 1630, les courbes de la production des livres à Paris et à Lyon révèlent un fléchissement notable. Mais, par la suite, un bref coup d'œil aux stocks des libraires et aux bibliothèques privées parisiennes nous révèle que, pour qui le cherchait vraiment, il se trouvait toujours un exemplaire de Bodin. En 1642, il y a une République dans le stock de Robert Foüet. Un Bodin figure également dans celui de Pierre Recollet en 1662. Entre 1601 et 1641, Henri-Jean Martin trouve dans les bibliothèques privées d'importance moyenne ou modeste, dont il analyse les inventaires, 22 exemplaires de la République et 18 entre 1642 et 1670; ces chiffres correspondent au niveau des livres français de politique et d'histoire les plus répandus (20). En revanche, plus un seul Bodin n'apparaît, du moins dans la catégorie des livres les plus

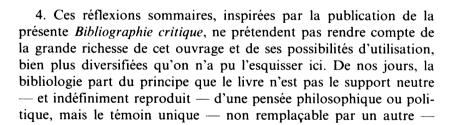
⁽¹⁹⁾ Roland Crahay, Controverses et censures religieuses à propos de la « République » de Jean Bodin, dans D'Érasme à Campanella. Textes de Roland Crahay. Éditions de l'Université de Bruxelles, 1985, pp. 137; 142-143.

⁽²⁰⁾ Henri-Jean Martin, op. cit., t. II, p. 1066; t. I, pp. 300-301; 355; 512.

PRÉFACE xvii

fréquemment attestés, dans les inventaires des bibliothèques parisiennes du XVIII^e siècle, dépouillés par Michel Marion (²¹).

Dresser l'histoire matérielle des éditions et du commerce des livres pour un auteur aussi important et aussi représentatif de la pensée d'Ancien Régime nous informe sur un épisode remarquable et mouvementé de l'histoire du livre, mais en lui assignant des limites chronologiques précises. Au terme du cycle des éditions, la pensée bodinienne passe, si l'on peut dire, de l'avant-scène à l'arrière-plan de la réflexion politique. Dans le climat intellectuel qui prévaut dans la seconde moitié du XVIIe siècle, la présence d'un auteur complexe et polémique, comme l'est Bodin, n'exerce plus qu'une influence intermittente et discrète. Nous pourrions nous demander pourquoi, en dépit de leur popularité, aucune œuvre de Bodin n'est vraiment devenue un classique, avec les réimpressions continuelles qu'entraîne pareil statut. La réponse a été fournie, de manière pertinente, par Margherita Isnardi Parente à propos de la République: le tempérament scientifique du juriste angevin était beaucoup plus proche de celui des commentateurs du droit que de l'« esprit géométrique » du XVII^e siècle (²²). La masse de richesses véhiculée par le vaste courant de sa pensée manquait de clarté et de concision. La synthèse de ses idées politiques, déjà tentée par certains au XVIIe siècle, ne devait aboutir qu'avec Condorcet, au cours de la Révolution française (23).









⁽²¹⁾ Michel Marion, Les bibliothèques privées à Paris au milieu du XVIII siècle (1750-1759). Paris, Bibliothèque Nationale, 1978.

⁽²²⁾ Jean Bodin, I Sei Libri dello Stato, a cura di Margherita Isnardi Parente. Turin, U.T.E.T., t. I, 1964; réimpr. 1988, Introduzione.

⁽²³⁾ La République, résumée en une cinquantaine de pages, est définie comme « un traité complet de droit public, le plus méthodique, le plus sage et le plus juste que l'on puisse présenter » : Bibliothèque de l'homme public, t. I, Paris, 1790, p. 129.

d'un état du texte (²⁴). Le labeur patient, étalé sur des années, qu'a exigé la présente recherche met à notre disposition bien plus qu'un recensement des éditions et des émissions : un répertoire d'éléments minutieusement vérifiés qui doivent permettre désormais d'identifier et de situer, parmi la masse des volumes de Bodin, n'importe quel exemplaire qui se présente à nous.

En vue de procurer enfin les éditions critiques qui font encore défaut, même pour les œuvres majeures, il sera dorénavant possible de remonter à l'état du texte qu'il faut tenir pour le témoin privilégié. C'est dans ces conditions seulement que le « texte idéal » que fait naître une édition moderne peut être vraiment représentatif. Les éléments d'identification relevés sur les exemplaires ouvrent en outre la possibilité virtuelle de passer de la carte du territoire — éditions et émissions — au territoire lui-même sur lequel se sont matériellement répartis les exemplaires. Jusqu'ici, c'est seulement grâce à des citations ou, plus souvent, grâce à de simples indices, qu'on pouvait établir le fait qu'ils ont abouti, par divers itinéraires, dans tel ou tel endroit du bassin intellectuel européen. Ce phénomène culturel pourra désormais être étudié sur la base des éléments concrets fournis par Roland Crahay et Marie-Thérèse Isaac.

Leur recherche rigoureuse et exemplaire, qui a bénéficié constamment de l'aide compétente de Marie-Thérèse Lenger (25), chef de travaux honoraire de la Bibliothèque Royale de Bruxelles, a été menée à bien au Séminaire de Bibliographie historique de l'Université de Mons, dont je me plais personnellement à évoquer ici l'atmosphère sereine et laborieuse. Il me reste à souhaiter qu'elle trouve auprès des chercheurs l'utilisation la plus large et la plus féconde.

Vittor Ivo Comparato Université de Pérouse







⁽²⁴⁾ Cf. Roland CRAHAY, Une « nouvelle » approche méthodologique : l'analyse scientifique des imprimés anciens, dans *Acta Historica Bruxellensia*. IV : *Histoire et Méthode*. Éditions de l'Université de Bruxelles, 1981, pp. 187-205.

⁽²⁵⁾ Marie-Thérèse LENGER, Les éditions anciennes de la « République » de Bodin conservées dans les bibliothèques belges. Bruxelles, Émile Van Balberghe, 1985; Id., Les éditions anciennes de Bodin dans la bibliothèque de Charles Van Hulthem. Ib., 1988.

Introduction

JEAN BODIN: L'HOMME ET L'ŒUVRE

Ce n'est pas le lieu de dresser une biographie en bonne et due forme de notre auteur, une tâche qui, au demeurant, reste à faire. Nous nous bornerons à quelques renseignements, qui fourniront des points de repère pour situer ses livres. Jean Bodin a peu parlé de lui et sa personne n'a guère accaparé l'attention de ses contemporains. Aussi, certaines périodes de sa vie restent-elles obscures et, plus tard, des biographies ont voulu éclairer ces zones d'ombre par des hypothèses. Nous nous en tiendrons ici aux données des sources, ce qui nous permet de distinguer quatre époques.

Il est né à Angers, vraisemblablement en 1529, et il y a fait ses premières études, sans doute comme novice au couvent des carmes, mais rien n'indique qu'il ait jamais prononcé de vœux. Vers 1545, il va étudier le droit à Toulouse. En 1561, il devient avocat au Parlement de Paris. En 1574, probablement, il se fixe à Laon, où il deviendra procureur au présidial et où il mourra en 1596.

Cette carrière exemplaire d'un magistrat de second rang comporte des aspects plus intéressants. Tout d'abord, elle a été coupée par des missions au service du roi, sur lesquelles il se montre discret. D'autre part, Bodin a une activité politique : il fait partie du groupe qu'on appelle précisément les « Politiques » ou « Malcontents », qui, dans une France déchirée entre les ultra-catholiques de la Ligue et les huguenots, veulent restaurer le pouvoir royal. Le chef des Politiques est le frère puîné du roi, le duc François d'Alençon ou « Monsieur ». Bodin va donner à ce parti son fondement théorique dans son grand ouvrage Les six livres de la République, paru en 1576 et qui est le premier manifeste de ce qu'on va appeler la monarchie absolue. Cette même année, Bodin participe aux états généraux de Blois comme député du tiers état pour le bailliage du Vermandois. Enfin, il est un écrivain : outre la République, il a publié nombre d'ouvrages, ce dont témoigne amplement la présente bibliographie. Mentionnons toutefois un livre important, resté à l'état de manus-







crit: l'Heptaplomeres, qui marque sans doute la première application de la méthode comparative à l'étude des religions. Impubliable à l'époque, il ne sera imprimé qu'au XIXe siècle, sortant ainsi du cadre chronologique que nous nous sommes imparti.

GENÈSE ET MÉTHODE DU PRÉSENT TRAVAIL

La présente bibliographie critique a été établie sur la base d'une vaste enquête. Nous avons commencé par dépouiller les catalogues des grandes bibliothèques et, parallèlement, des bibliographies antérieures (1); nous avons alors établi un questionnaire, qui a été adressé à quelque 800 bibliothèques possédant des fonds anciens. Il nous est parvenu près de 500 réponses positives.

Aucun relevé de l'espèce ne peut se prétendre exhaustif : il est inévitable que certaines bibliothèques ne soient pas touchées par l'enquête et que d'autres, pour des raisons diverses, n'envoient pas de réponse; normal également que des collections privées n'interviennent que de manière fortuite et pour une proportion infime, qui ne correspond certainement pas à leur importance.

Autre cause de lacune : dans le cas où une édition du texte concerné fait partie d'un recueil qui ne porte pas à son titre le nom de Bodin en tant qu'auteur, les bibliothèques n'ont pas toujours signalé la présence du recueil.

Souvent enfin le bibliothécaire qui nous a répondu était tributaire de son catalogue et aucun catalogue n'est exempt de lacunes et d'erreurs. Nous nous sommes attachés à compléter et, au besoin, à rectifier les informations recues en nous adressant directement au bibliothécaire concerné.

C'est au terme de ces démarches multiples que nous avons classé et mis sur fiches les données recueillies et contrôlées.

LIMITES

Le cadre chronologique s'est pratiquement imposé de lui-même : nous décrivons toutes les éditions parues du vivant de l'auteur ou







⁽¹⁾ Essentiellement Jean BODIN. Actes du Colloque international de Munich, pp. 489-500 et Index Aureliensis, Prima Pars, t. IV.

INTRODUCTION

dans leur filiation directe, à l'exclusion donc de celles, rares à vrai dire, qui ont été procurées dans la suite par des érudits. Pratiquement, ces éditions anciennes s'arrêtent, au plus tard, dans le courant du XVII^e siècle.

En plus des œuvres de Bodin, nous avons repris et décrit quelques livres qui ne sont pas de lui, mais qui se rattachent étroitement à ses écrits et du reste ont été souvent enregistrés sous son nom dans des bibliographies ou des catalogues de bibliothèques. Il nous a paru utile de ne pas négliger l'apport de ces ouvrages à notre connaissance de Jean Bodin et de l'écho qu'il a trouvé dans le public. Quand ces livres présentent un lien avec une œuvre particulière de notre auteur, nous avons inséré une notice à leur sujet en appendice à la liste des éditions et traductions de l'œuvre en question. Quand le lien ne concerne pas une œuvre déterminée, les notices, plus sommaires, sont regroupées dans un appendice général à la fin de la bibliographie.







CONCEPTS DE BASE

La présente bibliographie s'adressant à un large public, il nous paraît indispensable de rappeler les définitions de base :

- l'édition est l'ensemble des exemplaires issus d'une même composition typographique;
- l'émission est, au sein de l'édition, un sous-ensemble groupant des exemplaires qui se distinguent par une différence de présentation : une autre page de titre, une autre date, une autre adresse typographique, une autre préface, voire l'utilisation de feuilles d'une autre dimension, ces différences pouvant se présenter ensemble ou séparément. Il convient d'éliminer d'emblée le concept moderne de « nouveau tirage », qui serait anachronique : les imprimeurs du XVI^e siècle ne conservaient pas la composition, les plombs très chers devant être constamment réutilisés pour permettre de rentabiliser l'entreprise. Les émissions ont donc été programmées dès le début, du moins en général, car il arrive que l'on ait fabriqué tardivement une page de titre pour écouler des invendus;
- l'état est un autre sous-ensemble, résultant de la présence de variantes introduites dans le texte au cours du tirage et qui peuvent être le fait du correcteur de l'imprimerie, de l'auteur

lui-même, d'un censeur. Elles ne se révèlent qu'à la comparaison attentive avec d'autres exemplaires.

SCHÉMA DE DESCRIPTION

Notre bibliographie décrit des exemplaires. Dans toute la mesure du possible nous en avons examiné plusieurs et décrit des originaux. Quand il a fallu nous contenter de microfilms, nous avons, chaque fois qu'il se posait un problème, procédé à des vérifications.

Nous avons limité les notices descriptives aux éléments qui se sont révélés significatifs et que nous regroupons selon le schéma suivant :

- 1. Adresse typographique : lieu d'édition, nom de l'éditeur, date, avec entre crochets les rectifications éventuelles.
- Reproduction photographique de la page de titre, d'après le cliché le plus clair en notre possession, qu'il provienne ou non de l'exemplaire décrit.
- 3. Collation : format réel correspondant au pliage de la feuille ; pagination ou foliotage ; signatures ; empreinte (²).
- 4. Pratiques d'ateliers (3). Négligeant la simple présence de titres courants ou de manchettes, constatée pratiquement dans toutes nos éditions, nous relevons seulement les éléments qui peuvent amorcer une identification, à savoir :
 - la distribution des réclames : par pages, par feuillets ou par cahiers ;
 - le système de notation des signatures: nombre de feuillets signés par cahier, utilisation de chiffres romains ou arabes. Par convention, ces renseignements sont prélevés à quatre endroits du volume: les cahiers premier et dernier des liminaires; pour le texte, les cahiers a et i de la première série de signatures; à défaut de i, dans e; à défaut de e, dans le dernier cahier existant. L'absence d'un cahier devant fournir l'une de ces informations est signalée par un tiret.







⁽²⁾ Empreintes. I. Guide du releveur. II. Exemples. Paris, IRHT, 1984.

⁽³⁾ R. A. SAYCE, Compositional practices and the localization of printed books, dans *The Library*, 5e série, t. 21, 1966, pp. 1-45.

INTRODUCTION

- 5. Matériel typographique : la présence d'une marque est toujours signalée, avec référence éventuelle à un répertoire. Les bandeaux, lettrines, culs-de-lampe et fleurons sont mentionnés seulement lorsqu'ils permettent des comparaisons.
- 6. Inventaire du contenu : sont localisées les parties principales du volume.
- 7. Identification de l'édition.
- 8. Liste des exemplaires repérés au cours de l'enquête (4). Indication de l'exemplaire décrit et éventuellement d'exemplaires collationnés.
- 9. Toute information jugée opportune, qui n'a pas trouvé sa place dans les rubriques 1 à 8. Elle peut concerner :
 - des particularités techniques de l'édition ou de l'exemplaire, qui se sont révélées décisives pour notre travail;
 - des détails significatifs touchant le contenu de l'ouvrage ou sa diffusion:
 - des renseignements portant sur des personnes en relation étroite avec l'ouvrage ou l'exemplaire : imprimeur, éditeur scientifique ou commercial, traducteur, dédicataire, possesseur.

Les notices descriptives se suivent selon l'ordre chronologique des œuvres, chacune de celles-ci étant classée sous la date de sa première édition.

En tête des descriptions d'une même œuvre figure une brève information relative au contenu de celle-ci.

Après les éditions dans la langue originale viennent les traductions dans l'ordre chronologique, désignées chacune par une lettre capitale: A pour anglais; D pour allemand; E pour espagnol; F pour français; I pour italien; L pour latin.

Pour les œuvres qui ont été publiées un grand nombre de fois : Methodus ad facilem historiarum cognitionem, Réponse aux Paradoxes de Malestroit, République, Démonomanie des sorciers, nous avons ajouté, à la suite des descriptions, un stemma des éditions et émissions dans la langue originale.

Nous pensons ainsi montrer que la préparation d'une édition critique passe par les mêmes exigences de méthode, qu'il s'agisse de manuscrits ou d'imprimés. C'est le service qu'ambitionne de rendre à ceux qui se chargeront d'éditions savantes la présente bibliographie critique.





⁽⁴⁾ Pour la liste des bibliothèques avec leurs sigles, voir à la fin du volume.







Bibliographie critique des éditions anciennes de Jean Bodin









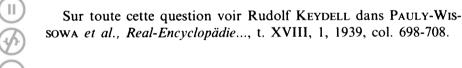




OPPIANI DE VENATIONE

On possède sous le nom d'Oppien deux poèmes didactiques en grec; il a été établi qu'ils sont d'auteurs différents:

- 1) le traité Sur la pêche aurait été écrit en 172 après J. C. sous le règne de Marc-Aurèle par un Oppien originaire de Korykos en Cilicie:
- 2) le traité Sur la chasse, par un autre Oppien, originaire d'Apamée en Syrie et dédié à l'empereur Caracalla, qui a régné de 211 à 217, soit quarante ans plus tard. Ce second auteur, généralement appelé pseudo-Oppien, est celui qui nous concerne ici.



Texte grec:

- Le traité Sur la chasse a été publié conjointement avec le traité Sur la pêche à Venise par Alde Manuce en 1517.
- Sur la chasse seul, à Paris chez Vascosan en 1549. Le nom de l'éditeur scientifique n'apparaît pas, peut-être s'agit-il de Bodin.
- Les deux œuvres, à Paris en 1555 par Adrien Turnèbe à la fois philologue et imprimeur. TURNÈBE déclare avoir confié ses notes, sept ans auparavant à quelqu'un qui les a publiées; peut-être cette revendication vise-t-elle l'édition de 1549.
- Les deux œuvres de nouveau par le Hollandais Rittershuis, à Leyde, chez RAPHELENG en 1597.

TRADUCTIONS LATINES:

- L'édition aldine de 1517 est bilingue; le poème Sur la pêche dans la traduction de Lorenzo LIPPI, l'autre traité dans une version anonyme.





- La traduction de Bodin de 1555, dont il est question ici.
- La traduction des deux œuvres en 1555 à Paris chez Guillaume Morel qui a repris les presses de Turnèbe; la traduction de Sur la pêche est celle de Lippi; celle de Sur la chasse est de Turnèbe.
- La traduction qui accompagne l'édition de Leyde de 1597 a été refaite pour les deux œuvres.

Michel Vascosan (cf. 1a) est le gendre de Josse Bade; son activité se situe entre 1530 et 1577. En dépit de relations attestées avec Théodore de Bèze, il devient en 1561 imprimeur du roi. À sa mort, son imprimerie passe à son gendre Frédéric Morel I^{er}, puis au fils de celui-ci, Frédéric Morel II (cf. 1c). Quant à Robert Foüet, en activité de 1595 à 1642, il a simplement réutilisé les feuilles de Vascosan (cf. 1b).



1. Lutetiae, apud Michaëlem Vascosanum, 1555.



2. Voir la reproduction de la page de titre.

- 3. 4°; 4 fnc., 110 fc. (1-110); A-K4 L6 M-Z4 Aa-Ee4; m.i- s:u, n.o, CaSe(3) M.D.LV.
- 4. Réclames au verso de chaque feuillet: —, —, A 3/4 rom., I 3/4 rom.
- 5. Pas de marque typographique.
- 6. F. [A1]r: titre; v: privilège daté du 7 février 1553, accordé à Vascosan pour 10 ans et signé Mahieu. F. A2r-A3v: épître dédicatoire à Gabriel Bovier évêque d'Angers, datée de Paris, le 13 février 1555. F. [A4]r-v: vie d'Oppien tirée d'Athénée, Eusèbe et Suidas. F. [A4]v: deux distiques latins de Bodin pour une statue d'Oppien. F. 1r-10v: livre premier. F. 11r-23r: livre II. F. 23r-33v: livre III. F. 34r-42v: livre IV. F. 43r-64v: commentaire au livre I. F. 65r-86v: commentaire au livre II. F. 87r-101v: commentaire au livre III. F. 101v-110r: commentaire au livre IV. F. 110v: blanc.
- 7. Édition unique, première émission.
- AMSTERDAM, UB, Artis.
 ANGERS, BM, Réserve BL 1856;
 Réserve BL 1856 bis.
 ANGERS, UCO.
 ANVERS, MPM, B 1533.
 ATHÈNES, Gennadius, G C 1110.
 AUGSBOURG, S Sdt B, 4° LG10, Beiband 4.
 AVIGNON, BM, 8° 8647.

Bergame, Civica, C.5, 181.

Berlin, SB, Vi 9230.

Besançon, BM, 211347.

Bologne, BU, A.V.N.XI.22.

Bruxelles, BR, VH 11.207 A 3 LP.

Exemplaire décrit.

BUDAPEST, BN, Ant.2046(2) Manquent les pp. 1-42.

CAMBRIDGE, King.

L1a

OPPIANI DE VENATIONE

LIBRI IIII. IOAN. BODINO
Andegauensi interprete.

AD D. GABRIELEM BOVERIVM ANDIVM EPISCOPVM.

His accessit Commentarius uarius, & multiplex, eiusdem interpretis.





LVTETIAE

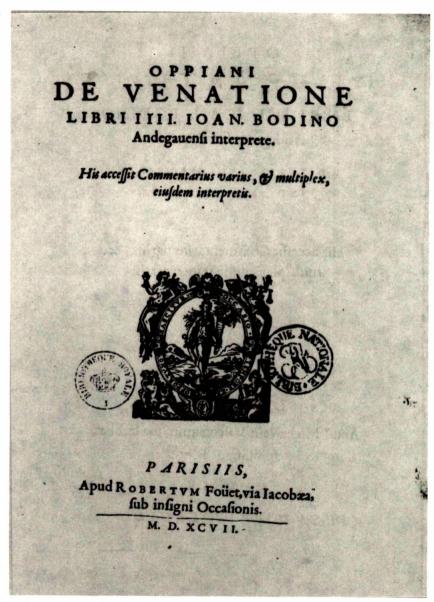
Apud Michaelem Vascosanum, uia Iacobaa fub insigni Fontis.

M. D. LV.

CVM PRIVILEGIO.

BRUXELLES, BR, VH 11.207 A3 LP.

L₁b



PARIS, BN, S. 2909.





OPPIANI DE VENATIONE

CAMBRIDGE, Trinity. CAMBRIDGE MASS, Houghton, GO.8.10*. CHANTILLY, BSJ, X 445.8. CHICAGO, Newberry, Case/Y/642/.0635. COPENHAGUE, KB, 731, -222. DUON, BP, 11.603. DRESDE, LB, Lit. graec. A 410.1. DUBLIN, Trinity, SS.00.38/2; SS 00.39/2; Gall.F.2.40/2. ÉDIMBOURG, UL, * W.26.18. ESCORIAL, Escorial, 38-IV-37. FLORENCE, BLF, Bardi 5 B 65. FLORENCE, Riccardiana, HHH.I.1742. GLASGOW, UL, P.5.25. GOTHA, Forschungsbibliothek, Phil 4° 125/1(1). GRENOBLE, BM, F.4412. ITHACA, UL, Rare PA 4253 072 1555. LA HAYE, KB, 764 D 15; M 5 E 28. LAUSANNE, BCU, 1 L 758. LE MANS, BM, Belles Lettres 1311. LEYDE, UB, 569 E 12³. LILLE, BM, 42353. LISBONNE, BN, L.1549 V. LONDRES, BL, 451 f.4; 655.b.15; 681.d.1(3). Lyon, BM, 342136; 342137bis. MILAN, Ambrosiana, S.m.E.II.50. MONTPELLIER, BM, 33488; 53035.

MUNICH, BSB, 4° A.Gr.a.725. NANTES, BM, 24434. Naples, BU, Z.c.178. New York, PL. Paris, Arsenal, 4° B 1657(2). PARIS. ENS. L.G.D.50 4°. Paris, Mazarine, 10475; 10475 Double; 10475 A (1° p.). Paris, Sorbonne, Rra 158 4°; LGp 92 4°. PORRENTRUY, BC, 5/12. PRAGUE, SK, 65D2976. ROME, Angelica, QQ.5.27. ROME, BN, 6.20.E.4; 6.20.E.42. ROME, BUA, O.d.10. ROME, Lincei, 63H23. ROME, Vallicelliana, S. Borr.R.I.28(2). STUTTGART, LB, HB 1449. Tours, CES-Renaissance. URBANA-CHAMPAIGN, UL, 881/06.Lb/1555. VENISE, Marciana, 128d82. VIENNE, ÖNB, *44,S.155. WASHINGTON, Folger, PA 4253072 B8 1555 Cage. WINTERTHUR, Sdt B, G 270. WOLFENBÜTTEL, HAB, 27 Poet. WROCLAW, BU, 395523 (4N344/1). ZWICKAU, RB, 6.6.3. Exemplaire disparu:





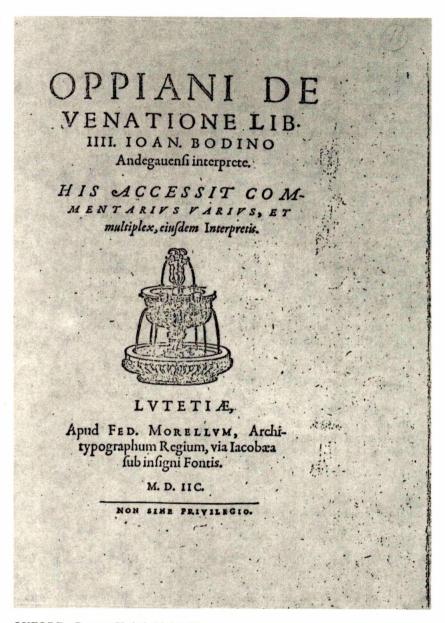


- 1. Parisiis, apud Robertum Foüet, 1597.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 3 fnc., 110 fc. (1-110); []1 *2 B-K4 L6 M-Z4 Aa-Ee4; e-em t.ro m.o, CaSe (3) M.D.XCVII.

Mons, BU.

- 4. Réclames au verso de chaque feuillet; * 2/2 rom., -, B 3/4 rom., I 3/4 rom. Remarque: le premier cahier du texte est signé B.
- 5. Marque typographique: SILVESTRE 637.
- 6. F. []1r: titre; v: blanc. F. *1r-**2v: Joannes Bodinus Candido lectori. F. 1r-10v: livre premier. — F. 11r-23r: livre II. — F. 23r-33v: livre III. —

L1c



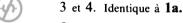
OXFORD, Corpus Christi, 00.6.1 (2).

OPPIANI DE VENATIONE

- F. 34r-42v: livre IV. F. 43r-64v: commentaire au livre premier. F. 65v-86v: commentaire au livre II. — F. 87r-101v: commentaire au livre III. - F. 101v-110r: commentaire au livre IV. - F. 110v: blanc.
- 7. Édition unique, deuxième émission. Seuls les liminaires ont été refaits. Le corps de l'ouvrage (traduction + commentaire) est constitué par les feuilles de Vascosan.
- 8. Cambridge, Emmanuel, 301.5.53¹. Paris, BN, S.2909. Exemplaire décrit. ITHACA, UL, Rare PA 4253 072 1597. URBANA-CHAMPAIGN, UL, 881/06.Lb/1597.
- 9. L'Avis au lecteur apparaît dans cette émission posthume; Bodin affirme que la traduction est bien de lui et formule ses idées sur la meilleure manière de traduire : il ne faut pas suivre le texte mot à mot, mais adapter la version au génie de la langue dans laquelle on transpose. Bodin y fait également allusion à de nouveaux troubles survenus dans sa vie.



- 1. Lutetiae, apud Federicum Morellum, 1598.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.



- 5. Marque typographique: SILVESTRE 570. RENOUARD, Marques typographiques..., pp. 252-253, nº 799.
- 6. Identique à 1a.
- 7. Édition unique, troisième émission.
- 8. Oxford, Corpus Christi, 00.6.1(2). Seul exemplaire repéré.

Phil. 626 4 Secretaris foju Convitani L ORATIO DE INSTITUENDA IN REPVB. IVVENTVTE AD SENATVM

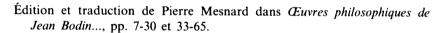
GAND, UB, Phil. 626 A (2).

ORATIO DE INSTITUENDA IN REPUBLICA JUVENTUTE AD SENATUM POPULUMQUE TOLOSATEM

Dans cette œuvre de jeunesse, Bodin plaide pour un développement des études de droit en relation avec celui des disciplines humanistes. L'humanisme s'enrichit chez lui de facteurs modernes comme les découvertes géographiques et scientifiques et l'expansion économique. Un tel programme est du reste de l'intérêt, non seulement des étudiants, mais de la vie toulousaine dans son ensemble.

BIBLIOGRAPHIE:







- L 1. Tolosae, ex officina Petri Putei, 1559.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 71 fc. (2-71), 1 fbl.; A-S4; b.ne i-ed u-r, stst(3) CIS.IS.LVIIII.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier; —, —, A 3/4 rom., I 3/4 rom.
 - 5. Marque typographique: aucune.
 - 6. F. [1]r: titre; v: blanc. F. 2r-71v: Oratio. F. [S4]: blanc.
 - 7. Édition unique.
 - ANGERS, UCO.
 BERNE, St UB, Inc. V 143(17).
 BUDAPEST, BN, App.H.203(5).
 CAMBRIDGE MASS., Houghton, Educ.
 4595.12.25*.
 FLORENCE, BNC, 5.8.57.
 GAND, UB, Phil 626A(2). Exemplaire

FLORENCE, BNC, 5.8.57.GAND, UB, Phil.626A(2). Exemplaire décrit. Le feuillet blanc S4 manque.LE MANS, BM, Sciences et Arts 658.

LONDRES, BL, 12301.b.1.

PARIS, BN, B.5443, 2; X.18345,3.

PARIS, Mazarine, 14433.

PÉROUSE, BC, IL 130/2.

ROME, Vaticane, R.I.IV 2126 int.7.

STOCKHOLM, KB, 178 Aa.

STRASBOURG, BNU, R 103443(2).

TOULOUSE, BM, Rés.D.XVI 70.

VERSAILLES, BM, Fonds A.in-12 A.126.C.







METHODUS AD FACILEM HISTORIARUM COGNITIONEM

Bodin est, de formation, juriste ; de vocation, théoricien du pouvoir politique. Sur quelle base objective appuyer la réflexion juridico-politique? À cette question, il répond : sur l'histoire. Son ambition est de fournir une méthode rigoureuse permettant à celui qui lit l'histoire d'en tirer des leçons valables. Dans sa démarche méthodologique, on estime généralement qu'il est tributaire de la logique de Ramus.

L'emploi du pluriel dans le titre révèle l'ambition philosophique d'aller au fond des choses. L'histoire, prise dans son sens le plus général, est la relation de faits vrais. Il y a autant d'histoires que de domaines du réel, essentiellement trois : l'homme, la nature et Dieu. Sans doute, l'histoire sacrée suffit-elle à conduire l'homme à ses fins dernières, mais les deux autres histoires peuvent être considérées comme des étapes qui acheminent à celle-là. La nature même de l'homme lui impose de commencer par sa propre histoire, même si, sur le plan de la certitude, elle est la moins sûre.

Chacune des trois histoires est autonome quant à ses objectifs et quant à sa méthode. L'histoire humaine concerne les hommes vivant dans une société policée, en vue de la conservation de l'individu et de la collectivité. Elle se déroule dans le temps et dans l'espace, d'où la nécessité de lui fixer des repères par la chronologie et la géographie. C'est à l'intérieur de ce système de coordonnées qu'un fait est significatif et permet, en tenant compte des variables, de le transposer valablement et « facilement » à d'autres situations.

Mais la chronologie et la géographie fournissent plus qu'un code de référence : elles présentent avec l'événement un rapport de causalité. En se situant dans le temps, les vicissitudes des États se situent aussi dans une conjoncture qui affecte l'ensemble de l'univers. Insérée dans des cycles du cosmos, l'histoire acquiert un caractère cyclique. Les faits qui constituent l'histoire sont liés également à leur localisation dans un «climat», c'est-à-dire, pour les gens du







XVIe siècle, dans une région présentant telle ou telle inclinaison par rapport à la course apparente du soleil. Ce facteur influence les tempéraments humains en agissant sur l'équilibre des humeurs, selon la théorie héritée de Galien. Un troisième élément intervient dans l'élaboration des faits historiques : la symbolique des nombres. Ces connexions, arbitraires à nos yeux, expriment, pour Bodin et ses contemporains, une causalité objective et un moyen de rationaliser l'histoire. Chez Bodin, toutefois, il ne s'agit nullement d'un déterminisme : le libre arbitre est sauvegardé, avec ce qu'il a d'imprévisible.

Les meilleurs historiens, ceux dont la lecture est la plus profitable, sont ceux qui ont acquis eux-mêmes l'expérience du gouvernement ou qui en ont le mieux analysé le mécanisme.

Ouoique se donnant comme le fondement stable d'une véritable science du gouvernement, la Methodus n'en est pas moins dictée par une situation politique concrète : celle de la France au lendemain de la première guerre de religion, sous le régime de paix précaire instauré par l'édit d'Amboise (1563). Elle correspond aussi à un projet du parti des « Politiques », qui se traduit en cette année 1566 par l'édit de Moulins, inspiré par Michel de L'Hospital: la restauration et le renforcement du pouvoir roval.



- Édition et traduction de Pierre Mesnard, d'après la version de 1572, dans Œuvres philosophiques de Jean Bodin... pp. 104-269 et 269-473.
- Girolamo Cotroneo, Jean Bodin teorico della storia...
- Vittor Ivo Comparato, Jean Bodin. Antologia..., pp. 25-30.
- L1 1. Parisiis, apud Martinum Juvenem, 1566.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 8 fnc., 463 pc. (1-463), 1 pbl.; *4 **a4 b-z4 A-Z4 Aa-Nn4; amo- onim usoru&s(3) CIS IS LXVI.
 - 4. Réclames à chaque page; * 3/4 rom., **a 3/4 rom., b 3/4 rom., i 3/4 rom. Remarque : le second cahier des liminaires est signé **a, le premier cahier du texte est signé b.







BRUXELLES, BR, VB 7496A LP.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- 5. Marque typographique: RENOUARD (Ph.), Les marques typographiques parisiennes des XVe et XVIe siècles... nº 828.
- 6. F. [*1]r: titre; v: extrait du privilège daté du 1er février 1566, accordé à Martin Le Jeune pour 6 ans et signé De Courlay. — F. *2r-**a3r: I. Textori curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du premier février 1566. — F. [**a3]v - [**a4]r: blancs. — F. [**A4]v: summa capita. — P. 1-9: Prooemium... — P. 9-14: chap. 1. — P. 15-24: chap. 2. — P. 24-40: chap. 3. — P. 40-91: chap. 4. — P. 91-176: chap. 5. — P. 177-345: chap. 6. — P. 346-361: chap. 7. — P. 362-402 : chap. 8. — P. 403-433 : chap. 9. — P. 443-463 : chap. 10. - P. 463: Errata.
- 7. Première édition.
- 8. ABERDEEN, UL, Π 901 Bod 1. ANGERS, UCO. AUGSBOURG, S Sdt B, 4° Gs. Bâle, UB, E A V 4. BAMBERG, SB, H.p.q.1. BERNE, Sdt UB, Z 6. BESANÇON, BM, 213631. BOLOGNE, BU, A.M.G.VI.17. BRUXELLES, BR, VB 7496 A LP. Exemplaire décrit. BUDAPEST, BN, Ant.3858. CAMBRIDGE, UL, 0.4.5. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC5.B6324.566m. CHAUMONT, BM, 54518 D³ 5i. CHICAGO, Newberry, Case/F/018/.111. CLERMONT-FERRAND, BMU, 51780. COLOGNE, U Sdt B, W.B.I.79. COPENHAGUE, KB, 61,-3. DUON, BP, 16.490. GENÈVE, BPU, Ga 1281. La Flèche, Prytanée, C 2756. LAON, BM, 145 in-octavo. LINCOLN, Cathedral, W.3.10.

LONDRES, BL, 580.g.2. METZ, BM, Rés. N 1092. MUNICH, BSB, 4° H.UN.13. Naples, BU, Z.b.480. New York, PL. OXFORD, Wadham, Richard Warner bequest. Paris, BN, Z.7825. Paris, Institut catholique, 4439. Paris, Mazarine, 16237. Paris, Ste Geneviève, G.4° 395 Inv.840. Paris, Sorbonne, HU i 3 4°. SAINT-GALL, Stift, 13715. Toulouse, BM, Rés.C XVI 112. URBANA-CHAMPAIGN, UL. VERSAILLES, BM, Fonds A in-4° I.2.a. VIENNE, ÖNB, 49.G.25. VIENNE, Schottenstift, 95.e.110; 95.g.71. VIENNE, UB, I 177.066; I 95131. WASHINGTON, Folger, ac 150387. WURTZBOURG, UB.

- 9. a) Jusqu'au chapitre six, le numéro des chapitres est indiqué en toutes lettres, à partir du chapitre sept en chiffres romains.
 - b) F. [**a4]v: la table renvoie à des pages chiffrées en romain, tandis que le texte est paginé en arabe.
 - c) Le chap. 10 commence à la p. 443 dans le texte, alors que la table renvoie à CCCCXLI.







- 1. Parisiis, apud Martinum Juvenem, 1572.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 7 fnc., 1 fbl., 613 pc. (1-613), 1 pnc., 9 fnc.; '. ' (ou . '.) 8 a-z8 A-Q8 R4; r-m: mae- r-o- tuqu(3) CIS IS. LXXII.
 - 4. Réclames à chaque page; ... 4/8 ar., -, a 4/8 ar., i 4/8 ar.
 - 5. Marque typographique: RENOUARD (Ph.), Les marques typographiques parisiennes des XV et XVI siècles... nº 608.
 - 6. F. ['.'1]r: titre; v: extrait du privilège daté du 1er février 1566, accordé à Martin Le Jeune pour 6 ans et signé De Courlay. — F. . . 2r - [. . 7]r : I. Textori curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du premier février 1566. — F. ['.'7]v: summa capita. — F. ['.'8]: blanc. — P. 1-10: Prooemium...; — P. 11-18: chap. 1. — P. 18-30: chap. 2. — P. 30-50: chap. 3. — P. 51-116: chap. 4. — P. 117-128 [228]: chap. 5. — P. 129 [229]-460: chap. 6. — P. 461-480: chap. 7. — P. 481-533: chap. 8. — P. 534-586: chap. 9. — P. 587-613: chap. 10. — F. Q3v-[R3]v: Index. — [R4]r: Errata.
 - 7. Deuxième édition, faite d'après 1.







8. ABERDEEN, UL, Π MN.7.155. ANGERS, BM, Réserve H1. ANGERS, UCO. Augsbourg, S Sdt B, 8° Gs. AUXERRE, BM, C2 in-8°. BAYEUX, BM. BERLIN, SB, P 586. BOLOGNE, BU, A.M.G.VII.5. BORDEAUX, BIU, Rés. 136. BRUXELLES, BR, VH 14.097 A LP. BUDAPEST, Academia, Tärt.0.2778. CAMBRIDGE, Emmanuel, 321.4.42. CAMBRIDGE, UL, L*.15.8(F). CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5.B6324.566.mb. CESENA, Malatestiana, 39.2. Chalon-sur-Saône, BM, 923 in-8°. CHICAGO, Newberry, Case/F/018/.1116. COLOGNE, U Sdt B, GB XI 207°. COPENHAGUE, KB, 144,-6. DILLINGEN, STUDIENBIBLIOTHEK, X 317. Dresde, LB, H.univ.A 545. DUBLIN, Trinity, 0.nn.10.

ÉDIMBOURG, UL, Q* 31.49.

ERLANGEN, UB.

ESCORIAL, Escorial, 3-VII-1; 120-VIII-25. FLORENCE, Riccardiana, VV.Inf.1866. FRIBOURG/BR, UB, G 160. GAND, UB, Hist.7795. Exemplaire collationné. GRENOBLE, BM, E.14786. HELSINKI, BU, 514.VII.15. Kremsmünster, Stift, 8° Ca 14. La Haye, KB, 3057 G 28. La Rochelle, BM, 20 C. LE MANS, BM, Histoire 2. LILLE, BIU, 90583. LONDRES, Williams, 1095.E.b. LOUVAIN-LA-NEUVE, CGD, A 53588. LUND, UB. Lyon, BM, 313472. MAYENCE, Sdt B, 4 f 352. Mons, BU, 1000-1293 25/M. Exemplaire décrit. MONTPELLIER, BIU, 52899. MONTPELLIER, BM, V.9274. MUNICH, BSB, H.un.40. MUNICH, UB, 8° Hist.2155. Nantes, BM, 33614. Paris, Arsenal, 8° H21. Paris, BN, G.32536.

IO. BODINI

ANDEG. IN PARISIOR VM SENATV AD-VOCATI METHODYS, AD FACI-LEM HISTORIARYM COGNITIONEMS AB IPSO RECOGNITA, ET MYLTO



TARISIIS,

Apud Martinum Iuuenem, via S.Io. Lateranensis, ad insigne Serpentis.

CVM PRIVILEGIO.

BRUXELLES, BR, VH 14097A LP.





Paris, Institut catholique, 62.261. Paris, Mazarine, 30627. PHILADELPHIE, Company. POITIERS, BM, D 13101. RIPON, Cathedral. ROME, Lincei, 96 C 16. ROUEN, BM, U.1708. SAINT-GALL, Stift, TT m III 26. STUTTGART, LB, allg. Gesch. 8° 251. UPPSALA, UB, U.465.

URBANA-CHAMPAIGN, UL, Baldwin 2731. Varsovie, BN, XVI.0.1991 adl. VESOUL, BM, 4199. VIENNE, ÖNB, 65.Y.24. VIENNE, UB, I 95132. Washington, Folger, D 16.2 B6 M3 1572 Cage. WEIMAR, ZbDK, 9, 4:20. WOLFENBÜTTEL, HAB, Ga 33. Wroclaw, BU, 323656 (8 F 358).

9. a) cf.L1 9a.

b) À la page de titre de l'exemplaire de Gand, la date a été modifiée par l'addition manuscrite d'un « C » à l'emplacement d'un point préalablement gratté : C 13 13 C LXXII. au lieu de C 13 13. LXXII.; on lit donc 1672 au lieu de 1572.

L'exemplaire de Mons provient du couvent des Récollets. Il a été expurgé à la main, soit par des ratures, soit à l'aide de caches (C) aux pages suivantes :





21	107	344 (C)	587
74	185 (C)	370	590 (2 × C)
75	186 (C)	406 (C)	591 (C)
80 (C)	218 (C)	451	594 (C)
83 (C)	252	461	599
106	343	487	

L'expurgation de la Methodus a été imposée par l'Index de Sixte Quint, 1590, non diffusé: REUSCH, Die Indices..., p. 493 et maintenue par l'Index de Clément VIII, 1596: REUSCH, ib., p. 559.

Les instructions en vue de l'expurgation figurent dans Jo. Maria Brasichellensis (de Brisighella), Index expurgatorius, Rome, 1607, tome I (seul paru).

Les censures figurant dans notre volume correspondent à cet Index d'après l'analyse de Reusch, Der Index..., t. I, 537-538. Elles concernent des passages jugés choquants pour l'Église romaine ou mentionnent des auteurs protestants.

Dans notre exemplaire, les ratures sont rarement opaques et on a essayé de décoller certains caches; il reste des pages non coupées, par ex. 483-486 et 499-502.

L'exemplaire de Gand porte à la page de titre « Liber prohibitus » et renvoie à l'Index d'Innocent XI (1681, avec de nombreuses rééditions augmentées jusqu'en 1704: REUSCH, Der Index..., t. II, 33-36). En fait, la condamnation est de beaucoup antérieure, voir ci-dessus.

L3 et 4 NOTE INTRODUCTIVE

En 1576, l'éditeur bâlois Pierre Perna publie un recueil de textes relatifs à la théorie de l'histoire, réunis par Johannes Wolf. La Methodus de Bodin figure en tête des treize auteurs réunis. En 1579. une édition augmentée contiendra dix-huit auteurs, ce qui amènera à diviser l'ouvrage en deux volumes, et même en trois, le De historia liber d'Antonio Riccoboni faisant l'objet d'un volume séparé (cf. ADAMS, R 499).

- 1. Basileae ex Petri Pernae Officina, 1576.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 7 fnc., 1 fbl., 1140 pc. (1-1140);)(8 a-z8 A-Z8 Aa-Zz8 AA-BB8; s.i-t,u-r.iqula(3) CIS IS LXXVI. La Methodus fournit le titre à l'ensemble du recueil ; elle couvre les feuillets)(3r-)(7 v (préface de l'auteur) et les pages 1-396, signées a-z8 A1 r - B6 v (texte du
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet;)(6/8ar. [les feuillets 4 et 6 chiffrés erronément 3], —, a 5/8 ar., i 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: P. DELALAIN, Inventaire des marques d'imprimeurs et de librairies de la collection du cercle de la librairie, deuxième édition revue et augmentée, Paris, 1892, pp. 310-311 (Bibliothèque technique du Cercle de la Librai-
 - 6. F. [)(1]r: titre; v: table des œuvres contenues dans le volume. F.)(2r-v: Note du typographe au lecteur. — F.)(3r-[)(7]v: I. Textori curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du premier février 1566. — F. [)(8]: blanc. — P. 1-9: Prooemium... — P. 10-14: chap. 1. — P. 14-21: chap. 2. — P. 22-35: chap. 3. — P. 35-78: chap. 4. — P. 78-149: chap. 5. — P. 150-298: chap. 6. — P. 298-311: chap. 7. — P. 311-344: chap. 8. — P. 344-378: chap. 9. - P. 379-396: chap. 10.
 - 7. Troisième édition, faite d'après 2.
 - 8. AARAU, KB, Rf 412. ABERDEEN, UL, II 908. ALBI, BM, 4752 (R). ANGERS, UCO. AUGSBOURG S Sdt B, 8° Gs. BÂLE, UB, E AV 15. Exemplaire décrit. BAMBERG, SB, H.p.o.2.

BOURG-EN-BRESSE, BM, 108.386. BRUXELLES, Bollandistes, 1225.7. BRUXELLES, BR, VB 7495 A LP; VH 14095 A LP. Exemplaires collationnés. BRYNN MAWR, College Library. BUDAPEST, BN, Ant. 5739. CAMBRIDGE, King. CAMBRIDGE, Trinity.







IO BODINI METHODYS HISTORICA,

DVODECIM eiusdem argumenti:
Scriptorum, tam veterum quam
recentiorum, Commentariis adau
da: quorum elenchum Prafationi
subiecimus.



BASILBAB

EX PETRI PERNAB

Officina

Cum Privilegie.

BÂLE, UB, E. AV 15.





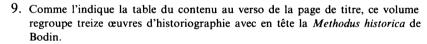
BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

CAMBRIDGE, UL, Peterborough C.3.28. CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5.B6324.566 mc. CHICAGO, Newberry, Case/F/018/.112. COBOURG, LB, Cas A 2067. COLOGNE, U Sdt B, GB XI 207d. COPENHAGUE, KB, 144, -6. CRACOVIE, Bernardynow. Dresde, LB, H.univ.A 545m. ÉDIMBOURG, NLS, Aq. 7/1 (impf). ERLANGEN, UB. FRIBOURG/BR, UB, G 160, ab. GDANSK, PAN, Ma 130 8°. Grenoble, BM, L.9091. HANOVRE, LB, Gc - A58. IÉNA, UB, 12.Hist.un. I, 1/10. LE MANS, BM, Histoire 3. LEYDE, UB, Bibl. Thys. 1199. LONDRES, BL, 580.c.9. LUND, UB. MAYENCE, Sdt B, 576/5. MILAN, Ambrosiana, L.P. 2184. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, H.un.41.

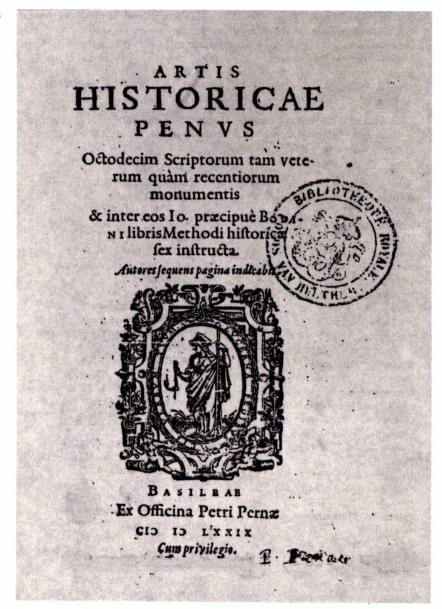
MUNICH, UB, 8° Hist.1.8°. NEW YORK, General Seminary. NUREMBERG, Sdt B, Hist.1.8°. OXFORD, Jesus. OXFORD, St John's. OXFORD, Wadham. Paris, Arsenal, 8° H 22; 8° H 23. PARIS, BN, G.32.538. Paris, Protestantisme français. POITIERS, BM, D 13102. PRAGUE, SK, 20 H 91; B VIII 339. REGGIO EMILIA, BM, 17 G 407. ROME, BUA, E.b.78. Mutilé, du frontispice à la page 396. ROME, Vaticane, Barb. St. 0-XI 105; Palatina V.1274. STRASBOURG, BNU, D 104926. Tournai, Séminaire, II D.8. VARSOVIE, BN, XVI.0.1543. Sans page de titre. VARSOVIE, BU, 28.20.2.1853. WOLFENBÜTTEL, HAB, Ga 34. WROCLAV, BU, 373545 (8 0 114); 418585.







- L4 1. Basileae, ex officina Petri Pernae, 1579. Sous le titre collectif Artis historicae penus.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 16 fnc., 995 pc. (1-995), 1 pnc., 38 fnc. + 650 pc. (1-650), 19 fnc.;):(8):():(8 a-z8 A-Z8 Aa-Qq8 Ss-Yy8 AA-ZZ8 Aaa-Vuu8; i-um ijmu r.i- qula(3) CIS IS LXXIX. La Methodus constitue le premier des textes réunis ; elle couvre les feuillets):():(2r-8v (préface de l'auteur) et les pages 1-396, signées a-z8 A1r- B6v (texte du traité).
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet;):(5/8 ar.,):():(5/8 ar., a 5/8 ar., i 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: identique à 3.
 - 6. F. [):(1]r: titre; v: table des œuvres contenues dans le volume. F.):(2r-):(8v: Illustrissimo principi ac domino, Domino Friderico comiti Wirtenbergensi & Montis Belligardi, domino suo clementissimo, épître dédicatoire de Ioannes Wol-



BRUXELLES, BR, VH 14099A LP.

fius, datée de Mundelsheim, août 1576. — F.):():([1]r-v: Historiarum amatori typographus S., note de l'imprimeur au lecteur. — F.):():(2r-8v: I. Textori curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du 1er février 1566. — P. 1-9: Prooemium... — P. 10-14: chap. 1. — P. 14-21: chap. 2. — P. 22-35: chap. 3. — P. 35-78: chap. 4. — P. 78-149: chap. 5. — P. 150-298: chap. 6. — P. 298-311: chap. 7. — P. 311-344: chap. 8. — P. 344-378: chap. 9. — P. 379-396: chap. 10.

- 7. Quatrième édition, faite sur le modèle de l'édition précédente, page par page pour le texte, mais non pour la préface de Bodin. Les auteurs ajoutés à la collection ont été placés à la suite des premiers.
- Amberg, SPB. AMIENS, BM, HI 5. ANGERS, BM, Réserve 103.629. ANGERS, UCO, B.76. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Gs. Bâle, UB, EA V 16.17. BERGAME, Civica, C.1,477. BERLIN, SB, in P 614. BOURGES, BM, E.2 (8°). Bruges, Grootseminarie, 16026. BRUXELLES, Bollandistes, 1224.7. Tome I seul. BRUXELLES, BR, VH 14099 A LP. Exemplaire décrit. BUDAPEST, Academia, 551.358. BUDAPEST, BN, Ant.5758. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *IC5.R3594.568db. Tome 3 seul. CARPENTRAS, Inguimbertine, F₂102. COLOGNE, U Sdt B, W.B. I 80. CRACOVIE, BJ, Cim.1726. Dôle, BM, 1. DUBLIN, Trinity, Lecky B.1.42 a. ÉDIMBOURG, NLS, M ilc.51. ERLANGEN, UB. FLORENCE, Marucelliana, 1.H.XI.32. GAND, UB, Hist. 8022. Tome 1 seul. GDANSK, PAN, Ma 140 8°. GENES, BC, m.r.C.I.4.16. Tome 1 seul. GENEVE, BPU, Ga 34. GRAZ, UB, I 10051. GRENOBLE, BM, E.14786; E.29160. HALLE, HFS, s.S.20; 109 H 16. HALLE, Marienbibliothek, K 3.35. HALLE, ULB, Na 16. IÉNA, UB, 8.Bud.Hist.un.2. LA ROCHELLE, BM, 21 C.

LE MANS, BM, Histoire, 4-5. LEYDE, UB, 362 F 6-7. LONDRES, BL, 304.a.5. Lyon, BM, 346141; 346145. MARBOURG, UB, VII a C $1^m \neq \neq$. MAYENCE, Sdt B, 4 f 352. Mons, BU, 1000-1296 25/M. Tome I seul. Exemplaire collationné. Moscou, Lénine. NUREMBERG, Sdt B. Oxford, Bodleian, 8° H7 Art. OXFORD, Pembroke. OXFORD, Wadham, Thistlethwayte bequest. PARIS, BN, G.31862-31863; G.32712. Paris, Mazarine, 30628; 30629. PRAGUE, SK, 20 J 83. Tome 1 seul. ROME, Angelica, DD.3.9. Tome 1 seul. ROME, BN, 10.4.B.3; 1.36.1.30 (manque page de titre). ROME, Casanatense, Y.VIII.8. ROME, Vaticane, Palat.V.1207 (1-2). TORUN, BU, Ob.6.II.483. UPPSALA, UB, U.514. UTRECHT, UB, S.oct.127, 128. VARSOVIE, BN, XVI.0.1558. VENISE, Marciana, 58 D 201. VIENNE, ÖNB, 65.Y.26 (1). WASHINGTON, Folger, D 223 W6 1579 Cage. WINTERTHUR, Sdt B, K 20. WOLFENBÜTTEL, HAB, 471 Hist.8°. Wroclaw, BU, 373455(8040); 450412. ZWICKAU, RB, 14.10.15; 14.10.16. Exemplaire perdu:

HANOVRE, LB, XI.

9. La table du contenu, au verso de la page de titre, annonce dix-huit œuvres d'historiographie, réparties en deux tomes. Ceux-ci sont accompagnés chacun d'un index propre. La Methodus historica de Bodin vient en tête du tome I; en revanche, le nº 18 annoncé à la fin du tome II — « Antonius Riccobonus de Historia & de ea veterum fragmenta recens adjuncta » — a fait l'objet d'un volume distinct, cf. ci-dessus, note introductive à 3 et 4.

- L5 1. [Heidelbergae?], apud Joannem Mareschallum Lugdunensem, 1583.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc., 396 pc. (1-396), 6 fnc.;):(8 a-z8 A-B8 C4; àmo- s,es uien acim(3) M.D.LXXXIII.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet;):(4/8 ar., —, a 4/8 ar., i 4/8 ar.
 - 5. Marque typographique: BAUDRIER, Bibliographie lyonnaise, t. XI, Lyon-Paris, 1914, pp. 457-458, n° 3.
 - 6. F. [):(1]r: titre; v: index capitum. F.):(2r-[):(8]v: I. Textori curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du 1er février 1566. — P. 1-8: Prooemium... — P. 9-14: chap. 1. — P. 14-21: chap. 2. — P. 22-35: chap. 3. — P. 35-78: chap. 4. — P. 78-149: chap. 5. — P. 140-298: chap. 6. — P. 298-310: chap. 7. — P. 311-344: chap. 8. — P. 344-378: chap. 9. — P. 379-396: chap. 10. — F. [B7]r - [C4]r: Index. — F. [C4]v: blanc.
 - 7. Cinquième édition, faite d'après 4 ou 3, avec un nouvel index.
 - 8. Alençon, BM, GG.1.9. ANGERS, BM, Réserve H1 bis : Réserve H1 ter.; SJ 804. ANGERS, UCO. ARLES, BM, A-7259. Avignon, BM, 8° 11418. BÂLE, UB, EA V 19. BAMBERG, SB, H.P.O.2^a. BERLIN, SB, P 587. BERNE, Sdt UB, Y 320. BUDAPEST, BN, Ant.7142 (2). CAMBRIDGE, Trinity. CAMBRIDGE, UL, 0.12.40; L*.15.9(F). CARPENTRAS, Inguimbertine, F.103. CHAUMONT, BM, 160841 P3 3n; 160261 P'ln. CHICAGO, Newberry, Case/F/018/.1135. COBOURG, LB, Cas A 51.

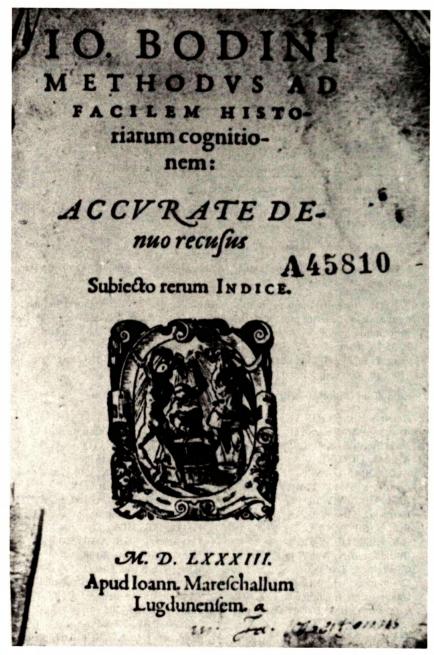
DILLINGEN, Studienbibliothek, I 2242; VI 113,3; XIX 1413. DUBLIN, Trinity, HH.ll.8. DURHAM, Ushaw, X.A.10.17. ÉDIMBOURG, NLS, Ren.18. FRIBOURG/BR, UB, G 160, ai. GOTHA, Forschungsbibliothek, H 5673. HALLE, HFS, 106 g 11. HAMBOURG, SUB, A/103 506. Heidelberg, UB, B 1382. IÉNA, UB, 8.Bud.Hist.un.3 (1). KATOWICE, B. Slaska, 228994 I. LÉNINGRAD, Académie, 9930.Q./171.R. LINZ, BSB, I 69305. LONDRES, BL, 799.c.9,1. LOUVAIN, UB, A 45810. Exemplaire décrit. MAYENCE, Sdt B, 3g 95 f2.

CRACOVIE, BJ, Hist.3537.









LOUVAIN, UB, A 45810.

MUNICH, BSB, H.un.42.
MUNICH, UB, 8° Hist.2725.
NAPLES, BN, XXXIV.1.12.
ORLÉANS, BM, E1.
OXFORD, BODLEIAN, 8° C 372 LINC.
OXFORD, Worcester.
PARIS, BN, G.32537.
PARIS, Mazarine, 30630.
PRAGUE, SK, 19 G 143/adligat.I.
ROME, Casanatense, 9.XXIV.7.
ROUEN, BM, U.1709.

SAUMUR, BM, R XVI-8-24.
SOPRON, Gimnazium, Ea 269.
TOURS, CES-Renaissance, SR 22 B.
ULM, Sdt B, 6413.
URBANA-CHAMPAIGN, UL, 901/B
631m/1583.
VARSOVIE, BU, 28.9.7.9.def.
VENISE, Marciana, 18 D 247; 79 d 96.
WASHINGTON, Folger, D 16.2 B6 M3
1583 Cage.
WEIMAR, ZbDK, 8° XXII, 104.

9. Jean Mareschal est originaire de Lyon, comme l'indique la page de titre (« Lugdunensis »). Le présent ouvrage se situe dans la période où il travaillait à Heidelberg, cf. BAUDRIER, Bibliographie lyonnaise, XI, Lyon-Paris, 1914, p. 432 et J. MULLER, Dictionnaire abrégé des imprimeurs/éditeurs français du seizième..., p. 41, n° 284.





- 1. [Heidelbergae?], apud heredes Joannis Mareschalli Lugdunensis, 1591.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 16; 8 fnc., 550 pc. (1-550), 5 fnc.; a8 A-Z8 Aa-Mm8; o-r- e-e- ria- aupu(3) M D X C I.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet; a 4/8 ar., —, A 4/8 ar., I 4/8 ar.
 - 5. Marque typographique: BAUDRIER, Bibliographie lyonnaise, t. XI, Lyon-Paris, 1914, p. 437, nº 6.
 - 6. F. [a1]r: titre; v: blanc. F. a2r-[a7]v: 1. Textori curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du 1^{er} février 1566. F. [a8]r: index capitum; v: blanc. P. 1-9: Prooemium. P. 10-16: chap. 1. P. 16-27: chap. 2. P. 27-45: chap. 3. P. 45-105: chap. 4. P. 105-207: chap. 5. P. 207-415: chap. 6. P. 416-433: chap. 7. P. 434-481: chap. 8. P. 481-529: chap. 9. P. 529-550: chap. 10. F. Mm4r-[Mm8]v: Index.
 - 7. Sixième édition, faite d'après 5. L'index a été remanié, voir point 9 ci-dessous.
 - ABERDEEN, UL, II 901 Bod. 2.
 ANGERS, UCO.
 ASCHAFFENBURG, Hofb., W 379.
 AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Gs.
 BRUXELLES, Bollandistes, 229.8.
 BRUXELLES, BR, VB 7495¹ A LP.
 Exemplaire collationné.

BUDAPEST, BN, Ant.8238.

CAMBRIDGE, King.

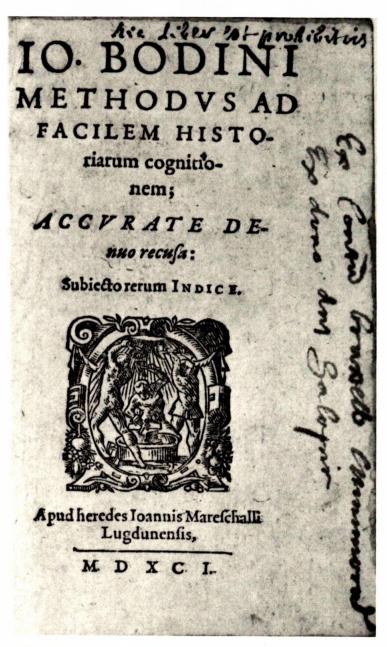
COBOURG, LB.

COPENHAGUE, KB, 144,-6.

ÉDIMBOURG, NLS, Ab-6/2.

ERLANGEN, UB.

FRIBOURG/BR, UB, G 160, ap.



BRUXELLES, BR, VB, 74951 A LP.







GAND, UB, Hi.4851. HALLE, Marienbibliothek, Oel 66 Duod. IÉNA, UB, 12.Hist.un.I,1. KARLSTAD, SdB, gK. LÉNINGRAD, Académie, 11075.0./3549e; 1927/D-4668. Défectueux. LIÈGE, BU, XX.12.4. LOUVAIN, CGD, 3A20010. LUCQUES, BS, G.X.a.26. MELK, Stift. MILAN, Ambrosiana, V.St.-D.I.104. MINNEAPOLIS, Wilson, Y 907/B 632. Mons, BU, 1000-1292, 26/0. Exemplaire décrit. Mons, collection M.-A. Arnould. Exemplaire collationné. MUNICH, BSB, H.un.43. MUNICH, UB, 8° Hist, 2156. Naples, BU, Z.a.474.

NIORT, BM. OXFORD, Christ Church. Paris, Arsenal, 8° H 24. POZNAN, BU, 229771 I. RATISBONNE, SB. ROME, Vallicelliana, s.Borr, P.IV.31. ROME, Vaticane, R.G.Storia VI.389; Barberini O.I.2. ROTTERDAM, GB, 1373.F20. ROUEN, BM, U.1710. Sibiu, Brukenthal, v I 293. STUTTGART, LB, all.Gesch. 8° 252: HB 289. SZCZECIN, BP. XVI.1130 I. TORUN, BU, Ob.6.I.82,86. ULM, Sdt B, 6663. Urbana-Champaign, UL. WASHINGTON, Folger, ac 167805. WROCLAW, BU, 383158 (8 W 319). ZWICKAU, RB, 27.10.35/2.

9. L'index de la présente édition ne s'est pas contenté de convertir les pages des références, il a aussi modifié un certain nombre d'entrées. Dans une majorité de cas, le nouveau libellé est plus judicieux. Exemples :

(- 1583 « Triplex opinio in disputatione quae de Mundo habetur... »

1 — 1591, la même référence vient sous « Mundi... »

— 1583 « Tria verae originis argumenta... »

1591, la même référence vient sous « Originis... »

(— 1583 « Struma »

1 — 1591, la même référence vient sous « Valedocenses strumosi »

— 1583 « *Iovius* »

1591, les mêmes références figurent sous « Pauli... » et aussi sous « Iovius » avec renvoi à « Paulus »

f — 1583 « qui in litibus versantur... »

1591, la même référence figure sous « Litibus... »

Quelques entrées de 5 ont disparu, sans qu'on puisse repérer une modification du texte.

- L7 1. [Genevae], apud Jacobum Stoer, 1595.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 345 pc. ([1,2] 3-445 au lieu de 345), 1 pnc., 3 fnc.; a8 B-Y8; s)r- esis e.X. para(3) M. D. XCV.









MUNICH, BSB, H. un. 44.1.

- 4. Réclames au verso de chaque feuillet; pas de liminaires au sens typographique: —, —, a[sic pour A] 4/8 rom., I 4/8 rom.
- 5. Marque typographique: P. HEITZ, Genfer Buchdrucker und Verlegerzeichen im XV., XVI. und XVII. Jahrhundert. Marques d'imprimeurs et de libraires aux XV, XVF et XVIF siècles; Strasbourg, 1908, nº 146, pp. 44-45 (voir aussi Silvestre 262).
- 6. F. [al]r: titre; v: blanc. P. 3-12: Io. Textori Curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du 1er février 1566. — P. 13 : Index capitum. — P. 14-21: Prooemium...; — P. 22-25: chap. 1. — P. 26-32: chap. 2. — P. 32-43 : chap. 3. — P. 43-79 : chap. 4. — P. 79-140 : chap. 5. — P. 140-264 : chap. 6. — P. 264-275: chap. 7. — P. 275-303: chap. 8. — P. 303-331: chap. 9. P. 332-445 [345]: chap. 10. — F. [Y5]r - [Y8]r: Index. — F [Y8]v: blanc.
- 7. Septième édition, faite d'après 6. Les remaniements de l'index constatés dans 6 se retrouvent ici. En outre, les liminaires se succèdent dans le même ordre. Voir aussi point 9 ci-dessous.
- 8. AARAU, KB, V 685. ABERDEEN, UL, Π 901 Bod. 3. AMIENS, BM, Hi6. ANGERS, UCO. BERLIN, SB, P 588. CHICAGO, Newberry, Case/F/018/.114. COBOURG, LB. ÉDIMBOURG, UL, Q*32.50. ERLANGEN, UB. GENÈVE, BPU, Ga 1004. HALLE, HFS, 106H1. HANOVRE, LB, Gc-A55. KIEL, UB, K 3168. LEYDE, UB, 362 F 8.

LONDRES, BL, C.76.a.18.

MARBOURG, UB, VII a C 1^{ny}.

MAYENCE, Sdt B, * d 192. MONTPELLIER, BIU, 47404. MUNICH, BSB, H.un.44.1. Exemplaire MUNICH, UB, 8° Hist.1349. Nantes, BM, 33615. OXFORD, Balliol. OXFORD, Bodleian, 8° B 62 Art.seld. Prague, SK, 22J321; 19J6/adligat 1. ROME, Lincei, 96 C 1. STOCKHOLM, KB, 125 A-1a. STUTTGART, LB, all. Gesch.8° 253. URBANA-CHAMPAIGN, UL, 901/B631m/1595. VIENNE, ÖNB, 65.Y.30. WROCLAW, BU, 454 298.

- 9. Cette édition ne fait pas la distinction entre les liminaires et le corps du livre : il n'y a donc qu'une seule série de signatures. L'imprimeur de 7 va être doublement influencé par son modèle :
 - le premier cahier, qui comporte à la fois l'introduction et le début du texte, est signé «a»;
 - à partir du deuxième cahier, logiquement signé par la deuxième lettre de l'alphabet, l'imprimeur utilise des capitales.







BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- L8a 1. Argentinae, impensis Lazari Zetzneri, 1598.
 - Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 16; 8 fnc., 550 pc. (1-550), 4 fnc.; a8 A-Z8 Aa-Mm8; o-r- e-e- ria- doru(3) M. D. XCVIII.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet; a 5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Voir Sylvestre, nos 613, 982, 1074, 1218, 1295, 1296. Toutes ces marques ont un élément commun : une tête de Minerve casquée, posée sur un piédestal cubique portant la devise Scientia immutabilis. Le nº 1074 représente le type le plus proche du nôtre, mais avec cette différence que la devise est inscrite sur le socle et non, comme dans notre cas, répartie de part et d'autre de celui-ci. Dans sa description de l'édition de 1599, Fr. Ritter, Répertoire bibliographique des livres imprimés en Alsace au XVI siècle de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, I, A-D, Strasbourg, 1934, n° 224, p. 139, a déjà constaté que ce type ne se ramenait à aucun des autres.
 - 6. F. [al]r: titre; v: blanc. F. a2r-[a7]v: Io. Textori Curiae inquisitionum praesidi...: lettre préface de Jean Bodin, datée du 1er février 1566. — F. [a8]r: Index capitum. — F.[a8]v: blanc. — P. 1-9: Prooemium... — P. 10-16: chap. 1. P. 16-27: chap. 2. — P. 27-45: chap. 3. — P. 45-105: chap. 4. — P. 105-207: chap. 5. — P. 207-415: chap. 6. — P. 416-433: chap. 7. — P. 434-481: chap. 8. — P. 481-529: chap. 9. — P. 529-550: chap. 10. — F. Mm4r - [Mm8]v: Index.
 - 7. Huitième édition, première émission. Faite d'après 6, ligne par ligne pour les liminaires et généralement page par page pour le texte, ce qui a dispensé de refaire l'index.
 - 8. BERLIN, SB, P 590. BOLOGNE, BU, A.M.ZZ.VI.79. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC5.B 6324.566me. ÉDIMBOURG, NLS, Gray.768. GDANSK, PAN, Ma 132 8°. GIESSEN, UB, J 112. GOTHA, Forschungsbibliothek, Hist 8° 5/4.

HALLE, ULB, Ung. (II 252). Paris, Mazarine, 30631. Exemplaire décrit. PÉROUSE, BC, I P 442. POITIERS, BM, D 12778. ULM, Sdt B, Sch 10147. VESOUL, BM, 3790. WROCLAW, BU, 323657 (8F 358a).

- L8b 1. Argentinae, impensis Lazari Zetzneri, 1599.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. à 6 : identique à 8a à l'exception de la date dans l'empreinte. Ici : M. D. XCIX.
 - 7. Huitième édition, deuxième émission.
 - 8. Angers, UCO. AVIGNON, BM, 8° 11419. Bergame, Civica, C.1, 476. Brno, SVK, A IV.N.e.18.

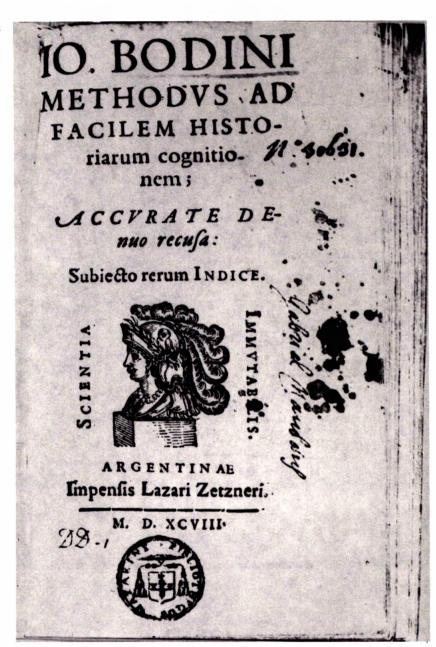
BUDAPEST, BN, Ant.8311; Ant.8354. Cambridge, UL, L*.14.391(G). CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC 5 B 6324.566mea.







L8a

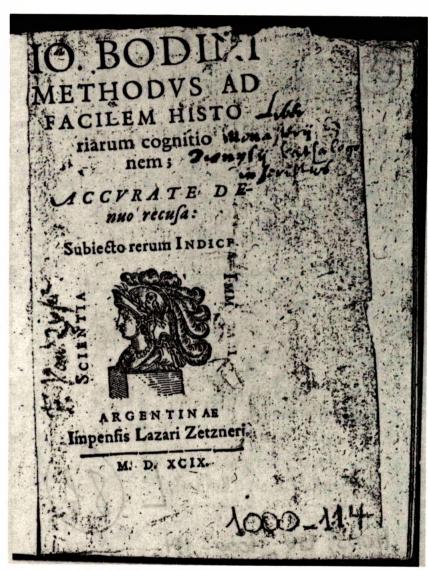


PARIS, Mazarine, 30631.





L8b



MONS, BU, 1000-114.

COBOURG, LB, Cas A 386. COPENHAGUE, KB, 144,-6. COPENHAGUE, UB, Hist. 2478-8°. DARMSTADT, LB, Gü 11234. ERLANGEN, UB. GLASGOW, UL, Bm6-b8. GRENOBLE, BM, P.279. HALLE, ULB, Na 22; Ung (II 217). LÉNINGRAD, Académie, 278.0./3083. LEYDE, UB, 277 G2. LIVERPOOL, UL. LONDRES, BL, 570.a.1. MAYENCE, Sdt B, 4 4482. Mons, BU, 1000-114. Exemplaire décrit.

MUNICH, UB, 8° Hist.1345. OLOMOUC, SVK, 19,004. ORLÉANS, BM, E.2. PADOUE, BU, 1.b.346. PORRENTRUY, BC, 10/19. RAVENNE, Classense, Mob.1ª.7.x. ROME, BN, 10.1.G.32. ROME, Vaticane, R.G. Storia VI.44. SAINT-GALL, Sdt B, ga 2935. Sion, BC, RZ 327. Sтоскноім, КВ, 125 A 1a. STRASBOURG, BNU, R 101093. TORUN, BU, Ob.6.I.75. VIENNE, ÖNB, 65.Y.34. WURTZBOURG, UB.

1. Argentorati, impensis Lazari Zetzneri, 1607.



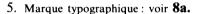
2. Voir la reproduction de la page de titre.



3. 16; 8 fnc., 547 pc. (1-547), 1 pnc., 6 fnc.; a8 A-Z8 Aa-Mm8; exa-r-re a-iæ seti(3) M. DC. VII.



4. Réclames à chaque page, sauf si cette page est signée; a 5/8 ar., —, A 5/8 ar.,



6. F. [a¹]r: titre; v: blanc. — F. a2r-[a7]r: Io. Textori Curiae... — F. [a7]v: index capitum. — F. [a8]: blanc. — P. 1-10: Prooemium... — P. 11-17: chap. 1. — P. 17-27: chap. 2. — P. 28-46: chap. 3. — P. 46-105: chap. 4. — P. 105-206: chap. 5. — P. 206-413: chap. 6. — P. 413-431: chap. 7. — P. 431-478: chap. 8. — P. 478-526: chap. 9. — P. 526-547: chap. 10. — F. Mm3r - [Mm8]v: Index.

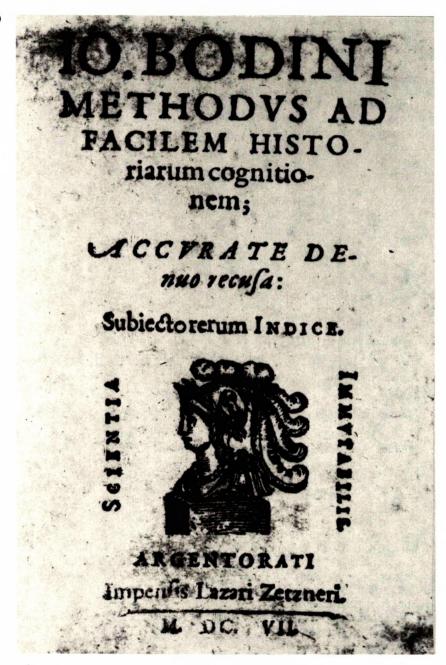
7. Neuvième édition, faite selon toute vraisemblance d'après 8.

8. ABERDEEN, UL, MN.18.266. BÂLE, UB, E AV 18. Exemplaire BERGAME, Civica, Salone Loggia U.1,76. BUDAPEST, BN, H.un.528. CESKE BUDEJOVICE, KK, CK 1656. COLOGNE, DB, h.p.54. COLOGNE, U Sdt B, W.B.I 81.

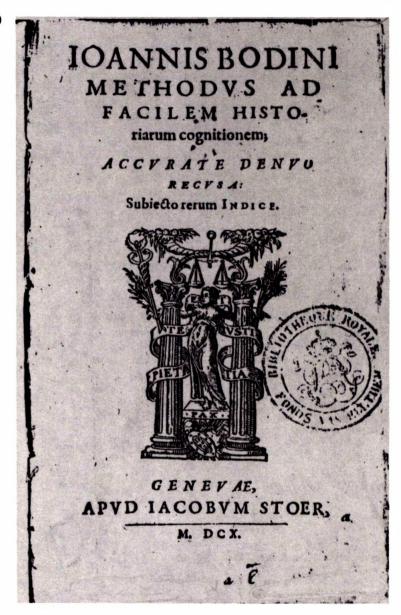
COPENHAGUE, KB, 144,-6.

CRACOVIE, BJ, Hist. 3536.

EICHSTÄTT, UB. FRIBOURG/BR, UB, G 160, b. FULDA, LB, gesch.A.2/24. HALLE, ULB, Na 22°; AB 409/h, 18. IÉNA, UB, 12.Hist.un.I,2. Lodz, BU, 1005369. Los Angeles, UL, Special collections Min. D 16 B 62 m. MAYENCE, Sdt B, * E 117. MILAN, NB, AA.VI.2. NANCY, BM, 263849.



BÂLE, UB, E.AV.18.



BRUXELLES, BR, VH 14098 A LP.







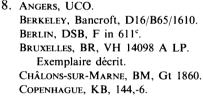
BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

OXFORD, A11 Souls.
PADOUE, BU, 49.a.151.
PARIS, BN, Rés. G2676.
PLAISANCE, BC, 7B.XVI.40.
ROME, BN, 204.18.A.32.
STRASBOURG, Séminaire.
TORUN, BU, Ob.7.I.265.

TRIESTE, Civica, 313.
URBANA-CHAMPAIGN, UL.
VALENCE, BU, Y-11/139.
VARSOVIE, BN, XVII.1.7710 adl.
VARSOVIE, BU, 8.4.2.20.
WEIMAR, ZbDK, 12° XVIII, 115.
WROCLAW, BU, 478157.

- L10 1. Genevae, apud Jacobum Stoer, 1610.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. De 3 à 6 : identique à 7.
 - 7. Dixième édition, faite d'après 7, recomposée page par page et ligne par ligne. Les lettrines, bandeaux et culs-de-lampe sont généralement différents.





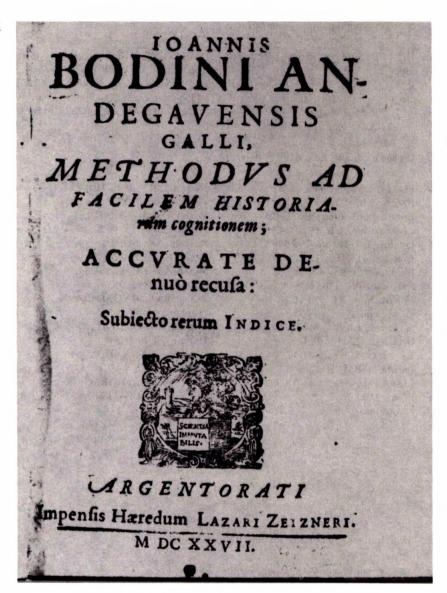
COPENHAGUE, KB, 144,-6. DARMSTADT, LB, Gü 10929. DUBLIN, Trinity, PP.nn.16. GENÈVE, BPU, Ga 1143. LA HAYE, KB, 3057 G 29.

LONDRES, BL, 580.c.6.(2). Lyon, BM, 313471.

Marseille, BM, 28772.

MUNICH, BSB, H.un.45.1.
NIMÈGUE, UB, 247 C 14.
OXFORD, Worcester.
PARIS, BN, G.32567.
PARIS, Mazarine, 51726.
PAU, BM, E.8.
PHILADELPHIE, Company.
POMMERSFELDEN, Schönborn.
ROME, BN, 9.16.B.53; 9.16.B.59.
SION, BC, RZ 891.
UTRECHT, UB, Hist. gent. oct. 856.
VERDUN, BM, 14029.
WINDSOR, Eton.

- L11 1. Argentorati, impensis haeredum Lazari Zetzneri, 1627.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 16; 8 fnc., 578 pc. (1-376[578]), 7 fnc.;):(8 A-Z8 Aa-Oo8; de,& cie- n-u- prti(3) M DC XXVII.
 - 4. Liminaires: réclames à chaque page non signée. Texte: réclames à chaque page pour les cahiers A-D; à chaque page non signée pour la suite du texte;):(5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.



STRASBOURG, BNU, D 104928.

- 5. Marque typographique: voir 8a.
- 6. F. [):(]r: titre; v: blanc. F.):(2r-[):(7]v: Io. Textori Curiae... F. [):(8]r: index capitum; v: blanc. — P. 1-10: Prooemium. — P. 10-16: chap. 1. — P. 16-27: chap. 2. — P. 27-46: chap. 3. — P. 46-109: chap. 4. — P. 109-216: chap. 5. — P. 216-437; chap. 6. — P. 437-456; chap. 7. — P. 456-506; chap. 8. — P. 506-556: chap. 9. — P. 556-376 [578]: chap. 10. — F. Oo2r-[Oo7]v: Index. — F. [Oo8]: blanc.
- 7. Onzième édition, faite d'après 8 ou 9.
- 8. BERLIN, DSB, P 594^a. BERLIN, SB, P 594. BUCAREST, Academiei, I 23104. COPENHAGUE, UB, Hist. 2478-8°. DRESDE, LB, H. univ. A 548. ÉDIMBOURG, NLS, Law. EICHSTÄTT, UB. FRIBOURG/BR, UB, G 160, bi. FURTH, Stift, XLV m 60 (cote ancienne). HANOVRE, LB, Gc-A 57. IÉNA, UB, 12.Hist.un.I, 3. La Valette, NL, BB1-41. LE MANS, BM, Histoire 8. LÉNINGRAD, Académie, IX Da/Ia. LUND, UB. NAUMBURG, Seminar.

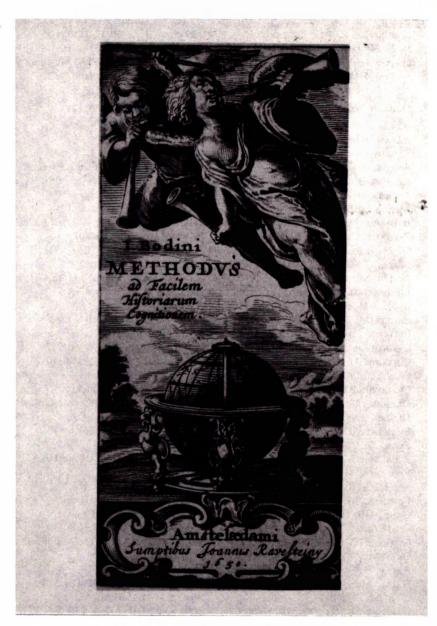
NUREMBERG, Sdt B, Hist.23.8°. Paris, Arsenal, 8° H 25. PLAISANCE, BC, 00.XII.12. POZNAN, BU, Fa.2888. PRAGUE, SK, M 507. ROME, BN, 1.7.A.26. SARAGOSSE, BU, G-15-235. SOLEURE, ZB, F 753. STRASBOURG, BNU, D 104928. Exemplaire décrit. TORUN, BU, Ob.7.I.41; Ob.7.I.1210. UPPSALA, UB, U.539. VARSOVIE, BN, XVII.1.5764. VARSOVIE, BU, 8.4.2.19. WOLFENBÜTTEL, HAB, Ga 35. Wroclaw, BU, 477 896; 323658 (8 F 358b). YORK, Minster, IV.Q.12.

- L12 1. Amstelaedami, sumptibus Joannis Ravesteinij, 1650.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 12; 6 fnc., 410 pc. (1-410), 5 fnc.; *6 A-R¹² S⁶; ado, u-x- n-òd quce(3) 1650.
 - 4. Réclames à chaque page; * 5/6 ar.; —, A 7/12 ar., I 7/12 ar.
 - 5. Pas de marque typographique: la page de titre se présente sous la forme d'un frontispice avec titre gravé.









BRUXELLES, II 24.743 A LP.







BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- 6. F. [*]r: titre; v: blanc. F. *2r-[*6]v: Io. Textori Curiae... F. [*6]v: index capitum. — P. 1-8: Prooemium. — P. 8-13: chap. 1. — P. 13-21: chap. 2. — P. 21-34: chap. 3. — P. 35-79: chap. 4. — P. 79-154: chap. 5. — P. 154-310: chap. 6. — P. 310-323: chap. 7. — P. 323-359: chap. 8. — P. 359-394: chap. 9. — P. 395-410: chap. 10. — F. S2r-[S6]r: Index. — F. [S6]v: blanc.
- 7. Douzième édition, faite d'après une des éditions numérotées 6 à 11.
- 8. AARAU, KB, Ma 2077. ALBANY, St L, N 907 B 66. AMSTERDAM, UB, 2394 C 19. ANGERS, BM, SJ 804 bis. Angers, UCO. Anvers, SdB, K 6104. BAMBERG, SB, H.p.d.1. BERGAME, Civica, Salone loggia Picc. 23, 1, 8. BERLIN, DSB, 1 an Ge 34529. BERLIN, SB, P.598. BIRMINGHAM, UL. BLOIS, BM, 52/8. Bruxelles, BR, II 24.743 A LP. BUDAPEST, BN, H.un.530. CAMBRIDGE, Trinity. COLOGNE, U Sdt B, SB 617. COPENHAGUE, KB, 144,-6. CRACOVIE, B. CZART, 58 138 I. Dresde, LB, H.univ.A 549. DUBLIN, Trinity, Fag U .13.25. EICHSTÄTT, UB. Évora, BP, S.L., E.43, C.1, nº 10. FLORENCE, BNC, 4.8.6. FLORENCE, Marucelliana, G.G.XIII.103. FRIBOURG/BR, UB, G 160, c. GAND, UB, H i 6136. Exemplaire décrit. GDANSK, PAN, Ma 136 8°. GRENOBLE, BM, E.20997. HALLE, HFS. HALLE, Marienbibliothek, Zsc E I 2 duod. HALLE, ULB, Na 22d; AB 57600. HANOVRE, LB, Gc - A56. LÉNINGRAD, Académie, 13447 O./22380.R; 2017.O./7826.

LEYDE, UB, 318 G 1.

LIÈGE, BU, XX.12.5. LONDRES, BL, 580.a.13. LOUVAIN, Godgeleerdheid (conservé auparavant à Heverlée, BSJ, 38 T Bodi 1650). MARBOURG, UB, VII a C 1°. MINNEAPOLIS, Wilson, Z 907/B 632. MONTPELLIER, BIU, 47407. MONTPELLIER, BM, 42569. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, H.un.46; H.un.47.1. NAPLES, BN, B. Bianc. 42.A.57. NAUMBURG, Seminar. PALERME, BC, E-Amari-A-138. Paris, BN, G.32566. Paris, Ste Genevière, ∆ .60471. PÉROUSE, BC, I 0 688; III 0110. PHILADELPHIE, Van Pelt. RAVENNE, Classense, 40.5.H². STRASBOURG, Séminaire protestant, II/2 12°. SZCZECIN, BP, XVII.8365.I. TORUN, BU, Ob.7.I.523. Urbana-Champaign, UL, 901/B 631 m/1650. VALENCE, BU, R-3/39. VARSOVIE, BN, XVII.1.5049; XVII.1.5234; XVII.1.6518. VARSOVIE, BU, 28.20.3.3613. VENISE, Marciana, 60 D 232; 396 D 390. Vesoul, BM, 3791. WEIMAR, ZbDK, 12° XVIII, 55. Wolfenbüttel, HAB, Ga 36. WROCLAW, BU, 373 546 (8 0 115/1). WURTZBOURG, UB. ZEITZ, Stift.

Exemplaire perdu:

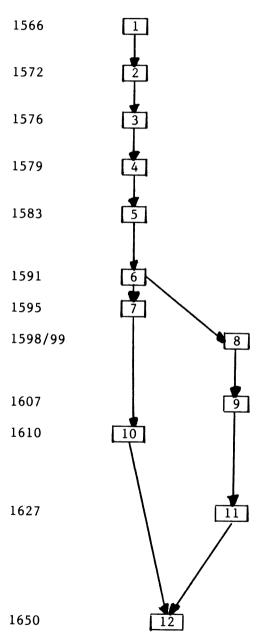
GOTHA, Forschungsbibliothek.





METHODUS AD FACILEM HISTORIARUM COGNITIONEM

Stemma des éditions















LA RÉPONSE AUX PARADOXES DE MALESTROIT

UN LIVRE EN DEUX VERSIONS

La dépréciation constante des monnaies préoccupe les gouvernements de l'époque. La position de Bodin, à la différence de celle de Malestroit, ne s'en tient pas aux aspects strictement techniques du problème: multiplication du numéraire, afflux des métaux précieux venant d'Amérique. Il aborde aussi le contexte économique en recommandant le développement de la production et l'ouverture de marchés extérieurs.

En 1577, le roi réunit à Saint-Germain, une commission chargée d'examiner la situation et d'y chercher des remèdes. S'inspirant de ces nouveaux développements, Bodin publie en 1578, une nouvelle édition augmentée et remaniée. Une analyse bibliographique approfondie permet d'entrer dans le détail de cette affaire.

1°) L'ÉDITION DE 1568

En 1568, Martin le Jeune donne

- une réédition des Paradoxes de Malestroit, parus d'abord chez Vascosan en 1566:
- la première édition de la Réponse de Bodin.

Apparemment, chacun des deux opuscules, qui ne sont ni paginés ni foliotés, constitue une unité bibliographique distincte, les signatures commençant dans les deux cas par la lettre « a ». Toutefois le premier opuscule porte à la page de titre, après le titre proprement dit, la mention Avec la Response de M. Jean Bodin ausdicts paradoxes, laquelle mention rend les deux brochures solidaires.

Toutes les éditions ultérieures prennent pour modèle l'ensemble constitué par les deux brochures de 1568. Cela se marque en particulier dans la réutilisation des titres multiples relevés dans cet ensemble, à savoir :





- A. Les Paradoxes du Seigneur de Malestroict, conseiller du Rov, et maistre ordinaire de ses comptes, sur le faict des monnoves, presentez à sa Majesté, au mois de mars M.D.LXVI. (jusqu'ici : reproduction identique du titre de l'édition de Vascosan, 1566). Avec la Response de M. Jean Bodin ausdicts Paradoxes.
- B. La Response de maistre Jean Bodin advocat en la Cour au paradoxe de M. de Malestroit touchant l'enchérissement de toutes choses et le moven d'y remedier.
 - Cette formule constitue le titre de la seconde brochure, contenant le texte de Bodin lui-même et placé avant la préface de celui-ci.
- C. Identique à B. placé en tête du texte proprement dit, après la préface.

2°) LES ÉDITIONS DE 1578

En 1578, Bodin donne une version revue et augmentée de sa Réponse à Malestroit. Cette nouvelle version fait l'objet, la même année, de trois éditions, qui réunissent les Paradoxes et la Réponse, en prenant pour modèle, directement ou indirectement, l'ensemble de 1568.

Une de ces éditions sort de nouveau des presses de Martin le Jeune : les deux autres sont éditées par Du Puys : une fois sous la forme d'un opuscule séparé, une seconde fois en tête d'un recueil.

Nous retrouvons les trois titres issus de l'ensemble de 1568. mais avec certaines modifications qui caractérisent chacune des trois éditions:

— Martin le Jeune présente en tête le titre A de 1568 et ajoute après la Response...: Reveue corrigee et augmentee de nouveau par ledict Bodin.

En tête de la Réponse (donc avant la préface), figure le titre B, remanié de la manière suivante : Discours de Jean Bodin sur le rehaulsement et diminution tant d'or que d'argent et le moyen d'y remedier, aux paradoxes de M. de Malestroit.

Avant le texte même de Bodin : titre C de 1568.

— Jacques Du Puys, édition isolée.

En tête: titre A de 1568 (sans l'addition: Reveue corrigee...). Second titre, en tête de la Réponse: titre B de 1568, remanié comme dans l'édition de Martin le Jeune.

En tête du texte de Bodin: titre C de 1568.







— Jacques Du Puys, dans un recueil réunissant des rapports concernant la situation monétaire présentés à la conférence tenue à Saint-Germain en août 1577.

Le titre de ce recueil se présente comme suit :

Discours de Jean Bodin sur le rehaussement et diminution des monnoyes, tant d'or que d'argent, et le moyen d'y remedier : et responce aux Paradoxes de Monsieur de Malestroict. Plus un recueil des principaux advis... Ce premier titre concernant le texte de Bodin est nouveau par rapport à ceux de l'édition de 1568.

Il correspond au titre B dans le remaniement de 1578, sauf qu'il intercale :

- après « diminution » : « des monnoyes »
- après « remedier » : « et responce ».

Ce libellé est plus logique et plus intelligible que celui qu'on trouve dans les éditions séparées.

En tête du texte de Bodin, on a le titre suivant :

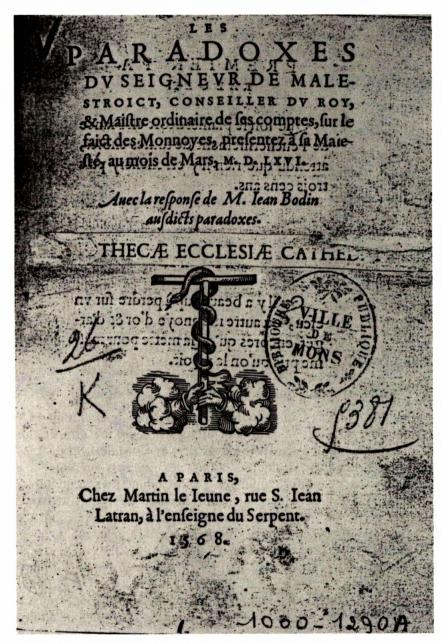
La Responce de Jean Bodin au Paradoxe de Malestroict touchant l'encherissement de toutes choses, et le moyen d'y remedier.

L'ordre chronologique le plus plausible est le suivant :

- Jacques Du Puys, qui a publié la République de Bodin en 1576, va rester son éditeur et Bodin lui aura procuré, en priorité, une version revue et augmentée de sa Réponse à Malestroit de 1568.
- Jacques Du Puys décide de publier les rapports présentés à la conférence de Saint-Germain en 1577. Comme il vient de publier les *Paradoxes* de Malestroit et la *Réponse* de Bodin, il trouve logique de les incorporer dans un ensemble se rapportant à la dépréciation des monnaies. Pour donner du relief au texte de Bodin, il le place en tête du recueil, tout en lui conservant la signature d1 pour la page de titre de cet ensemble; il y joint le *Paradoxe* de F. Garrault.
- Martin le Jeune, qui a publié la première édition, 1568, souhaite à nouveau marquer sa présence. Il donne à son tour une édition séparée en utilisant pour modèle l'édition isolée de Du Puys (hypothèse la plus plausible), mais il insiste sur le fait que ce texte a été revu et augmenté.

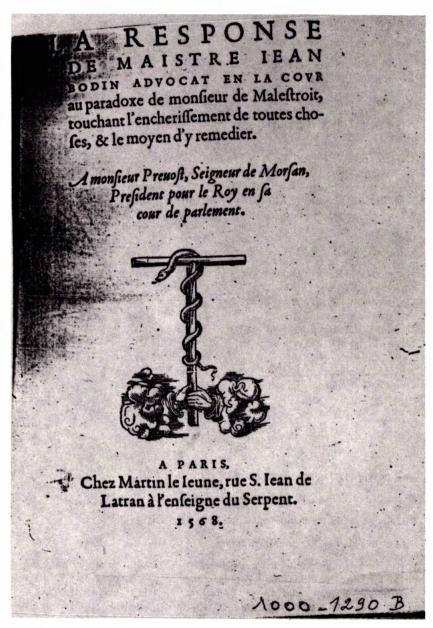






MONS, BU, 1000-1290 A (page de titre du recueil).

F1*



MONS, BU, 1000-1290 B (page de titre de l'œuvre).

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- F1 1. Paris, Martin le Jeune, 1568.
 - 2. Voir la reproduction des deux pages de titre F1 et F1*.
 - 3. 4°; 10 fnc. + 50 fnc.; a-b4 c2+a-m4 n2; 1-s, s,x. N.s. hofa(C) 1568. + s,m-p-is e-a- d'de(c) 1568.
 - 4. Réclames à chaque page; —, —, a 3/4 ar., —+—, —, a 3/4 ar., i 3/4 ar.
 - 5. SYLVESTRE, 1156 et RENOUARD, Marques... 609 + SYLVESTRE, 99 et RENOUARD, Margues... 828.
 - 6. F. [a1]r: tire; v: énoncé des deux paradoxes. F. a2r-v: dédicace au roi, signée de Malestroict. — F. a3r-b1v: Paradoxe premier. — F. b2r-[c2]r: Paradoxe deuxième. — F. [c2]v: blanc+F. [a1]r: titre; v: blanc. — F. a2r-a3r: dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan. — F. a3v-[n2]r: La Response de Maistre Jean Bodin... touchant l'encherissement de toutes choses et le moyen d'y remédier. — F. [n2]v: blanc.
 - Première édition.
 - 8. Angers, BM, Réserve H 1859. CAMBRIDGE, Trinity. COPENHAGUE, KB, Sfv. II, - 332 (cote systématique : a-n2). LE MANS, BM, Sciences et Arts 1092. Mons, BU, 1000-1290 A+B, 26/K. Exemplaire décrit. Nantes, Dobrée, cat. II, 320. Oxford, Bodleian, 4° B 10 Jur.

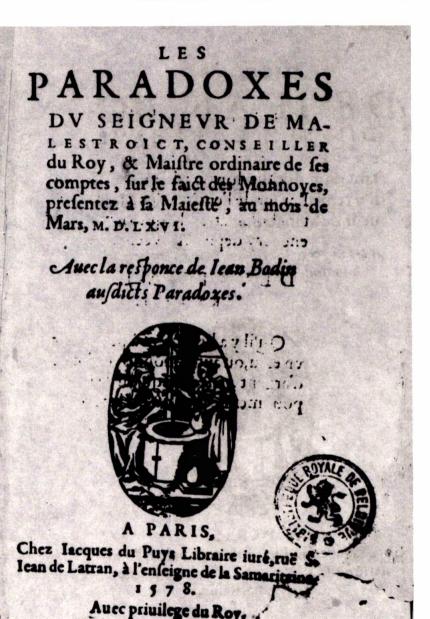
Paris, Arsenal, 4° S.904. Exemplaire Paris, BN, *E.535; Rés. Lf77.20.B. Paris, Mazarine, A.12578. ROUEN, BM, Mont. p. 960.

Exemplaire disparu: PARIS, BN, Lf77.20.A.

- 1. Paris, Jacques Du Puys, 1578.
 - 2. Voir la reproduction des deux pages de titre F2 et F2*.
 - 3. 8° (en demi-feuilles); 88 fnc.; a-y4; ster s.ct iti- nota(C) 1578.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier; —, —, a 3/4 rom., i 2/4 rom.
 - 5. Sylvestre, 1169 et Renouard, Marques... 277.
 - 6. F[a1]r: titre; v; énoncé des deux paradoxes. F. a2r-v: dédicace au roi, signée de Malestroict. — F. a3r-b2r: Paradoxe premier. — F. b2v-[c3]r: Paradoxe deuxième. — F. [c3]v: blanc. — F. [c4]r: titre; v: avis de Jacques Du Puys au lecteur. — F. d1r-d2v: dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan. -F. d3r-y3r: La Responce de Jean Bodin au Paradoxe de Malestroict touchant l'encherissement de toutes choses et le moyen d'y remedier. — F. y3v : blanc. — F. y4: blanc.
 - 7. Deuxième édition, revue et augmentée.







BRUXELLES, BR, II 34075 A LP (page de titre du recueil).

F2*

DISCOVRS

DE IEAN BO-

DIN SVR LE REHAVL

tant d'or que d'argent, & le moyen d'y remedier, aux Paradoxes de Monsieur de Malestroict.

A Monseigneur le President Preuost, seigneur de Meursens Conseiller du Roy en son priué Conseil.



A PARIS, Chez Iacques du Puys Libraire iuré en l'Uniuersité, ruë S. Iean de Latran, à l'enseigne de la Samaritaine.

1 5 7 8. Auec privilege du Roy.

BRUXELLES, BR, II 34075 A LP (page de titre de l'œuvre).







8. Angers, UCO. BRUXELLES, BR. II 34075 A LP (sans le dernier feuillet blanc). Exemplaire décrit. CAMBRIDGE, Emmanuel, 339.2.1. DUON, BP, 16.678. DURHAM, Cosin, X. V. 24/5. ÉDIMBOURG, NLS, Ab.7.1. LA HAYE, KB, 891 E 73. LE MANS, BM, Sciences et Arts 1093. LEYDE, UB, 425 G 14. NANTES, BM, 104371. OXFORD, Bodleian, 8° B 36 Art; Douce B 357. PADOUE, BU, 64.b.146.

Paris, Arsenal, 8° S 5810; 8° S 5811. PARIS, BN, Lf77 20c. Paris, Mazarine, 33661. Paris, Ste Geneviève, Z.8° 996 Inv. 3137 (pièce 5). Réserve. Exemplaire incomplet: les trois premiers cahiers manquent. Exemplaire collationné. ROME, Lincei, 130 B 4. ROUEN, BM, Mont. p. 38. VIENNE, ÖNB, 35.Z.58. WASHINGTON, Folger, ac 160467. WOLFENBÜTEL, HAB, 95.13 Pol.(3); Fg Mischbd. 15.

Wroclaw, BU, 454621.

1. Paris, Jacques Du Puys, 1578.







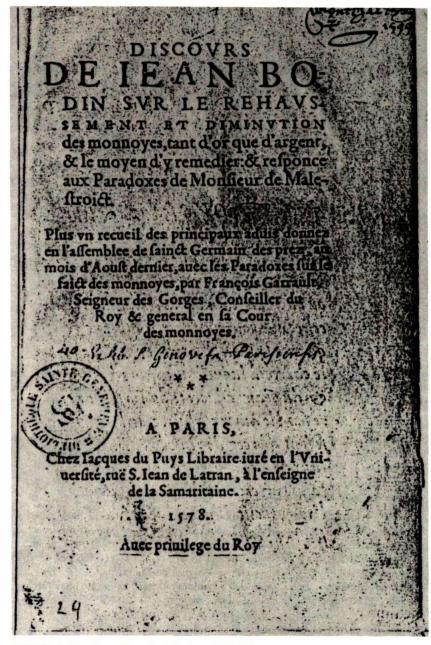
- 2. Voir la reproduction des deux pages de titre F3 et F3*.
- 3. 8° (en demi-feuilles); 76 fnc. + 20 fnc. + 16 fnc.; d-z4 Aa-Bb4 + A-B8 C4 + A-B8; n,t, rea- sir- Saco(C) 1578. + nteà n-ur lzls trch(C) 1578 + e.us i-ue u-rs tore(C) 1578.
- 4. Réclames à la fin de chaque cahier; —, —, d 3/4 rom., i 2/4 rom. Dans la 2^e unité bibliographique, les cahiers A et B sont signés 4/8 rom. et le cahier C 3/4 rom. Dans la 3^e unité bibliographique, le cahier A est signé 4/8 rom. et le cahier B 3/8 rom.
- 5. Marques typographiques. Première et troisième p. de titre, d1r et A1r : aucune (trois étoiles). Deuxième et quatrième p. de titre, z1r et A1r : SYLVESTRE, 1169 et RENOUARD, Marques... 277.

Première unité bibliographique :

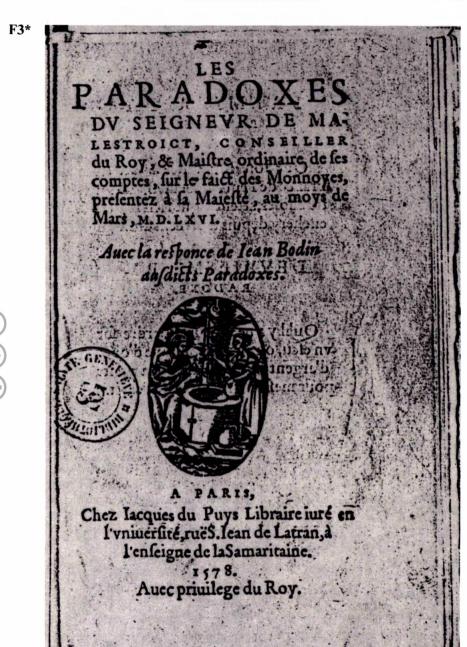
F. [d1]r: titre. — F. d1v-d2v: dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan. — F. d3r-y3r: la Response de Jean Bodin au Paradoxe de Malestroict, touchant l'encherissement de toutes choses, et le moyen d'y remedier. — F. y3v: blanc. — F. y4: blanc. — F. z1r: page de titre des Paradoxes. — F. z1v: énoncé des deux paradoxes. — F. z2r-v: dédicace au roi, signée de Malestroict. — F. z3r-Aa2r: Paradoxe premier. — F. Aa2v-Bb3r: Paradoxe deuxième. — F. Bb3v: avis de Jacques Du Puys au lecteur. - F. Bb4: blanc.

Deuxième unité bibliographique:

F. [A1]r: Recueil des principaux advis...; v: Extrait du privilège accordé à Paris, le 20 décembre 1577 pour neuf ans pour les Paradoxes et la Réponse de J. Bodin



PARIS, Sainte-Geneviève, L. 162. Inv. 1200 Rés. (feuillet d1r : page de titre du recueil).



PARIS, Sainte-Geneviève, L. 162. Inv. 1200 Rés. (feuillet zlr: page de titre de l'œuvre).

et celle de F. Garrault. - F. A2r-A3r: dédicace à M. de Chiverny, conseiller du roi en son conseil privé. — F. A3r: Proposition: Que pour pourvoir au surhaussement des monnoyes & revenir à la sorte, il est expédient compter par escuz, et diminutions par parties correspondantes. Et oster le compte à sols et livres qui est imaginaire. — F. A3v-B2v: Partie affirmative. — F. B3r-C3v: Partie négative. — F. [C4]r: Effect. — F. [C4]v: blanc.

Troisième unité bibliographique:

F. [A1]r: Paradoxe... par François Garrault; v: blanc. — F. A2r: dédicace à M. Du Faur, conseiller du roi en son conseil privé et président en sa cour de Parlement. - F. A2v-B1v: Que les monnoyes n'ont point changé de valeur. Paradoxe premier. — F. B2r-B7v: Paradoxe deuxième. — F. [B8]r: Fautes trouvées en l'impression (pour cette dernière partie). — F. [B8]v : blanc.

- 7. Troisième édition faite sur 2 et, selon toute vraisemblance, parallèlement à celle-ci.
- 8. Augsbourg, S Sdt B, 8° Stw. Bâle, UB, Oa XI 6. BERNE, Sdt UB, W 159. CAMBRIDGE MASS, Business School. COPENHAGUE, KB, Sfv. II, - 332. HEIDELBERG, UB, Leser 404. LONDRES, BL, 523.b.26, 1. Nantes, Dobrée, Cat II, 321.

NEW YORK, PL. Paris, BN, *E.2183; Lf77.22. Paris, Institut catholique, XVIe 544 A. Paris, Ste Geneviève, L.8° 162 Inv. 1200 Rés. Exemplaire décrit. SAINT-QUENTIN, BM, p. 316. UPPSALA, UB, E.481.

9. L'éditeur Du Puys a réuni dans ce recueil quatre documents se rapportant au problème de la dépréciation des monnaies, cela dans l'ordre suivant : la Réponse de Jean Bodin, les Paradoxes de Malestroit, le Recueil des principaux advis donnés en l'Assemblée de Saint-Germain-des-Prés, le Paradoxe de François Garrault. Le cahier d, avec lequel commence le texte de Bodin, a été recomposé par rapport à 2; ensuite, jusqu'à y3r, une comparaison des deux éditions a révélé une seule différence significative : en g1r. Manifestement, pour ce qui concerne le texte de Bodin, Du Puys a en grande partie réutilisé des feuilles de 2 : la partie correspondant dans 2 aux cahiers a-c correspond dans 3 à z-Bb4. En revanche, les Paradoxes qui suivent dans la même unité bibliographique ont été recomposés page par page.

F4

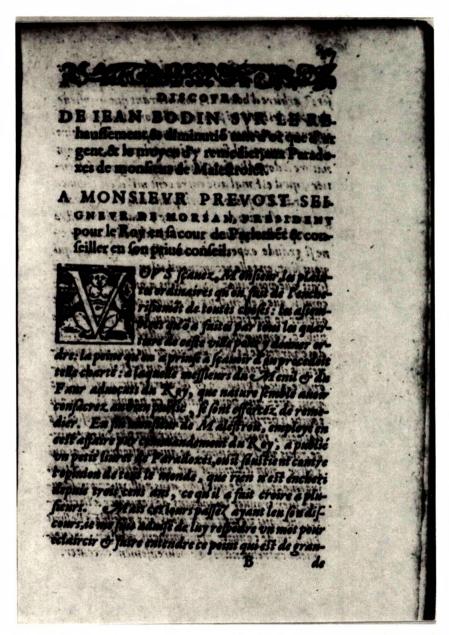
- 1. Paris, Martin Le Jeune, 1578.
- 2. Voir les reproductions de la page de titre et de la p. 17.
- 3. 8°; 128 pc. ([1-2]3-128); A-H8; T.r, n-a- n-ur mehu(7) 1578.
- 4. Réclames à chaque page; —, —, A 4/8 ar, E 4/8 ar.
- 5. RENOUARD, Marques... 608.





F4 DV SEIGNEVE DE LESTROIT, CONSELL du Roy, & Mailte ordinaire de ses coptes, sur le faict des Monnoyes, presentez à sa Maiesté, au mois de Mars, M. D. LE VI.

PARIS, Mazarine, 53765 (page de titre du recueil).



PARIS, Mazarine, 53765.

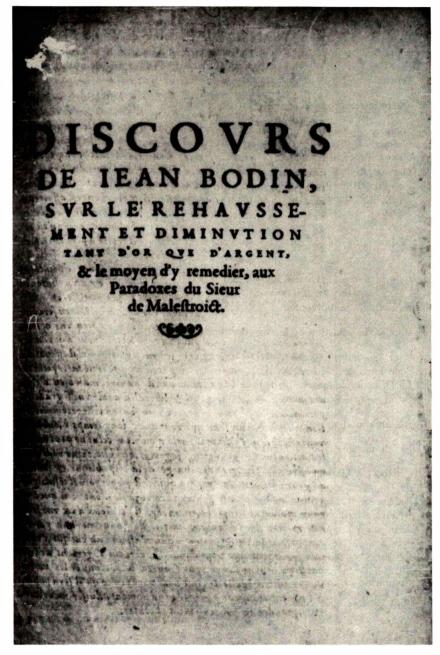
- 6. P. [1]: titre. P [2]: énoncé des deux paradoxes. P 3: dédicace au roi signée de Malestroit. — P. 4-9: Paradoxe premier. — P. 9-16: Paradoxe deuxième. -P. 17-18 : dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan, sous le titre général « Discours de Jean Bodin sur le rehaussement et diminution tant d'or que d'argent... ». - P. 19-128: La Response de Jean Bodin au Paradoxe de Malestroit touchant l'encherissement de toutes choses et le moyen d'y remedier.
- 7. Quatrième édition, selon toute vraisemblance faite sur 3.
- 8. Angers, UCO. CAMBRIDGE MASS. Business School. CARCASSONNE, BM, 502/19.1. GRENOBLE, BM, P.8996. LONDRES, BL, 1058.a.14(1). Lyon, BM, 410935; 345292 (sans titre).
- PARIS, BN, Lf77.20.E. Exemplaire collationné. Paris, Mazarine, 27489; 53928 (1re p.); 53765. Exemplaire décrit. ROME, Angelica, C.3.62. ROUEN, BM, Leber.g.5419.
- 1. Lyon, [Genève?], Barthélémy Vincent, 1593. La Réponse aux Paradoxes vient à la suite de l'Apologie de René Herpin dans la même unité bibliographique.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre de la Réponse.
 - 3. Pour l'ensemble : 8°; 44 fc. ([1]2-44), 1 fnc., 38 fc. (45-82), 1 fnc.; A-K8 L4; s:ie-am ntmà red'(3) M.D.XCIII. Le Discours commence au feuillet F5r et contient 38 fc. précédés de la page de titre propre à cette œuvre.
 - 4. Réclames à chaque page; A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Pas de marque typographique propre à la Réponse.
 - 6. F. 1r-44r: Apologie de René Herpin. F. 44v: blanc. F. [F5r]: Discours de Jean Bodin sur le rehaussement et diminution tant d'or que d'argent...; v: dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan. — F. 45r-77v : La Response de Jean Bodin au Paradoxe de Malestroit touchant l'encherissement de toutes choses et le moyen d'y remedier. — F. 78r : énoncé des deux paradoxes de Malestroit ; v : dédicace au roi signée de Malestroit. - F. 79r-80v : Paradoxe premier. -F. 80v-82v: Paradoxe deuxième. — F. [83]: blanc.
 - 7. Cinquième édition, faite d'après 3.
 - 8. Angers, BM, Rés. SS 2993. ARRAS, BM, A.7657. Bâle, UB, Na IV 32. CHICAGO, Newberry, Case/J/O/.1045. LE HAVRE, BM, 33563.

LONDRES, BL, 8005.c.7. Paris, Arsenal, 8° J 244. Exemplaire décrit. PARIS, BN, *E.2059. WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 388.









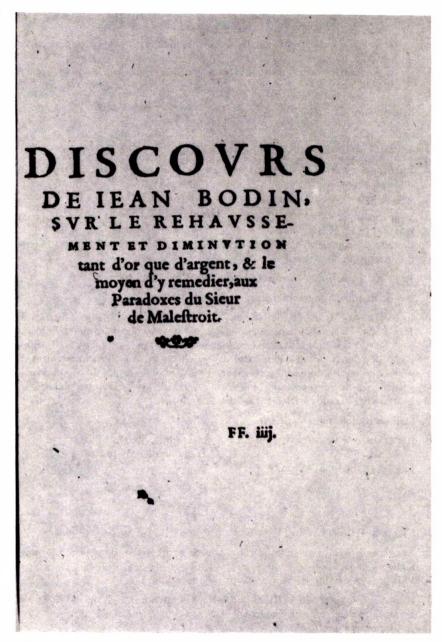
PARIS, Arsenal, 8° J 244.







F6



BÂLE, UB, Na IV 33(2).

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- 9. Cette édition reproduit le texte dans la version longue des éditions de 1578 d'après 3, ce qui s'établit par l'élimination :
 - de 2, étant donné l'omission des mots « des monnoyes » et « et responce », caractéristique du recueil;
 - de 4, qui comporte la mention « revue, corrigée et augmentée... », propre à Martin le Jeune.
- F6 1. Lyon [Genève], Gabriel Cartier, 1594.
 - 2. La Réponse vient à la suite de l'Apologie de René Herpin dans la même unité bibliographique.

Voir la reproduction de la page de titre de la Réponse.

- 3. Pour l'ensemble : 8° ; 84 fc. ([1]-38, 34, 34, 40-83) ; AA-KK8 LL4 ; m.æ- i-o- en:& mavo(3) M.D.XCIIII. Le Discours commence au feuillet FF4r, c'est-à-dire le feuillet 44r, qui est la page de titre propre à cette œuvre.
- 4. Réclames au verso de chaque feuillet; AA 4/8 rom., II 4/8 rom.
- 5. Pas de marque typographique propre à la Réponse.
- 6. F. 1r-43r: Apologie de René Herpin. F. 43v: blanc. F. [44]r: Discours de Jean Bodin sur le rehaussement et diminution tant d'or que d'argent...; v : blanc. - F. 45r-v: dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan. - F. 46r-78v: La Response de Jean Bodin aux Paradoxes de Malestroit touchant l'encherissement de toutes choses et le moyen d'y remedier. — F. 79r: énoncé des deux paradoxes; v: dédicace au roi signée de Malestroit. - F. 80r-81v: Paradoxe premier. -F. 81v-83v: Paradoxe deuxième. — F. LL4: blanc.
- 7. Sixième édition, faite d'après 5.
- 8. Bâle, UB, Na IV 33(2). Exemplaire LILLE, BM, 40836. décrit. Tourcoing, BM, 16-R-8°-6.

LAUSANNE, BCU, S146bis (2).

1. [Genève], Gabriel Cartier, 1599.

2. La Réponse vient à la suite de l'Apologie de René Herpin dans la même unité bibliographique.

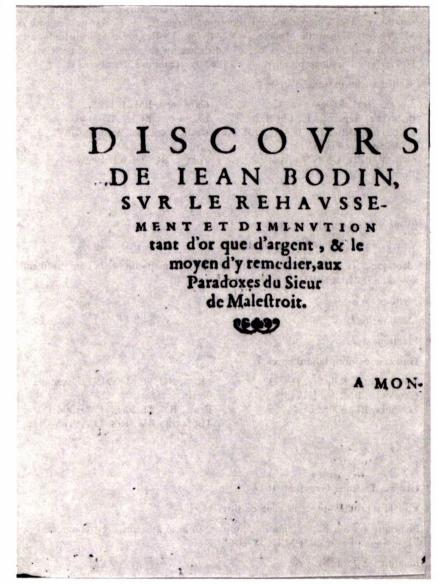
Voir la reproduction de la page de titre de la Réponse.

- 3. Pour l'ensemble : 8°; 80 fc. ([1]-80); AA-KK8; utdū a-ua s-u- d'ia(3) M.D.XCIX. Le Discours commence au feuillet FF2v, c'est-à-dire le feuillet 42v, qui est la page de titre propre à cette œuvre.
- 4. Réclames au verso de chaque feuillet; AA 4/8 rom., II 4/8 rom.
- 5. Pas de marque typographique propre à la Réponse.









BRUXELLES, BR, III 67289 A 2 LP.

70

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

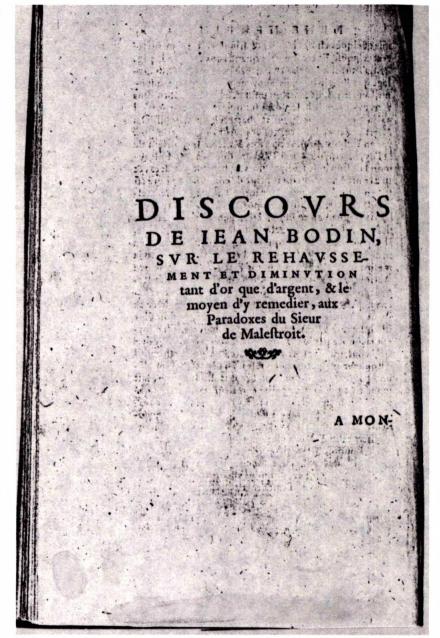
- 6. F. 1r-42r: Apologie de René Herpin. F. 42v: Discours de Jean Bodin sur le rehaussement et diminution tant d'or que d'argent... - F. 43r-v : dédicace à M. Prévost, seigneur de Morsan. — F. 44r-76r: La Response de Jean Bodin aux Paradoxes de Malestroit... - F. 76v : dédicace au roi, signée de Malestroit. -F. 77r-78v: Paradoxe premier. — F. 78v-80v: Paradoxe deuxième.
- 7. Septième édition, faite d'après 6.
- 8. Angers, BM, SJ 800. BERKELEY, Bancroft, JC 139/B6/1608. BRUXELLES, BR, III 67289 A 2 LP. Exemplaire décrit. GENÈVE, BPU, Df 487.

GRENOBLE, BM, F.17817. LAUSANNE, BCU, AZ 5146. Rome, Vaticane, Barberini P.VI.26 int.2. TORUN, BU, Ob.6.II.1962.

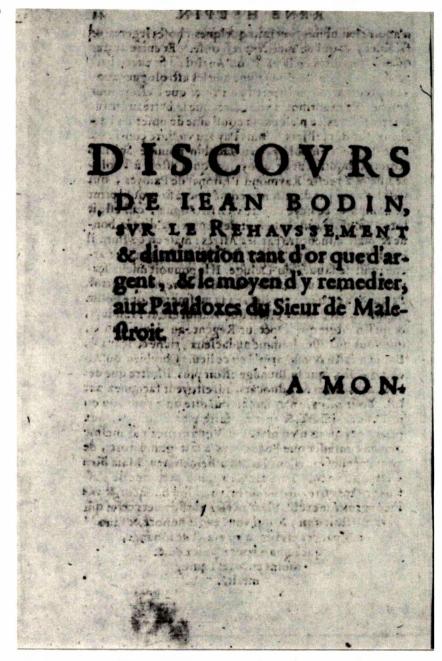
- F8 1. [Genève], Gabriel Cartier, 1608.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 7, sauf pour le deuxième élément de l'empreinte et la date. utdū eat: s-u- d'ia(3) M.DC.VIII.
- 4. Identique à 7.
 - 5. Identique à 7.
 - 6. Identique à 7.
 - 7. Huitième édition, faite d'après 7.
 - 8. COPENHAGUE, KB, Sfv. II,- 332. GRENOBLE, BM, F.17819. LONDRES, BL, 8005.bbb.4.

Mons, BU, 20/M. 3945(2). Exemplaire décrit. Paris, BN, *E.2060(1); *E.2047(1). Toulouse, BM, Rés. D XVII 702(1).

- F9 1. Genève, Estienne Gamonet, 1629.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 7 ou 8, sauf pour l'empreinte (seul le 2^e élément est commun avec 7). utsi a-ua i-e- micl(3) M.DC.XXIX.
 - 4. Identique à 7 ou 8.
 - 5. Identique à 7 ou 8.
 - 6. Identique à 7 ou 8.
 - 7. Neuvième édition, faite d'après 7 ou 8.
 - 8. Angers, BM, SJ 801. GENÈVE, BPU, Df 800. GAND, UB, Jur. 3207¹. Exemplaire LA ROCHELLE, BM, 11847 C. décrit.

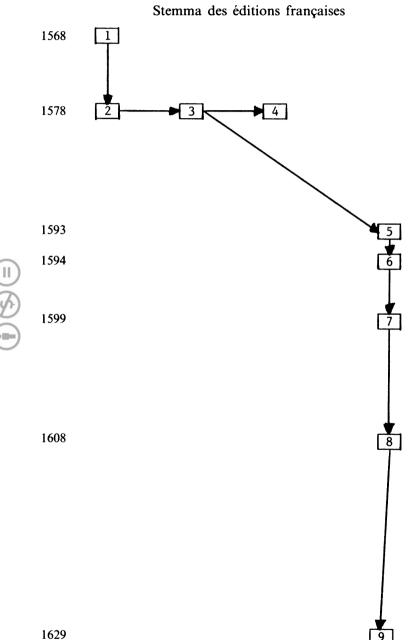


MONS, BU, 20/M, 3945(2).



GAND, UB, Jur. 32071.

LA RÉPONSE AUX PARADOXES DE MALESTROIT



ÉDITIONS LATINES

Note préliminaire

Cette traduction apparaît dans un recueil constitué par Renerus Budelius de Ruremonde et qui comprend :

- deux traités dont il est lui-même l'auteur, consacrés respectivement à la frappe des monnaies et à des questions de théorie monétaire;
- d'autres traités relatifs au second de ces sujets, au nombre desquels les Paradoxes de Malestroit et la Réponse de Bodin, en traduction latine.





- 1. Coloniae Agrippinae, apud Joannem Gymnicum, 1591.
 - Voir les reproductions de la page de titre générale et de celle de l'ouvrage de Bodin, p. 751.
 - 3. 4°; 38 fnc., 712 pc. ([1]2-236, 239-[270], [351-352]343 (=353)-614, 619-798; †6 ††4 †††4 a4 e4 i4 o4 u4 &4 A-T4 V2 A4 b-i4 K-L4 m-o4 Aa-Xx4 Aaa-Zzz4 Aaaa-Iiii4; s&io t.a, anoc Demo(3) M.D.LXXXXI. Pour la partie qui nous concerne (Malestroit + Bodin): pp. 746-790.
 - 4. Réclames à chaque page; † 3/6 ar., & 3/4 ar., A 3/4 ar., I 3/4 ar.
 - 5. Marque typographique: P. Heitz, Die Kölner Büchermarken bis Anfang des XVII. Jahrhunderts, planche XXXIII, n° 113.
 - 6. Pour la partie qui nous concerne: P. 746: Paradoxa Domini de Malestroict... Omnia nunc primum ex Gallica lingua in Latinum translata. P. 747-748: Paradoxum primum. P. 748-750: Paradoxum secundum. P. 751: Joannis Bodini tractatus de augmento et decremento auri et argenti et quomodo ei occurrendum sit quo respondetur Paradoxis Domini de Malestroict ad Dominum Prevost, Dominum de Morsan, regium praesidem in curia parlamenti. P. 752-790: Responsio Johannis Bodini ad Paradoxa de Malestroict: quo ad caritatem rerum omnium, & modum, quo ei mederi possit.
 - 7. Première édition de la traduction latine faite sur une des éditions de 1578. Hypothèse: celle de Du Puys? (cf. le libellé du titre de la dédicace à M. Prévost au f.d1r de l'édition Du Puys).

L1

MONETIS, ET RE NVMA-

QUORUM PRIMUS ARTEM CUDENDAE MO: NETAE: SECUNDUS VERO QUAESTIONUM MO-NETARIANUM DECISIONES CONTINET.

HIS ACCESSERVNT TRACTATVS VARII ATQVE VILES, NECNON CONSILIA, SINGVLARESQUE ADDItionestam veterum, quam Neotericorum Authorum, qui
de Monetis, earundem que valore, liga, pondere,
potestate, mutatione, variatione, fallitate,
ac similibus scripserunt.

Quorum omnium Catalogum pagina duodecima indicat.

AVTHORE ET COLLECTORE CLARISS.

VIRO RENERO BYDELIO RYREMYNDANO, IC. NECNON REVErendifs.arque Illustrifs. Principis ac D. Domini Ernesti Electoris

Colonien. Bauariz Duc.&c. Monetarum, tam Rhe.

nensium, quam Vvestphalicarum Archie.

piscopalium Przecto.

CYM SYMMARIIS ET INDICE COPIOSO.





APVD IOANNEM GYMNICVM,

SVB MONOCEROTE.

ANNO M. D. LXXXXI.

CVM PRIVILEG. CAES. MAIEST. AD SEXENNIVM.

BRUXELLES, BR, VB 11.8753 A LP (page de titre du recueil).

L₁



NI TRACTATVS DE AVGMEN-

ET DECREMENTO AVRI ET ARGEN-TI: ET QVOMODO EI OCCVEREND'VM sir. quo respondetur Paradoxis Domini: de Malestroict.

DOMINUM PREVOST, DOMINUM DE MORSAN, REGIVM PRAESIDEM IN CVRIA PARLAMENTI.



OTA eft tibi, Domine Przfes, vulgaris querela caritatis rerum omnium : & conuenrus, qui ad occurrédum ei rei, passim in hac Civita-

te ,habiti funt : quantumque laboris in-Sumpenm fit inuestiganda causa, vnde ca ritas ista proueniret: cui, Domini de Me-nil, & de Faur, Aduocati Regis, quos na-tura bono publico consecrasse videtur, conati funt mederi. Tandem Dominus de Malestroict, cui negocium hoc iussu Re-gis mandatum erat, libellum Paradoxorum publicauit : in quo, contra omnium opinionem defendit, intra trecentos annos nullius rei precio quicquam accessis-se: de quo multis sidem fecit.

Verum superioribus diebus, lecto ip. fius tractatu, opera pretium duxi, vt vnoverbo ei responderem, pro declaratione & meliori intellectu huius quastionis, qua & publicam omnium, & priuata fingulorum veilitatem respicit : ea conditione, fitibi non displicet, vetu honorarius fis arbiter: in quem mihi persuadeo eti-am Dominum de Malestroict consensu-

Etenim ad recte dijudicandu Paradoxum, seu opinioué communi contrariam, opus est Iudice tali, qualis tu es, cui natu-

ra ingeniú tam perspicax, & iudiciú integrum largita est, ve inter quamplurimos difficilè sit parem inueniri. Quod non inter laudes tuas reputo, cùm fit naturz do-num: fed illud potiùs, quòd præditus fis eleganti & liberali doctrina, & tanta publicarum rerum experientia: quæ víque adeò tibi curæ funt, ve notú fit omnibus, iamdudum te proprias oblivioni dedifft. quanquam erratum hoc à me fit : cum non possit priuatarum rerum obliuisci, qui tam fapienter adminifrat publicas. quemadmodum in gubernatione Reipu-blice, & præcipuè Provinciæ demonfrafli: que perpetuum testimonium præbet incredibilis prudentie & dexteritatis, qua vsus es in regendo populo illo; peri-culoso tempore: mixta seneritate cum hu manitate : vt merearis non Prouinciam gubernare, sed Regnum. Quamobré cer-tus sum in casu proposito, non solum te iudicium de hac questione certum efse daturum, sed & inuenturum facile mo dos, quibus caritati annona, quam experimur, occurratur : quantum humano ingenio possibile erit, prudenter cosulere, maturè aggredi, & fœliciter

exlequi.

DddJ 3 RESPON-

BRUXELLES, BR, VB 11.8753 A LP.







8. Amsterdam, UB, 970 B 24. Anvers, Sd B, K 57086. AUGSBOURG, S Sdt B, 4° Num. BÂLE, UB, OB VIII 9; Mu V 24. BOLOGNE, BU, A.V.FF.VII.7. BONN, UB, 3 an Da 899/75. BRUXELLES, BR, VB 118753 A LP: exemplaire décrit; VH 5000 B et II 23185 A: exemplaires collationnés. BUDAPEST, BN, Ant. 4093. CAMBRIDGE, Trinity. CAMBRIDGE MASS, Business School. CRACOVIE, B. Czart, 2364 II; 7191 III. CRACOVIE, BJ, Numismatica 5526. DILLINGEN, Studienbibliothek. DUBLIN, Trinity, II.1 133. ÉDIMBOURG, NLS, Ab.2/2.45. ERLANGEN, UB. FLORENCE, Marucelliana, 1.GG.V.44 (volume II manque). FRIBOURG/BR, UB, S 4140, t. GAND, UB, Hi 3709. GDANSK, PAN, Lb 1771 4°; I1 25362 4° adl. GENÈVE, BPU, E 169. HALLE, Marienbibliothek, J.2.82. HEIDELBERG, UB, B 870. IÉNA, UB, 4.Num.9; 4. Num.10. KATOWICE, B.Slaska, 223761 II. LA HAYE, KB, 500 F 31; M 5F8; M 110 E 15. LEEUWARDEN, PB, Hof. 243 quarto.

LEYDE, UB, Bibl. Thys. 199. LONDRES, BL, 714.h.10. LONDRES, Lambeth, JJ73.B8. LOUVAIN, BU, CaaA 469. LOUVAIN, Godgeleerdheid, 3106 F 2. LUXEMBOURG, BN, 94-12-13. Lyon, BM, 397549; 307122. MARBOURG, UB, XVIII b B 14691. MILAN, Ambrosiana, S.C.D.III.43. MILAN, MM, ser.R.1-2. NANCY, Séminaire, Mi.3063. NEW YORK, PL. Oxford, Bodleian, 4° B 32 Jur. PHILADELPHIE, Van Pelt. POZNAN, BU, Cn 8050. PRAGUE, SK, 23H65; 65D344. ROME, Angelica, C²C.11.14. ROME, BUA, Q.f.73. Sibiu, Brukenthal, v II 262. STUTTGART, LB, all. Gesch. 4° 978. SYDNEY, NML, 09: S 332.49/3. TORUN, BU, Ob.6.II.157. Toulouse, BM, 168 E. TURIN, Einaudi, 737. VARSOVIE, BU, 28.20.2.795. VIENNE, ÖNB, 44.G.14. WOLFENBÜTTEL, HAB, 10.10. Jur.; Fg 36. WROCLAW, BU, 459271; 459272; 459273. Exemplaire disparu:

COLOGNE, U Sdt B, S.B.747.

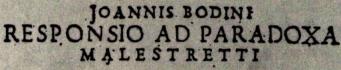






- L2 1. Helmestadii, typis et sumptibus Henningi Mulleri, 1671.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 12 fnc., 203 pc. ([1-3]4-136, 135-201), 1 pbl. a-c4 A-Z4 Aa-Bb4 Cc2; S.it '&aamn- seli(3) CIS IS C LXXI. Pour la partie qui concerne les Paradoxes: p. [1-3] 4-83.
 - 4. Réclames à chaque page; a 3/4 ar., c 3/4 ar., A 3/4 ar., I 3/4 ar.
 - 5. Marque typographique : vignette (fleur de lys posée sur un socle et surmontée d'une couronne).

L2



DE CARITATE RERVM EIVSQUE REMEDIIS.

Accedunt propter affinitatem, ejuscient J. Bodini dissertationes de ÆRARIO ET RE NVMMARIA. ex opere de Republica excepte;

Ve & que Joach. Hoppervs libro de Veta Judfemdentia VII & lix domie, DE BONORVM CASARE ORYM SECVIDUM LEGES JUSTINIA NEAS CURATIONE.

HERMANNUS CONRINGIUS

omnia recensuit, atque usui red

didite commediare.





Typis & sumptibus HENNINGI MVLLERI
Academiz Juliz Typographi.

CID 10 C LX XL Cam provilegia perpetua.

PARIS, BN, *E.536.







- 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. [3]-4: Ad Dominum Prevost, dominum de Morsan, regium praesidem in curia parlamenti. — P. 5-83: Responsio J. Bodini ad Paradoxa de Malestroict quoad caritatem rerum omnium, et modum quo ei consuli possit. — P. [84]: blanc. — P. [85]-179: De republica libri sexti, caput II et III. — P. 179-201[203]: Excerpta ex Ioachimi Hopperi de vera Jurisprudentia libro VII et VIII. - P. 202[204]: blanc.
- 7. Deuxième édition, faite d'après L1.
- 8. AARAU, KB, Rf 177q (p). BERGAME, Civica, Sala 24T5, 1(3). BERLIN, DSB, Oy 26529a. Berlin, SB, Fh 9246; Fi 191. CAMBRIDGE, UL, J.10.55²: Bb*.13.155(D). COPENHAGUE, KB, Sfv. II, - 332. DILLINGEN, Studienbibliothek, XVI 1081, 2; XVI 1577, 12. Dresde, LB, Op. var. 127,3. DURHAM, Bamburgh, EV.20/2. ERLANGEN, UB. GDANSK, PAN, KB 1423 8° adl 2; Fb 115642 a 80 adl 1. HALLE, Marienbibliothek, Zsc D II 5 Q. HAMBOURG, St UB, A 1957/2466; A/37736. HANOVRE, LB, 5-A 77. IÉNA, UB, 4.Jur. III, 1(3); 4 Polit. I, 41(4). Kiel, UB, 3 an K 9039. LÉNINGRAD, Académie, 8069.q/670. Lodz, BU, 1007753. LONDRES, BL, 835.e.5.(3). LUBLIN, BLOP, 0-17-9-54.

MARBOURG, UB, XVII B 63. MILAN, Ambrosiana, S.C.O.III.25. NAPLES, BN, 153.A.36. Naples, Oratoriana, Juridici et politici in 4°. NIMÈGUE, UB, 231 C 8°. OLDENBOURG, LB, 1 an Ge VIII A 1/112. Oslo, UB, m8. Oxford, Bodleian, 4° Raw1.520. Paris, BN, *E.536. Exemplaire décrit. PLOCK, BTN, XVII 1899. ROME, Angelica, NN.6.57. STRASBOURG, BNU, G 105629. SZCZECIN, BP, XVII.11353. UPPSALA, UB, 1924/45. VIENNE, ÖNB, 36.P.50. WEIMAR, ZdDK, 4° XIII, 17 (n10). WOLFENBÜTTEL, HAB, (Oe 134); 96 Qu N(1); Se 366; 36.18 Pol. WROCLAW, BU, 539244 (4W1803/9). Exemplaires disparus: GOTHA, Forschungsbibliothek. HANOVRE, LB, IV5B. MUNICH, BSB.

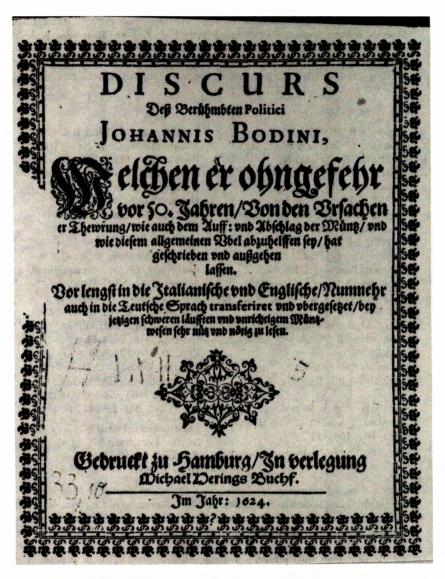
9. Cette édition est procurée par Hermann Conring, professeur à l'Université de Helmstedt; elle est dédiée à Peter Griffenfeld, Conseiller d'État etc. du roi de Danemark et de Norvège. Elle contient une notice nécrologique sur Bodin, extraite de Jacques Auguste De Thou, Historiae, livre 117 et un extrait du livre de Conring lui-même De civili prudentia, chap. 14. Le texte latin de la Réponse aux Paradoxes est suivi pp. 85 à 179 d'extraits du livre VI de la République de Bodin, relatifs aux finances publiques. Enfin (pp. 179-201), l'ouvrage se termine par des extraits de Joachim Hopper, De vera jurisprudentia, livres VII et VIII concernant la gestion des biens impériaux selon le code Justinien.







Da



HEIDELBERG, UB, 33,10.

ÉDITION ALLEMANDE

- 1. Hamburg, Michael Dering, 1624.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 4 fnc., 112 pc. (1-87, 82-106); (a)4 A-04; n/n- che/ nder Sobe(3) Im Jahr: 1624.
 - 4. Réclames à chaque page; (a)3/4 rom., —, A 3/4 rom. I 3/4 rom.
 - 5. Pas de marque typographique: simple fleuron.
 - 6. F. [(a)1]r: page de titre; v: blanc. F. (a)2r-(a)3v: Vorrede an den Leser. F. [(a)4]r: Errata; v: blanc. — P. 1-106[112]: Desz Herrn Johan Bodin Antwort...; divisée en 67 chapitres numérotés.
 - 7. Édition unique. Première émission.
 - 8. COPENHAGUE, KB, Sfv. II,- 323. DILLINGEN, Studienbibliothek, XIX 79, 2.

GDANSK, PAN, Dk 4943 8° adl 2: Lb 1586 8° adl 1.

HALLE, HFS, 1625, 76C8.

HALLE, Marienbibliothek, 4 an R

HEIDELBERG, UB, 33, 10. Exemplaire décrit.

MARBOURG, UB, XVII, B 54^m. NUREMBERG, GNM, 4° H.849. STUTTGART, LB, Politik 4° Kaps. 36. VIENNE, ÖNB, 20.T.28. WEIMAR, ZdDK, 4°X, 101 (n12). WEISSENBURG, Sdt B. WOLFENBÜTTEL, HAB, 1625.22.26 Pol; 1625.37.2 Pol(2).

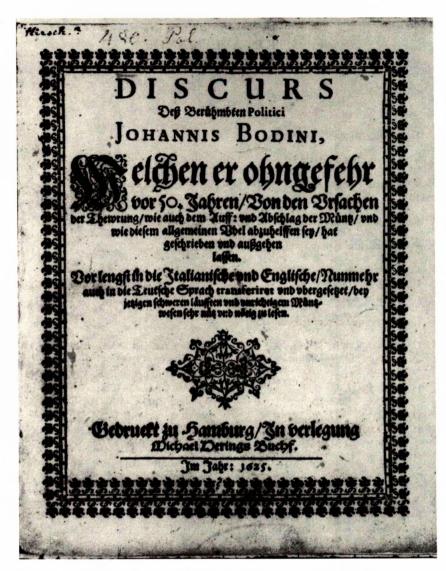
Exemplaire disparu: MUNICH, BSB.

- 9. Traduction faite sur le français dans la version longue et, selon toute vraisemblance, d'après une édition de 1578, cf. p. 69 de l'édition allemande et feuillet p. 3v de l'édition Du Puys 1578 (2).
- Db 1. Hamburg, Michael Dering, 1625.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 à 6. Cf. émission a, sauf la date dans l'empreinte où un 5 a été substitué au 4.
 - 7. Édition unique. Deuxième émission.





Db



MUNICH, UB, 4° Polit. 480.

8. Augsbourg, S Sdt B, 4° Stw Flugschriften NR 30. BERLIN, SB, Fw 8811. COPENHAGUE, KB, Sfv II,- 332. FRIBOURG/BR, UB, S 4415, t. GDANSK, PAN, Kb 1155 8° adl 1. GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit 8° 422e(21).

HANOVRE, LB, S-A70. LUND, UB. MUNICH, UB, 4° Polit. 480. Exemplaire décrit. UPPSALA, UB, Gg.96.n.3. Exemplaire disparu: MUNICH, BSB.







LA HARANGVE DE

MESSIRE CHARLES DES

Langres, Pair de France, & Conseiller du Roy en son priué Conseil,

Prononcee aux magnifiques Ambassadeurs de Poulongne, estans à Metz, le huittiesme iour d'Aoust, M. D. LXXIII.

Tournee de Latin en François par Ian Bodin, Aduocat.



Chez Pierre l'Huillier, rue S. Iaques, à l'Olivier.

1 5 7.3.

AVEC PRIVILEGE.

PARIS, BN, Rés. Lb34.34.





LA HARANGUE DE MESSIRE CHARLES DES CARS... TOURNÉE DE LATIN EN FRANÇAIS PAR JEAN BODIN

En 1572, la dynastie des Jagellons s'éteint en Pologne. La monarchie y devient alors élective. L'année suivante, Henri d'Anjou, frère de Charles IX de France, est appelé à monter sur le trône de Pologne. La Harangue est le texte du discours prononcé le 8 août 1573, pour accueillir la délégation polonaise venue à la rencontre du nouveau monarque.

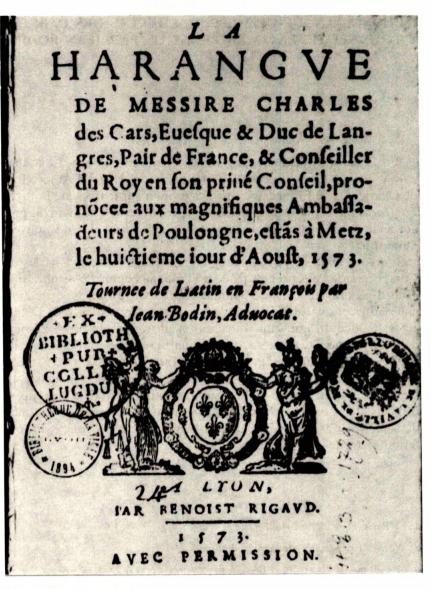
C'est un texte de circonstance dans lequel l'orateur, Charles des Cars, présente l'élection au trône de Pologne comme le résultat d'un accord général de la Diète polonaise qui a su résister aux pressions extérieures et qui a bénéficié de « la sagesse et providence de Dieu ». Après l'éloge du nouveau souverain et un rappel du passé glorieux de la Pologne, le texte se termine par un appel à l'union de la France et de la Pologne, qui désormais ont des rois issus de la même famille, union de défense qui doit être renforcée par des liens commerciaux. Bodin a jugé que ce discours latin méritait d'être mis en français. Tous ces beaux projets tourneront court, puisque à la mort de son frère (30 mai 1574), Henri d'Anjou fuira la Pologne, lui préférant le trône de France.







- F1 1. À Paris, chez Pierre l'Huillier, 1573.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 20 pc. ([1-2], 3-20); A-B4 C2; ils- las- t,ce dope(3) 1573.
 - 4. Réclame à la fin des cahiers A et B; —, —, A 3/4 rom., —.
 - 5. Marque typographique: Sylvestre, 499. Renouard, Marques Typographiques... p. 213, nº 664.
 - 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-20: Harangue de Messire Charles Des Cars, évêque et duc de Langres, pair de France... aux magnifiques Ambassadeurs de Poulongne... (datée du 8 août 1573).



LYON, BM, Rés. 314359.

HARANGUE DE CHARLES DES CARS

- 7. Première édition.
- 8. Angers, UCO. GDANSK, PAN, NI 6162 8° adl.3. Grenoble, BM, C.5312.

LE MANS, BM, Belles Lettres 1038. NANCY, BM, 30008711. Paris, BN, Rés. Lb34.34. Exemplaire décrit.

- 9. L'original latin a paru en 1573 également, chez le même éditeur.
- F2 1. À Lyon, par Benoist Rigaud, 1573.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre. (La page de titre porte « Avec permission »).
 - 3. 8°; 40 pc. ([1-2]3-40); A-E4; esme usuy esi- &pti(3) 1573.
 - 4. Réclame au verso de chaque feuillet; —, —, A 3/4 ar.
 - 5. Marque typographique: BAUDRIER, t. III, p. 457 nº 10.
 - 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-40: Harangue...
 - 7. Deuxième édition.
 - 8. Besançon, BM, 211196. STRASBOURG, BNU, R 100674 II 17: Lyon, BM, Rés. 314359. Exemplaire R 100674 II 19. décrit.
 - 9. Sur Benoît Rigaud: Baudrier, III, pp. 293-294.
- $\mathbf{F3} + \mathbf{4}$ dans Mémoires de l'Estat de France sous Charles Neusiesme, à Meidelbourg [?], par Henrich Wolf, 1577. Volume second.

Ces documents ont été recueillis par le pasteur Simon Goulart; ils ont compté au moins deux éditions en trois volumes, certains d'entre eux ont, en outre, fait l'objet d'au moins deux émissions, cf. Paul CHAIX, Alain DUFOUR et Gustave MOECKLI, Les livres imprimés à Genève de 1550 à 1660. Nouvelle édition revue et augmentée par Gustave Moeckli. Genève, Droz, 1966, pp. 87, 89, 92, 95 et ADAMS, G 905-908.

Pour tirer au clair ce problème, il faudrait une étude distincte. Faute de quoi, il n'est pas possible de répartir entre ces différentes éditions les exemplaires qui nous ont été signalés. Relevons simplement ici les données qui résultent de la comparaison des deux exemplaires d'éditions différentes conservés à la Bibliothèque Municipale d'Auxerre, comparaison qu'a bien voulu faire pour nous M^{me} Marie Michaut :

— Cote C 1905, 3 vol. (1576-77), in-8°. La Harangue figure dans le volume II, pp. 506-518.





F3+4

OMERE MEMOIRES de l'estat de France,

SOUS CHARLES Neufiesme.

CONTENANS LES CHOSES plus notables, faites & publices tant par les Catholiques que par ceux de la Religion, depuis le troisiesme edit de pacification fait au mois d'Aoust 1570, iusques au regne de Henry troiliesme.

Reduits en trois volumes, chascun desquels a un indice des principales matieres y contenues.

Premier volume.

MEIDELBOURG. Par Henrich VVolf.

Ex Legato Cl. Viri PROSPERI MARCHANDI.

LEYDE, UB, 377 t. I, F1.

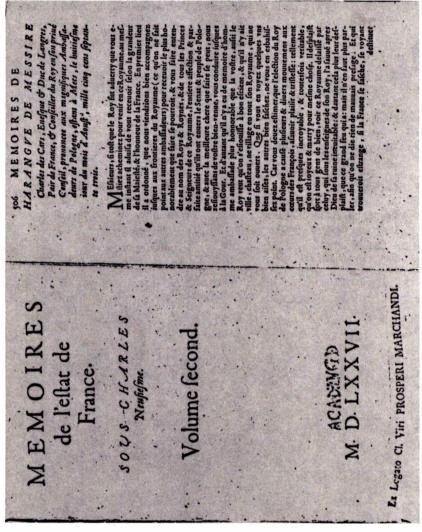






HARANGUE DE CHARLES DES CARS

F3+4



LEYDE, UB, 377 F1-2.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

— Cote C 1906, 3 vol. (tous de 1578), in-8°. La Harangue figure dans le volume II, f.526[326]v-335r.

Voir, d'après l'exemplaire de Leyde, les reproductions des pages de titre (premier et deuxième volume) et du début du texte.

AUXERRE, BM, C 1905 in 8°; C 1906 in-8°. BERLIN, SB, Ow 7420. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC5.G7296.516m. GDANSK, PAN, Nd 2978 8°. GENÈVE, BPU, Gg236. LA HAYE, KB, 3060 F 3-5. LAUSANNE, BCU, 4699; Hist. 2585. LE MANS, BM, Histoire 1790. LEYDE, UB, 377 F 1-2; Bibl. Thys 535. LOUVAIN, CGD, A 54072. Volume 1 seulement. ROME, Angelica, HH.10.47.

SAINT-GALL, Sdt B, gd 7775. STRASBOURG, BNU, D 118049,2; D 118050,2. STUTTGART, LB, Franz.gesch. 8° 1440. TORUN, Ks.M. 109566 E 8° 164. TURIN, BR, nn 6(312). VARSOVIE, BU, 28.20.2.1855. VIENNE, ÖNB, BE.10.T.30*. WASHINGTON, Folger, ac 165896. WOLFENBÜTTEL, HAB, Ga 1329:2. WROCLAW, BU, 454896; 374220 (80653/2).

Exemplaire disparu: GDANSK, PAN, Uph o 2901-02.





LES SIX LIVRES DE LA RÉPUBLIQUE

La République est l'ouvrage le plus célèbre de Jean Bodin. À juste titre : même si certaines idées se trouvent chez des auteurs antérieurs et contemporains, nous sommes ici en présence de la première théorie complète et raisonnée du pouvoir politique à l'époque moderne. Au centre de cette œuvre monumentale, le concept de souveraineté, maiestas dans la version latine.

Le livre I nous achemine à cette notion en partant de la famille, structure fondamentale: il peut y avoir, dira-t-il, des familles sans république, non des républiques sans familles. À ses yeux, la famille est aussi une structure naturelle, une idée qu'il convient aujourd'hui de nuancer, mais qui nous éclaire sur le « naturalisme » de Bodin.

« République est un droit gouvernement de plusieurs mesnages et de ce qui leur est commun, avec puissance souveraine ». Pouvoir familial, domestique et seigneurial sont les étapes qui nous amènent à la souveraineté, qui est, dans l'État, puissance absolue et perpétuelle. Absolue: cette puissance n'en reconnaît, dans son domaine, aucune qui pourrait s'exercer sur elle. Dans son domaine, car elle a ses limites dans le respect des droits de Dieu et de la nature, et dans celui de certaines règles qui font le « droit gouvernement », comme l'intégrité du territoire et la loi successorale. Elle est aussi perpétuelle, car il est de l'essence même de la souveraineté d'assurer la durée de la république.

Quel est le contenu de cette puissance souveraine? Le pouvoir de faire et de défaire les lois, de décider de la guerre et de la paix, de nommer les officiers, de juger et de gracier en dernier ressort. Aucune de ces « marques de la souveraineté » ne peut être déléguée, sauf dans le cas où le souverain se trouve dans l'impossibilité d'exercer son pouvoir.

Le livre II examine les différents types de république, suivant la classification héritée des Anciens, qui repose sur le nombre de personnes exerçant le pouvoir : monarchie, aristocratie et démocratie. Aucun de ces régimes n'est en soi bon ou mauvais et chacun peut







se qualifier à différents niveaux. Toutefois, la monarchie, préalablement débarrassée de ses formes abusives, a manifestement la préférence de l'auteur, comme image d'un univers où règne un dieu unique.

Au livre III, Bodin analyse les organes de l'État: conseil du prince, magistrats et officiers, corps constitués, avec le souci manifeste qu'aucun d'entre eux ne puisse empiéter sur le pouvoir, qui, pour être vraiment souverain, doit être indivisible.

La république n'est pas une institution statique : elle s'inscrit dans le temps et dans l'espace, ce qui implique changement. Elle naît, se développe, s'épanouit, décline et meurt. C'est à ces vicissitudes que sont consacrés les livres IV et V. Comment prévoir les mutations, favoriser une évolution heureuse et obvier à une menace de dépérissement ? Des réformes peuvent s'imposer : elles seront fermes, mais progressives et prudentes. En 1576, la menace tient surtout à l'existence de factions rivales. Le souverain sera au-dessus des factions. C'est ce qui amène Bodin à proclamer, sur un plan purement pragmatique, la nécessité d'une tolérance religieuse : empêcher l'installation de « nouveautés », mais s'accommoder des confessions établies.

Dans les modalités du gouvernement, en particulier quand il s'agit d'y apporter des changements, il faut tenir compte de la diversité des hommes et, pour cela, être informé du « naturel » des peuples, en fonction des différents « climats ». Suivent des règles pratiques concernant l'exercice d'une politique intérieure ou étrangère.

Le livre VI traite de quelques grands ressorts de la pratique du gouvernement : le recensement des sujets et des ressources, les finances, la stabilité de la monnaie. Bodin revient sur la question de la meilleure forme de république et exprime à nouveau, avec plus d'insistance que la première fois, sa préférence pour une monarchie, qui sera héréditaire par primogéniture masculine. Il consacre son dernier chapitre à un sujet qui intéresse en lui l'homme passionné de symbolique des nombres : la distribution des pouvoirs et des charges selon une proportion harmonique.

Sur le plan de la théorie, on voit comment la démarche de la *République* est déjà amorcée dans la *Methodus*, parue dix ans plus tôt. De plus, chacune des deux œuvres comporte un second plan, qui est celui d'une réaction proprement politique à une situation historique donnée. Situation combien différente! La *Methodus* a été rédigée pendant l'accalmie qui a suivi la première guerre de reli-







gion; la République dans une France à peu près constamment déchirée par celles qui ont suivi, de la deuxième à la cinquième, selon la chronologie traditionnelle. Au moment même où l'édit de Beaulieu instaure la « Paix de Monsieur », le parti ultra-catholique crée la Sainte union ou Ligue (mai 1576) et la paix durera tout juste trois mois. Rien d'étonnant à ce que l'auteur de la République, qui exprime sa détresse dans la préface, accentue ses positions antérieures dans le sens d'un renforcement de l'autorité royale, un renforcement qui apparaît aux « Politiques » comme de plus en plus nécessaire et de moins en moins réalisable.

Inspiré pour une part notable par la situation de la France, la République s'adresse avant tout à un public français et prend en compte les institutions françaises. Les compléments apportés par Bodin dans sa traduction latine montrent qu'il vise aussi un public européen.

Il n'est pas neuf de dire que la République a connu un grand retentissement, lequel s'arrête au milieu du XVII° siècle. Les données rassemblées dans la présente Bibliographie doivent permettre de mieux en fixer les limites chronologiques, variables d'un pays à l'autre, et de montrer la part respective qui revient aux différents centres de diffusion.



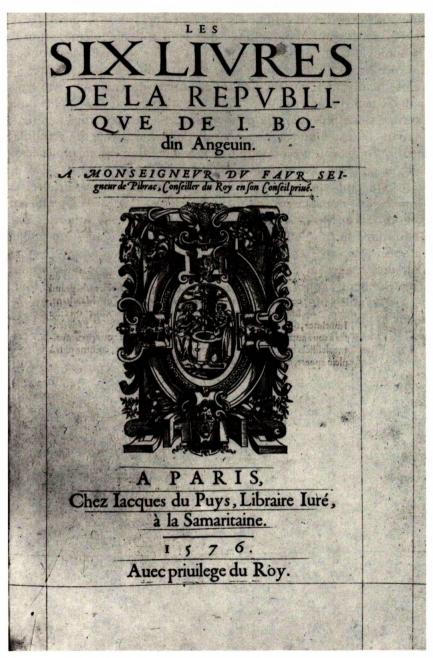




94

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F1a



BRUXELLES, BR, FS IX 71c LP.





L'APOLOGIE DE RENÉ HERPIN 1580

Sous un nom d'emprunt — procédé familier aux auteurs du XVI^e siècle — Bodin répond à des contradicteurs : deux s'en sont pris à des aspects « ésotériques » de son œuvre, à propos de la prophétie de Daniel sur les quatre empires, dédaigneusement rejetée dans la République; à propos, aussi d'astrologie. Aujourd'hui, ce discours ne nous concerne plus directement, encore qu'il ne faille pas sous-estimer l'impact qu'il a pu avoir à l'époque. Deux autres adversaires lui reprochent, respectivement, une trop grande complaisance devant l'arbitraire royal et sa prise de position en faveur de la tolérance religieuse. Dans tous les cas, il est intéressant de connaître quelles ont été les résistances rencontrées par le grand traité de Bodin, résistances dont nous avons d'autres témoignages dans les condamnations prononcées par les Églises, à Genève comme à Rome. Et, naturellement, les réponses de l'auteur méritent toute notre attention, en particulier, sur le chapitre controversé de la tolérance: Bodin s'exprime ici sous une forme à la fois plus concise et plus nette que dans la République.





BIBLIOGRAPHIE:

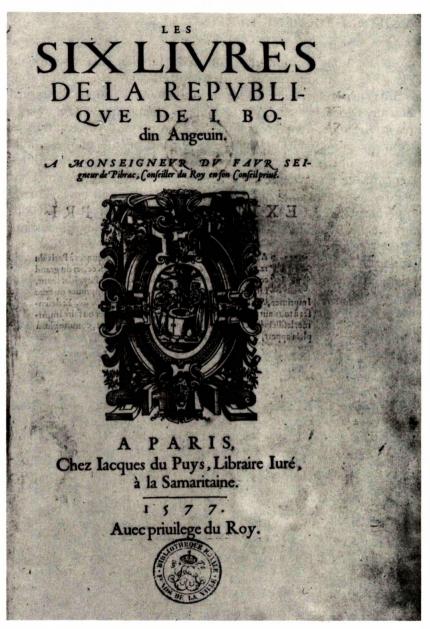
Margherita ISNARDI PARENTE, Introduction à la traduction italienne : I sei Libri della Stato...

Vittor Ivo Comparato, Jean Bodin. Antologia..., pp. 31-44. Roland CRAHAY, Controverses et censures...

ÉDITIONS FRANÇAISES

- 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1576.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 2°; 4 fnc., 759 pc. (1-759), 1 pnc., 35 fnc., 1 fbl.; ā4 a-z6 A-Z6 Aa-Zz6 &&2; u-ec ue,& ene- meso(3) 1576.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ā 3/4 rom., —, a 4/6 rom., i 4/6 rom.

F₁b



BRUXELLES, BR, VB 3786C LP.







- 5. Marque typographique: SILVESTRE 440.
- 6. F. ār: titre; v: Extrait du privilège du roi à Jacques Du Puys, 12 août 1576, 10 ans. - F. ā2r - ā3v: Préface à Monseigneur Du Faur seigneur de Pibrac conseiller du roi en son privé Conseil. — F. ā4r - v : Sommaire des chapitres. — P. 1-218: Livre I (onze chapitres). — P. 218-284: Livre II (sept chapitres). — P. 284-400: Livre III (sept chapitres). — P. 401-515: Livre IV (sept chapitres). — P. 516-601: Livre V (cinq chapitres). — P. 602-759: Livre VI (six chapitres). — F. Ss2v: Fautes trouvées en l'impression. — F. Ss3r - &&1v: Table des matières (index alphabétique). — F. &&2: blanc.
- 7. Première édition, première émission.
- 8. Albi, BM, 3283. ANGERS, BM, Réserve SJ 794. ANGERS, UCO, V 1/4.45. BAYEUX, BM. BERNE, Sdt UB, E. 33. BESANCON, BM, 10829. BRUXELLES, BR, FS IX 71C LP. Exemplaire décrit. CAMBRIDGE MASS, Law School. CHÂLONS-SUR-MARNE, BM, Gt 7768. CHANTILLY, BSJ, P215/113. ÉDIMBOURG, NLS, Newb. 4156. GRENOBLE, BM, B 1917.

LILLE, BU, 10197. Exemplaire collationné. LONDRES, BL, C.115.h.1.(1.). MEAUX, BM, 16R 4° 7288. MONTPELLIER, BM, 14494. NEUCHÂTEL, BV. OXFORD, Bodleian, A.2. 15 Art. OXFORD, St John's. Paris, Arsenal, fol. J.8. PARIS, BN, Rés. *E.67. Paris, Sorbonne, Rr 70 Fol. STRÄNGNÄS, Cathédrale. TURIN, BNU, Da.d.3. VIENNE, UB, III.26.337.

- 9. Entre les exemplaires examinés, on a repéré quelques variantes qui se répartissent indifféremment entre les émissions 1a et 1b:
 - p. 62, lignes 37-38: « ... en Loraine la terre & seigneurie de louures... »; var. : « seigneurie de lu-//mes ». Lumes est la forme correcte, qui se maintient dans les éditions ultérieures.
 - p. 124, ligne 21: addition d'une note en marge: « 5. Liuius lib.32. »; l'appel de note est inséré après le mot tam.
 - p. 124, ligne 38: après le mot bouche, substitution d'une virgule au point et addition du membre de phrase suivant : « apres le defy qu'il auoit denoncé à l'Empereur // Charles V. »

Ces deux additions se retrouvent dans les éditions ultérieures.

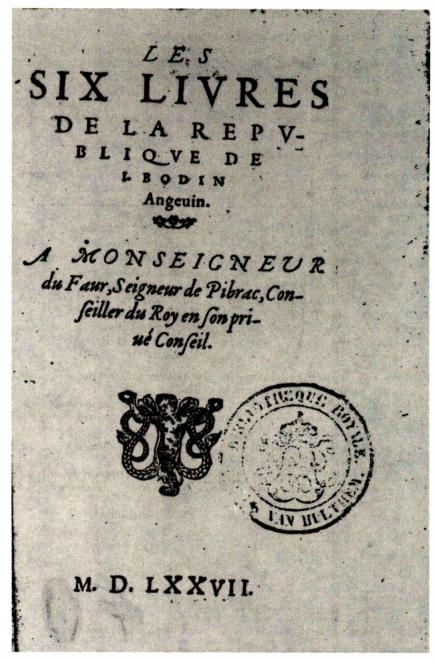
- F1b 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1577.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 à 6 : identique à 1a, sauf la notation de la date dans l'empreinte.
 - 7. Édition princeps, deuxième émission. Page de titre identique à 1a, à l'exception de la date, où l'on a substitué 7 à 6.







F2



BRUXELLES, BR, VH 4713 A LP.

8. ANGERS, BM, SJ 795; SJ 795bis; SJ 795ter. Austin, UL, 9 320.1/B 632s/1577. BONN, UB, 4° Ka 46/6. Exemplaire incomplet. BRUXELLES, BR, VB 3786 C LP. Exemplaire décrit. CARPENTRAS, Inguimbertine, E. 1917. CHÂLONS-SUR-MARNE, BM, AF 1792. CHAUMONT, BM, 958 8M9b. DUBLIN, Trinity, I.e.21. ÉDIMBOURG, NLS, Ry.11.a.12. FRIBOURG BR, UB, RARA P 2325, f. KIEL, UB, O 5741.

LA ROCHELLE, BM, 2429 B.

MONTBÉLIARD, BM, PO 25. MUNICH, BSB, 2° Polit.g.6. NANCY, BM, 200813. Paris, Arsenal, Fol. J.10. PARIS, BN, *E.53; *E.160; Rés.*E.38. POITIERS, BM, B 3 852. ROME, BN, 14.2.G.16; 13.9.F.1. STUTTGART, LB, Ra.16 Bod.1. TULLE, BM, C.I. 693. VARSOVIE, BU, 28.20.2.1112. VARSOVIE, BN, XVI.F.2789. VERSAILLES, BM, Fonds A In-folio, A.5.c. WOLFENBÜTTEL, HAB, 3.9 Pol. 2°.

9. Voir 1a.



1. [Genève, Claude Juge], 1577.



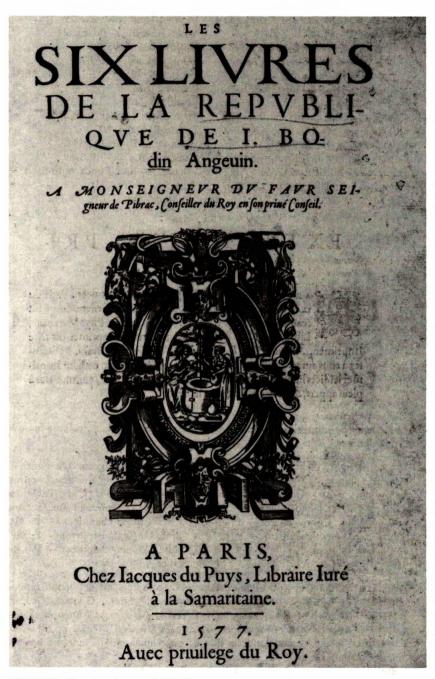
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 36 fnc., 1086 pc. (1-144, 155-279, 190-196, 297-562, 559-1102), 1 fbl.; π8 *8 **8 ***8 ****4 a-z8 A-Z8 Aa-Yy8; r.de n.r. ussi meai(3) M.D.LXXVII.
- 4. Réclames au verso des feuillets; π 4/8 rom., **** 2/4 ar., a 4/8 rom., i 4/8 rom.
- 5. La vignette figurant à la page de titre n'est pas attestée ailleurs comme marque typographique.
- 6. F. πr: titre; v: blanc. F. π2r π6r: Préface à Monseigneur Du Faur. F. π 6r: Citation de Cicéron, De Off. — F. π 7r - π 8r: Sommaire des chapitres. - F. π8v - * 5v: Aduertissement au lecteur. - F. * 6r - ****3r: Table des matières (index alphabétique). — F. ****3v - ****4r : L'Imprimeur aux lecteurs. — F. ****4v: Cul-de-lampe. — P. [1]-331: Livre I (onze chapitres). — P. 331-426: Livre II (sept chapitres). — P. 427-588: Livre III (sept chapitres). — P. 589-754: Livre IV (sept chapitres). — P. 755-877: Livre V (cinq chapitres). — P. 878-1102: Livre VI (six chapitres). — F. Yy8: blanc.
- 7. Deuxième édition (subreptice) faite d'après 1, compte tenu des modifications imposées par le Conseil de Genève et rédigées par Simon Goulart (Genève, BPU, Ms. fr., 3817, fol. 181, 8 nov. 1576). Voir C. MÜLLER, L'édition subreptice des « Six Livres de la République » de Jean Bodin [Genève, 1577]... pp. 211-236. L'avertissement au lecteur donne la liste de onze interventions, une par erreur; une douzième est apparue à la lecture.

Cette édition influencera le texte des suivantes à partir de 4.

100

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F3a



BRUGES, Grootseminarie, A-21215.







8. Angers, UCO, V1/3 15.1 + 15.2. Bâle, UB, Na IV 30. BERLIN, SB, F 6238. BOLOGNE, BU, A.IV.O.VII.45. BRUXELLES, BR, VH 4713 A LP. Exemplaire décrit. CAMBRIDGE, King. CHICAGO, Newberry, Case/J/O/.104. CLEVELAND, UL. ERLANGEN, UB. GAND, UB, 197 T 10. Exemplaire collationné. LEYDE, UB, Meijers VI D 16. LONDRES, Williams, 1036.N.19. Los Angeles, UL, Special collections JC 139B85 1577. Exemplaire collationné.

MUNICH, BSB, Polit.g.98. NEW YORK, PL. ORLÉANS, BM, C.566. Exemplaire collationné. OXFORD, Magdalen. OXFORD, Taylor. Paris, Bibliothèque Cujas, 30438-3G.Rés. Exemplaire collationné. Paris, Institut catholique, 72.685. Exemplaire collationné. Paris, Bibliothèque privée de M. Reulos. Exemplaire collationné. SAINT-DIÉ, BM, 68.035 (quelques feuillets manquent dans les liminaires). UPPSALA, UB, Gg.258. VARSOVIE, BP, XVI.O.468.

VIENNE, ÖNB, 35.T.30.

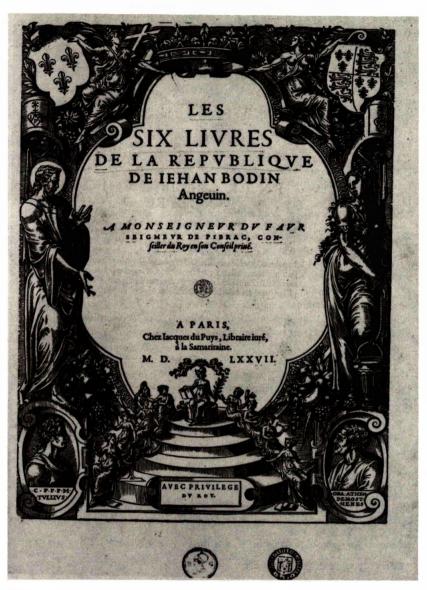
- 9. Prenant pour base l'exemplaire de Bruxelles, BR, on constate que cinq exemplaires, au moins, présentent des variantes :
 - 1°) la page 112 de l'exemplaire personnel de M. Reulos (Paris) présente le texte de 1576, alors que, dans l'exemplaire de Bruxelles, BR, elle est modifiée et amputée de deux lignes, suppression compensée, p. 111, par l'insertion d'un alinéa et la transcription en toutes lettres d'une date primitivement notée en chiffres romains:
 - 2°) Uppsala, UB, présente une autre composition à la page 389;
 - 3°) Paris, Faculté de Droit; Cambridge, King's College Library; Los Angeles, UL, présentent une autre composition au cahier ** de la table.
- 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1577.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 2°; 4 fnc.; 765 pc. (1-519, 552-797), 1 pbl., 27 fnc.; ā4 a-z6 A-P6 Q-Z4 Aa-Zz6 AA-BB6; u-ec ute. ene- meso(3) 1577.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ā 3/4 rom., —, a 4/6 rom., i 4/6 rom.
 - 5. Marque typographique: SILVESTRE 440.
 - 6. F. ār: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. F. ā2r ā3v: Préface à Monseigneur Du Faur. — F. ā4r-v : Sommaire des chapitres. — P. 1-183: Livre I (dix chapitres). — P. 184-250: Livre II (sept chapitres). — P. 251-368: Livre III (sept chapitres). — P. 369-483: Livre IV (sept chapitres). P. 484-640: Livre V (six chapitres). — P. 640-797: Livre VI (six chapitres). — F. Xx3v: blanc. — F. Xx4r - BB6r: Table des matières (index alphabétique). — F. BB6v: blanc.







F3b









i

- 7. Troisième édition (deuxième autorisée), émission la plus répandue. Par rapport à 1, le chapitre I, 8 devient le chapitre V, 6 et le restera définitivement. Nombreuses additions tout au long du texte, à l'exception des cahiers a-d et Aa-Cc. Le saut de pagination de 519 à 552 (32 pages omises) correspond à la présence de 8 binions (Q-Z4) au lieu de trinions. On peut supposer que l'imprimeur a commencé le travail sur deux presses simultanément, la seconde débutant à la page 553 (Aa). Le déplacement du chapitre et les corrections de l'auteur, qui n'interviennent qu'à partir du cahier e (pp. 56 et sv.) d'une part et du cahier Dd (pp. 589 et sv.) d'autre part, auraient entraîné les modifications de pagination et de signatures.
- 8. ABERDEEN, UL, πf 3204. Pas de page de titre.

ANGERS, BM, SJ 795 quarto; SS436. Angers, UCO, V1/4.43.

ANVERS, SdB, E 2596. Exemplaire collationné.

Austin, UL, Parsons q343/745.

Auxerre, BM, E 461.

BALTIMORE, UL, Eisenhower Library, Hutzler collection.

BIRMINGHAM, CL, Q094/1577/3.

Bruges, Grootseminarie, A.21215. Exemplaire décrit.

BUDAPEST, BN, Ant. 913.

CAHORS, BM, q.451.

CAMBRIDGE, King, Keynes B.9.1.

CAMBRIDGE, Trinity, S-6-25.

CAMBRIDGE MASS, Houghton,

*fFC5.B6324.516st; WKR 13.4.12.

CARCASSONNE, BM, 2054/M.9.

Duon, BP, 10.279.

ÉVREUX, BM, a.244.

FLORENCE, Riccardiana, M.IV.11122.

GENÈVE, BPU, Df766.

ITHACA, UL, Rare JC 139 B66+1577. LE MANS, BM, Sciences et Arts 815. LIÈGE, BU, VIII.29.5. Exemplaire collationné.

Lyon, BM, 107276.

METZ, BM, Rés.C.406.

MONTPELLIER, BM, 16532. Exemplaire collationné.

MUNICH, BSB, 2° Polit.g.7.

MUNICH, UB, 2° Polit. 45.

Orléans, BM, C.565.

Paris, Arsenal, Fol. J9.

Paris, BN, *E.161.

PRINCETON, UL, Ex 7543.189.1577q.

SAINT-GALL, Stift, 00 rechts I 5.

Tours, BM, Rés. 7 866.

URBANA-CHAMPAIGN, UL,

x q 320/B63 s.

VALENCE, BM, B.177.

VESOUL, BM, fo 807. VIENNE, ÖNB, 36.Q.5.

Washington, Folger, JC 139B6 1577

Cage.

WINDSOR, Eton, Gc.2.12.

- 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1577.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 3a, sauf la notation de la date dans l'empreinte : u-ec ute. enemeso(3) M.D.LXXVII.
 - 4. Identique à 3a.
 - 5. Pas de marque typographique. Titre imprimé dans un encadrement gravé.



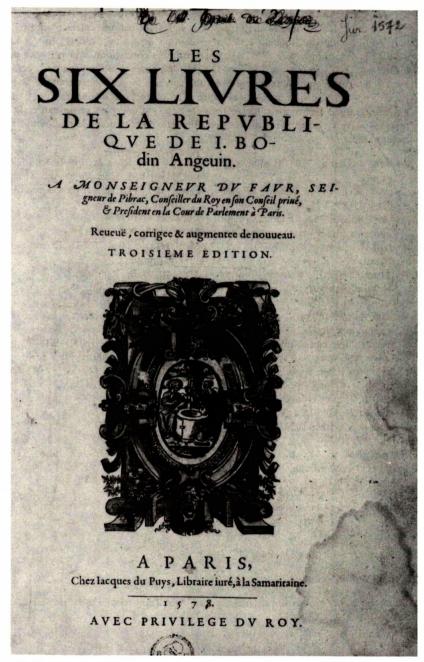




104

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F4



GAND, UB, Ju. 1572.

- 6. Identique à 3a.
- 7. Troisième édition, émission de luxe sur grand papier.
- 8. ANGERS, UCO, V2/5. BRUXELLES, BR, 6803C LP. Exemplaire collationné.

COPENHAGUE, KB, Sfv.I,-359. Exemplaire collationné.

GAND, UB, Rés. 916. Exemplaire collationné. Il est relié aux armes de Jacques-Auguste de Thou.

Exemplaires non classés en l'absence d'information: ALBANY, StL, N320.1g B667. CAMBRIDGE MASS, Law School. CHAPEL HILL, NcL. CLEVELAND, UL. DUON, BU, 4020. NIORT, BM, 176. OXFORD, Brasenose. SAINT-DENIS, BM, Kc 14. Exemplaire inaccessible.

Exemplaire disparu: BERLIN, SB, 4° F6236.

- F4 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1578.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 2°; 22 fnc., 779 pc. (1-757, 752-773), 1 pbl.; ā6 a-b6 c4 a-z6 A-Z6 Aa-Tt6; maré z.s. ene- meso(3) 1578.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ā 4/6 rom., c 3/4 rom., a 3/6 rom., i 3/6 rom.
 - 5. Marque typographique: SILVESTRE 440.
 - 6. F. ār: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. F. ā2r a3v: Préface à Monseigneur Du Faur. - F. ā4r - ā5v : Io. Bodinus Vido Fabro curiae Parisiorum praesidi, epistola. — F. ā6r-v: Sommaire des chapitres. — F. ar - c4r: Table des matières (index alphabétique). — F. c4v : Jacques Du Puis libraire au lecteur. — P. 1-183: Livre I (dix chapitres). — P. 184-250: Livre II (sept chapitres). — P. 251-369: Livre III (sept chapitres). — P. 369 [370]-486: Livre IV (sept chapitres). — P. 587 [487]-612: Livre V (six chapitres). — P. 613-773: Livre VI (six chapitres). — F. Tt6v: blanc.
 - 7. Quatrième édition (troisième autorisée), insère une Epistola latine ainsi qu'un avis de Du Puys au lecteur. Bodin a retouché son texte dans une série de passages, en tenant compte de l'édition 2. Tantôt il corrige son texte d'après celle-ci, tantôt il maintient sa propre version en précisant ses références. Il utilise tacitement La République des Suisses de J. SIMLER. — En outre, on trouve p. 63, lignes 6-7: « Lumes : le Comté d'Aspremont... » (texte définitif) ; p. 612, ligne 20 : présence de la note 5; lignes 37-38: présence de l'addition après le mot « bouche » voir C. MÜLLER. L'édition subreptice des « Six Livres de la République » de Jean Bodin [Genève, 1577]...
 - 8. ALBI, BM, 5139(R). ANGERS, BM, SJ 796; SJ 796bis. BERLIN, SB, F. 6238.

BOULOGNE-SUR-MER, BM, C 1741. CAHORS, BM, q.450. CAMBRIDGE, King.



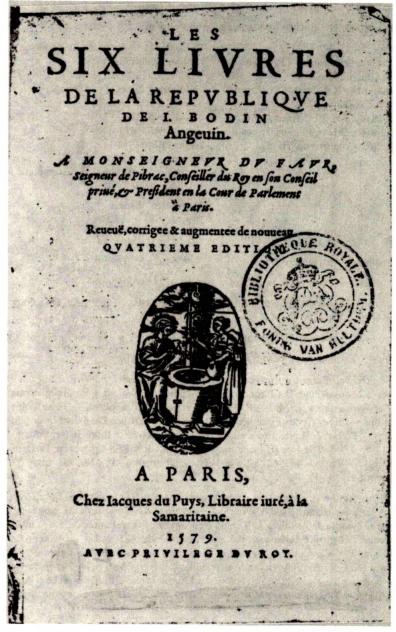




106

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F5



BRUXELLES, BR, VH 4714 A LP.

CAMBRIDGE MASS, Law School. COLOGNE, U. Sdt.B., V2/29. COPENHAGUE, KB, Sfv.I-359. FLORENCE, BN, 19.1.3. GAND, UB, Jur. 1572. Exemplaire décrit. LILLE, BU, A 1155. LILLE, Fac. Cath., I.D.73. LUXEMBOURG, BN, 87-12-10. MONTPELLIER, BIU, 21628. Moscou, Lénine. MOULINS, BM, 21019. MUNICH, BSB, 2° Polit.g.8. Nantes, BM, 61513R. NEUCHÂTEL, Pasteurs. New York, PL. Paris, Arsenal, Fol. J11. Paris, BN, *E.54; *E.162.

Paris, Ste Geneviève, R. Fol.199 Inv. 214 Rés. PHILADELPHIE, Company. POITIERS, BM, B 3853. PORRENTRUY, BC, 17/53. PRAGUE, SK, 13 A 7. RODEZ, BM, 9383. ROUEN, BM, I.85. SAINT-OMER. BM, 1344-30/9. SOLEURE, ZB, Rar I 649. Toulouse, BM, Rés. B.XVI 89. VALENCIENNES, BM, F.1.4. VERSAILLES, BM, Fonds A. In-fol. A.6.c. VIENNE, ÖNB, 71.P.53. WROCLAW, BU, 463197. WROCLAW, Ossolinskich, XVI.F.13476. Exemplaire disparu: COLOGNE, DB, S.c.f.237.



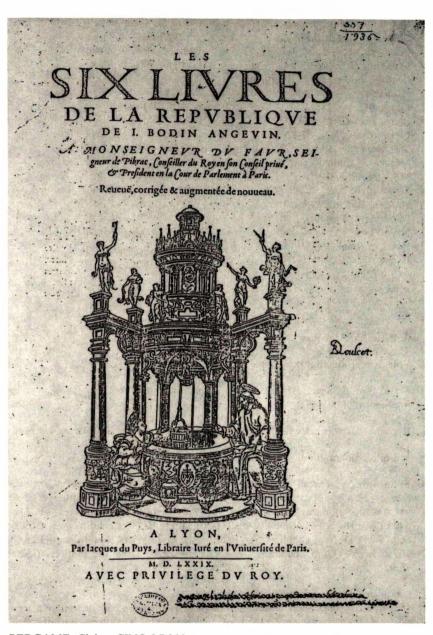


- 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1579.
- Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 12 fnc., 1058 pc. (1-1058), 18 fnc., 1 fbl.; ā8 ē4 a-z8 A-Z8 Aa-Yy8 Zz4; a-es n-us esn, n'li(3) 1579.
- 4. Réclames au verso des feuillets; ā 4/8 rom., ē 2/4 rom., a 4/8 rom., i 4/8 rom.
- 5. Marque typographique: SILVESTRE 1169.
- 6. F. ār: titre; v: Extrait du privilège comme dans l'édition 1. F. ā2r 5r: Préface. — F. ā5v - ē1v: Epistola. — F. ē2r - 3v: Sommaire des chapitres. — F. ē 4r: Avis de J. Du Puys au lecteur. — P. 1-250: Livre I (dix chapitres). — P. 251-340: Livre II (sept chapitres). — P. 341-501: Livre III (sept chapitres). — P. 502-660: Livre IV (sept chapitres). — P. 661-831: Livre V (six chapitres). — P. 832-1058: Livre VI (six chapitres). — F. Xx2r - Zz3r: Table des matières (index alphabétique). — F. Zz3v - Zz4v : blancs.
- 7. Cinquième édition (quatrième autorisée). L'édition 5 occupe dans le stemma une place particulière, elle présente par rapport à 4 des variantes qui ne se maintiennent pas dans les éditions suivantes. Par exemple:
 - I, 4, p. 38 : si le père n'est pas insensé, il ne tuera pas son enfant sans cause alors que 4 avait : si le père n'est point insensé, jamais il ne lui adviendra de tuer son enfant sans cause, leçon reprise dans 6 et dans les éditions suivantes;

108

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F6a



BERGAME, Civica, CINQ.5.7.366.







- I, 4, p. 38 : car l'amour des père et mère envers les enfans est si grande 4 : car l'affection et amour est si grande des père et mère envers les enfans ; même leçon dans 6 et dans les éditions suivantes;
- I, 4, p. 40: qui portent coup au public 4: qui portent coup au bien public: même leçon dans 6 et dans les éditions suivantes.

Les modifications apportées par 5 sont, en général, des améliorations du style; dans d'autres cas, nous sommes en présence d'une lectio facilior, voire d'une erreur de copie.

8. ABBEVILLE, BM, Cat. Lovandre 2558. ANGERS, BM, SJ 797; SJ 797ter. Angers, UCO, V1/3.36. Bruxelles, BR, VH 4714 A LP. Exemplaire décrit. COLOGNE, U Sdt B, V2/294. COPENHAGUE, KB, Sfv.I,-359. FLORENCE, BNC, 15.1.228. GLASGOW, UL, BC 19-g.1. GRENOBLE, BM, F.17815. LAUSANNE, BCU 1S144. Deux exemplaires. LE MANS, BM, Sciences et Arts 816. LÉNINGRAD, Académie, 607.0./3877. Liège, BU, VIII.29.6. Liège, BV, Ant.XVI/1.

MONTPELLIER, BIU, 47283. Exemplaire collationné. New York, PL. OLOMOUC, SVK, 12.803. OXFORD, Oriel. PARIS, BN, *E.2045. ROME, Angelica, MM.5.24. ROME, Vaticane, Ferraioli V 3418. RODEZ, BM, 36401. SAINT-GALL, Sdt B, c 2215. Toulouse, BM, La D 549⁽¹⁾. Tours, CES-Renaissance, SR 22 B. UPPSALA, UB. Vercelli, BC, Coll.500: U-63. VERDUN, BM, 74710. WROCLAW, Ossolinskich, XVI.0.9279.



1. À Lyon, par Jacques Du Puys, 1579.

LILLE, BIU, 78854.

- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 2°; 6 fnc., 739 pc. (1-739), 1 pnc., 9 fnc. 1 fbl.; ā6 a-z6 aa-zz6 aaa-ppp6 qqq-rrr4 sss6; maré z.s. dula nypu(3) M.D.LXXIX.
- 4. Réclames au verso des feuillets pour les liminaires et à chaque page pour le texte ; ā 3/6 rom., —, a 4/6 ar., i 4/6 ar.
- 5. Marque typographique: SILVESTRE 719.
- 6. F. ār: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. F. ā2r a3v: Préface. — F. ā4r - a5v : Epistola. — F. ā6r-v : Sommaire des chapitres. — P. 1-174: Livre I (dix chapitres). — P. 175-237: Livre II (sept chapitres). — P. 238-350: Livre III (sept chapitres). — P. 350-461: Livre IV (sept chapitres). — P. 461-581: Livre V (six chapitres). — P. 581-739: Livre VI (six chapitres). — F. qqq4r - sss5v: Table des matières. — F. sss5v: À Lyon, de l'imprimerie de Jean de Tournes, 1579. — F. sss6: blanc.







F₆b



YVERDON, BP, 390.

- Sixième édition (cinquième autorisée), première émission. Reprend les additions de 4.7. Pratiquement, le texte atteint ici son stade définitif reproduit dans les éditions 7 à 10.
- ANGERS, BM, SA 747.
 ANGERS, UCO, V 1/3.55.
 AVIGNON, BM, Fol. 1539.
 BERGAME, Civica, CINQ.5.7.366

 (ancienne cote: sala D4.5.8.6.).

 CAMBRIDGE MASS, Law School, T B

 667 d 579.

 COLOGNE, U Sdt B, V 2/29².

ESCORIAL, Escorial, M.26-I-34.

LILLE, BIU, 10252.

MARSEILLE, BM, 22127.

MUNICH, BSB, 2° Polit.g.9.

PARIS, Arsenal, Fol. J13; Rés. Fol. J
475.

PARIS, ENS, S.G.ép.1 F° Rés.

POITIERS, BM, A 1228(2). Exemplaire
décrit.

RENNE, BIU, Droit 15463.

TOUL, BM, C.53.

F6b 1. À Lyon, par Jacques Du Puys, 1579.

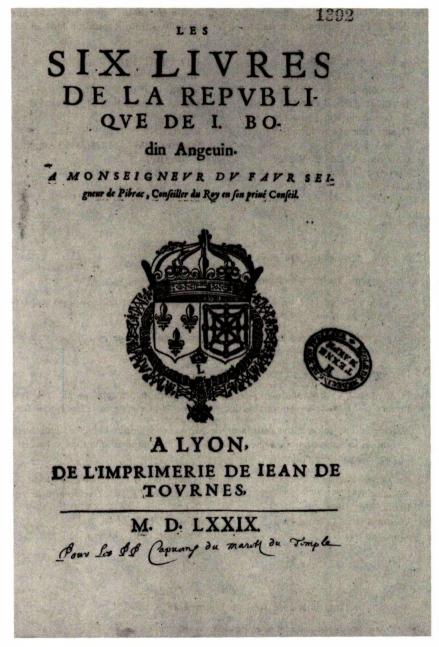
GRENOBLE, BM, B 1420.

- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 2°; 4 fnc., 739 pc. (1-739), 1 pnc., 9 fnc., 1 fbl.; ā4 a-z6 aa-zz6 aaa-ppp6 qqq-rrr4 sss6; stde neun dula nypu(3) M.D.LXXIX.
- Pas de réclame pour les liminaires, réclames à chaque page pour le texte ; ā 3/4 rom., —, a 4/6 ar., i 4/6 ar.
- 5. Identique à 6a.
- F. ār: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. F. 2r-ā 3v: Préface. — F. ā 4r-v: Sommaire des chapitres. — La suite est identique à 6a.
- 7. Sixième édition (cinquième autorisée), deuxième émission. Le cahier de liminaires, y compris la page de titre, a été recomposé; il ne comporte que quatre feuillets, l'*Epistola* ayant été éliminée.
- ALENÇON, BM, H.8.7.
 ANGERS, BM, SJ 797bis.
 BLOIS, BM, I-686.
 LONDRES, BL, 1476.dd.19.
 MAASTRICHT, UB.

New York, PL, *KB+1579 Bodin. Paris, BN, *E.163. Exemplaire décrit. Paris, Sorbonne, R.XVI.b.130 in-fol. Saumur, BM, M.16. YVERDON, BP, 390.

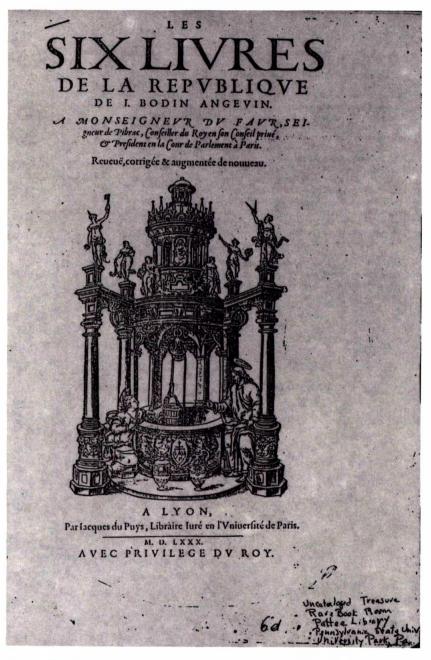
- F6c 1. À Lyon, de l'imprimerie de Jean de Tournes, 1579.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 2°; 1 fnc., 739 pc. (1-739), 1 pnc., 9 fnc., 1 fbl.; []1 a-z6 aa-zz6 aaa-ppp6 qqq-rrr4 sss6; ste, lau- dula nypu(3) M.D.LXXIX.

F6c



MONTPELLIER, BIU, 1392.

F6d



UNIVERSITY PARK, Pattee (page de titre).







F6d

grandes Villes moins subiccites à changement, que les pe tites. Ville capitale fortssice seulement. 491 Ville de Fez toussours en guerre. Ville ajant droict de Ché & Vinnersiné. Villes signs murailles exposées en proye. 10 Villes sans murailles exposées en proye. 11 Villes sans murailles exposées en proye. 12 Villes sans murailles exposées en proye. 13 Villes de Grece pourquoy destruates. Villes facs des Villes l'amorce des gendarmes. 14 Villes de Grece assimités sous ombre d'alliance. 15 Villes de Grece assimités sous ombre d'alliance. 16 Villes de Grece assimités sous ombre d'alliance. 16 Villes reigees par les Rois de France, aucc quelle condition. 107 Volenrs punit. 107 V	654 ire. 657 eshonna 411 ibid
viles. Ville de Fez toufiours en guerre. Ville de Fez toufiours en guerre. Ville de Fez toufiours en guerre. Villes differentes d'humeurs. Ville ayant droiél de Cité & Vniuerfité. Villes de Grete pourquoy destructes. Villes de Grece affibietties fous ombre d'alliance. Villes de Grece affibietties fous ombre d'alliance. Vniuerfité d'Atbenes, queste de toute la terre. Vniuerfité d'Atbenes, queste de toute la terre. Vniuerfité erigees par les Rois de France, aucc quelle condition. Voleurs punié. 726. 727. 728 remede pour n'auoir nuis Voleurs. Voleurs punié. 726. 727. 728 remede pour n'auoir nuis Voleurs. Volevies de royaumes comment faitles. 450, quet remede. Volevies de royaumes comment faitles. 450, quet remede. Auguste reçoit vingteinq mil efeus. 787. 568 lezion de Voleurs recené en France par Dagoberts, 68. tous tués. Volevis punié. 791. 129 Vierres quand permiées. Vernophon & fa louange. Venophon	ibid 49: 49: 654 ire. 651 ibid Aexan
Ville capitale fortifice feulement. 12 Ville de Fez toufiours en guerre. 13 Ville de Fez toufiours en guerre. 14 Ville de Fez toufiours en guerre. 14 Ville de Sifferentes d'hameurs. 14 Ville de Miferentes d'hameurs. 14 Villes de Miferentes d'hameurs. 15 Januard de Cité & Vinuerfité. 15 Januard de Cité de Vinuerfité. 16 Januard de Cité de Vinuerfité. 17 Januard de Villes amorce des gendamnes. 18 Januard des Villes Lamorce des gendamnes. 18 Januard des Villes de Antenes, questre de toute la terre. 19 Januarfité d'Athenes, questre de toute la terre. 10 Voleurs punie. 10 Januarfité erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 10 Januarfité erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 10 Januarfité erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 10 Januarfité erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 10 Januarfité d'Athenes, questre de toute la terre. 10 Januarfité erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 10 Januarfité d'Athenes, questre de toute la terre. 10 Januarfité d'Athenes, questre de l'estat populai vivilles de Crand. 10 Januarfité de Xenophon de l'estat populai vivilles de l'estat populai viv	499 ibid 499 499 iës. 61 654 ire. 651 ibid dexan
l'Vsarier plus meschant que le larron. Villes disserentes d'humeurs. Ville ajunt droild de Cité & Vniuersné. Villes jans mur ailles exposses en proye. les sacs des Villes l'amorce des gendarmes. Villes de Grece pourquoy destruates. Villes de Grece ostructes sons ombre d'alliance. Villes de Grece assimilation ombre d'alliance. Villes de Grece pourquoy destruates. Villes de Grece pourquoy destruates. Villes de Grece pourquoy destruates. Villes de Grece assimilation ombre d'alliance. Volent se rigees par les Rois de France, aucc quelle condition. 107 Volents punies. 726. 727. 728 Volent spunies. Volent spunies. Volent, appellé chasseur ou puissant veneur. Volent sappellé chasseur ou puissant veneur. Volent sappellé chasseur se projentant soymes de reuent pour gagner le prix d'adrence des voleurs se projentant soymes de d'adrence grand Turongne & mangeir. Turongnerie en Gerand. Mithridate grand Turongne & mangeir. Turongnerie de Voleurs mans messen de larron. Villes des Grece pourquoy destruates. 104 Xenophon & se la louange. 400 Xenophon & se la louange. 400 Xenophon & se la louange. 400 Y urongnerie en Alexandre le grand fort de se. 108 109 Turongnerie en Alexandre le grand fort de se. 109 100 100 100 100 100 100 10	ibid 49 49 49 ics. 61 664 ire. 661 ibid dexan
Villes differentes d'hameurs. Villes yamt droitd de Cité & Vinuersiné. Villes yamt droitd de Cité & Vinuersiné. Villes jans murailles exposées en proye. es sacs des Villes l'amorce des gendarmes. Villes de Grece pourquoy destruites. Villes de Grece of pourquoy destruites. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set de toute la terre. Villes de Grece of set oute la terre. Villes de Grece oute des Volenances contre les Visiters Itali X Xenophon & sa louange. Villes de Xenophon de l'estat populat Y Turongnerie en Alexandre le grand fort de se se se set villes l'inverservelle. Alexandre de grand fort de se se se villes l'amongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes l'amongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes l'amongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes l'amongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes l'amongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes l'amongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes de Venange. X Xenophon & Se louange. Y urongnerie en Alexandre le grand fort de se se se villes de Venange. X Yilles de Grece pourquoy destruites. Y urongnerie en Alexandre le grand fort de se se se se villes de Venange. X urongnerie en Alexandre le grand fort de se se se sous de X venophon de l'estat population	49: 49: 65. 62 654 ire. 651 ibid dexan- 42
ville ayamt droild de Cité & Vniuerfiné. \(\) \	654 ire. 657 esbonne ibid Aexan
les facs des Villes l'amorce des gendarmes. illes de Grecce pourquoy destruates. Villes de Grecce affibiecties fous ombre d'altiance, 1500 Vinuerfité d'Albenes, quette de toute la terre. Voleurs punis. 726. 727. 728 Voleurs punis. 726. 727. 728 Voleurs punis. 726. 727. 728 Voleurs punis. Voleurs appellé chasseur ou puissant veneur. Voleurs, appellé chasseur ou puissant veneur. Voleurs de royaumes comment fiultes. 430. 311 Voleries de royaumes comment fiultes. 430. 411 Cocotas Prince des Voleurs se presentant soymes d'addre le Grand. Midvitate grand Turongne & mangeir. Navongnerie & toutes solies sont chasses de legion de Voleurs recené en France par Dagobert. 568. tous tués.	654 ire. 651 esbonna 411 ibid Aexan- 42
Villes de Grece pourquoy destruites. Villes de Grece affibiecties fois ombre d'alliance. 550 Viniuerfité d'Athenes, quette de toute la terre. 203 Voienrs punis. 726, 727, 728 Voleurs punis. 726, 727, 728 Volevies de royaumes comment fruites, 430, quel remede. 411 Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme de la Grand. Mighite reçoit vingteinq mil escus. 557, 568 legion de Voleurs recene en France par Dagobert, 568, tous tués. Villes de Grece pourquoy destruites. 500 Veilles de Grece als louange. 700 Veilles de Grece affibiecties font de l'estat population. 707 Turongnerie en Alexandre le grand fort de ste. 700 Steriophon & salouange. 700 Turongnerie en Alexandre le grand fort de ste. 700 Mithridate grand Turongne & mangein. 700 Turongnerie & toutes folies font chasses de l'exemple de Plusieurs maux.	esborma 421 ibid Aexan
Villes de Grece assibilitéties sous ombre d'altiance. \$50 Vinuerstité d'Albenes, queste de toute la terre. \$10 Vinuerstité d'Albenes, \$10 Vinuerstité est que le grand d'Albenes par la vine la file. \$10 Vinuerstité est que le grand fort de file. \$10 Vinuerstité est que le grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité d'Albenes de le grand fort de file. \$10 Vinuerstité d'Albenes de le grand fort de file. \$10 Vinuerstité d'Albenes de le grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de grand fort de file. \$10 Vinuerstité est autre la vine de vine de l'estat population. \$10 Vinuerstité est autre la vine de vine de vine de vine de l'estat population. \$10 Vinuerstité est autre la vine de vine	esborma 421 ibid Aexan
Vniuersste's Asbenes, questie de toute la terre. Vniuersste's erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 726. 727. 728 comede pour n'auoir nuls Voleurs. Voleurs punis. Voleurs, appellé chasseur ou puissant veneur. Voleries de royaumes comment suites. 430. 311 Voleries de royaumes comment suites. 430. quel re- mede. Voleurs Prince des Voleurs se presentant soymesme à Auguste reçoit vingteinq mil escus. Volevies de Voleurs recené en France par Dagobert. 568. tous tués. droité ingement de Xenophon de l'estat population. Yurongnerie en Alexandre le grand fort de se. Turongnerie en Alexandre le grand fort de se. Yurongnerie (Ynurongnerie mangeire. Yurongnerie & toutes solies sont chasses de rexemple de Platon en Sicile. Yurongnerie causé de plusieurs maux.	esborma 421 ibid Aexan
Vniuerstités erigees par les Rois de France, auce quelle condition. 726. 727. 728 Voleurs punis. 726. 727. 728 Voleurs punis. 726. 727. 728 Ile. Voleurs appellé chasseur ou puissant veneur. 730. 331 Volevies de royaumes comment fuilles. 430. 431 Volevies de royaumes comment fuilles. 430. 441 Withridate grand Turongne & mangeir. 74 Turongnerie en Alexandre le grand fort de strengte en Alexandre le grand fort de strengte. 74 Turongnerie en Alexandre le grand fort de strengte en Alexandre le grand fort de strengte. 74 Turongnerie en Alexandre le grand fort de strengte en Alexandre le grand fort de strengte. 74 Turongnerie en Alexandre le grand fort de strengte.	esbonna 41 ibid Aexan
condition. 107 Voleurs punis. 726. 727. 728 termede pour n' auoir nuls Voleurs. Voleurs appellé chasseur ou puissant veneur. 320. 331 Voleries de royaumes comment frustes. 430. quel remede. 431 Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme à Auguste veçoit vingteinq mil escus. 457. 668. 107 William Voleurs recené en France par Dagobert. 568. 108 William Voleurs recené en France par Dagobert. 568. 108 William Voleurs recené en France par Dagobert. 568. 109 William Voleurs recené de plusieurs maux.	ibid Aexan- 42
Volenrs punis. 726. 717. 718 remede pour n'auoir nuls Volens. 46 Volen, appellè chaffeur ou puissant veneur. Voleries de royaumes comment fruéles. 430, quel remede. 431 Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme à Auguste reçoit vingteinq mil escus. 457. 568 lezion de Voleurs recene en France par Dagobert, 568. tous tués. Turongnerie en Alexandre le grand fort de ste. 712. 718 18. 712.	ibid Aexan- 42
remede pour n'auoir nuls Voleurs. Voleur, appellé chasseur ou puissant veneur. Voleries de royaumes comment failles. 450, quel reduce de le Grand. Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme d'Auguste reçoit vingteinq mil escus. Auguste reçoit vingteinq mil escus. Legion de Voleurs recené en France par Dagobert, 568. tous tués. Ile. Prix d'Aurongnerie. Mithridate grand Turongne & mangein. Nurongnerie & toutes solies sont chasses de legion de Voleurs recené en France par Dagobert, 568. Turongnerie causé de plusieurs maux.	ibid Aexan- 42
Voleur, appellé chasseur ou puissant veneur. 330. 331 Voleries de royaumes comment frustes. 430, quel re- mede: 431 Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme d Auguste reçoit vingteinq mil escus. 567, 568 legion de Voleurs recenë en France par Dagobert, 568. tous tués. prix d'Yurongnerie. Turongnerie d'Eurongnerie d'Hongier de Parton en Sicile. Turongnerie causé de plusieurs maux.	ibid Aexan
Volcries de royamnes comment fruêles. 430, quel re- mede. 431 Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme à Mugnistereçoit vingteinq mil escus. 567, 568 lepion de Volcurs receuë en France par Dagobert. 568, tous tués. Yurongnerie & toutes solies sont chasses de lexemple de Platon en Sicile, Yurongnerie cause de plusieurs maux.	Aexan-
mede. Crocotas Prince des Voleurs se presentant soymesme à Multividate grand Turongne & mangeire. Muguste reçoit vingteinq mil escus. 567, 568 Lepion de Voleurs recenë en France par Dagobert, 568. tous tués. Wirongnerie cause de plusieurs maux.	42
Auguste reçoit vingteinq mil escus. 567. 568. Turongnerie & toutes folies sont chasses de legion de Volcurs recenë en France par Dagobert, 568. texemple de Platon en Sicile. Turongnerie cause de plusieurs maux.	ili
legion de Volciers receité en France par Dagobert.568. l'exemple de Platon en Sicile. tous tués. l'exemple de plufieurs maux.	
tone tués. ibid. Turongnerie causé de plusieurs maux.	Cour,
	42
FIN DE LA TABLE.	42
DE L'IMPRIMERIE DE IEAN DE TOVRNES,	
M. D. LXXIX.	
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
4	
War w	是問
Cole Call School	
Les Trees	No.

UNIVERSITY PARK, Pattee (fin de la table).

- 4. Réclames à chaque page; a 4/6 ar., i 4/6 ar.
- 5. Au lieu d'une marque, on trouve « les écussons accolés de France et de Navarre, surmontés d'une couronne royale et entourés de deux colliers de Saint-Michel et du Saint-Esprit »: A. CARTIER, Bibliographie des éditions des De Tournes imprimeurs lyonnais, t. II, Paris, 1937, n° 595.
- 6. F. []Ir: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. À partir de la page 1, identique à **6a.**
- Sixième édition (cinquième autorisée), troisième émission. Cette émission ne comporte pas de liminaires.
- AMSTERDAM, UB, 1131 A 31.
 BERLIN, DSB, F.6241 2° Rar.
 CAEN, BU, 885.
 CLERMONT-FERRAND, BMU, 14123.
 GENÈVE, BPU, Df2³.
 LYON, BM, 107279.
 MINNEAPOLIS, UL, Y 320.1/f B63.

Montpellier, BIU (Section Droit et Sciences Économiques), 1392. Exemplaire collationné. Neuchâtel, BP, 2 Zu 175. Paris, Arsenal, Fol. J12. Exemplaire décrit.





d 1. À Lyon, par Jacques Du Puys, 1580.

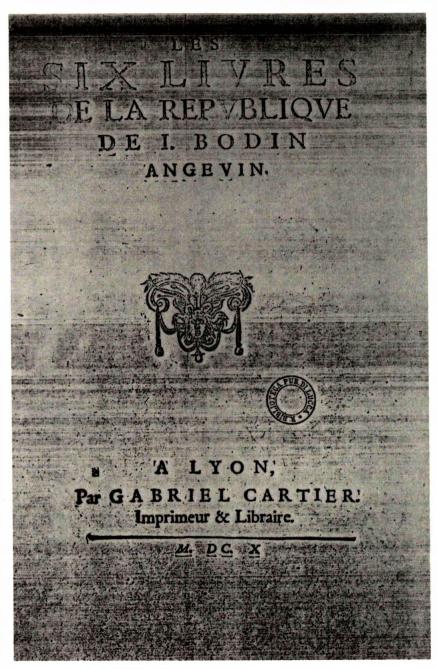
- 2. Voir la reproduction de la page de titre et celle du colophon.
- 3. 2°; 6 fnc., 739 pc. (1-739), 1 pnc., 9 fnc., 1 fbl.; ā6 a-z6 aa-zz6 aaa-ppp6 qqq-rrr4 sss6; maré z.s. dula nypu(3) M.D.LXXX.
- 4. Réclames au verso des feuillets pour les liminaires et à chaque page pour le texte; ā 3/6 rom., —, a 4/6 ar., i 4/6 ar.
- 5. Identique à 6a.
- 6. Identique à 6a.
- 7. Sixième édition (cinquième autorisée), quatrième émission.
- AMSTERDAM, UB, 2340 A 5.
 ANGERS, BM, SJ 798; SJ 798bis.
 AUGSBOURG, S Sdt B, 2° St w.
 AVIGNON, BM, Fol. 1538.
 BÂLE, UB, Na I 1.
 BESANÇON, BM, 10830.
 BOLOGNE, BU, A.M.GG.II.22.
 BRUXELLES, BR, VH.4716C LP. Exemplaire collationné.
 CAMBRIDGE MASS, Law School, T B667d 580.
 DÔLE, BM, 1522bis.

ÉDIMBOURG, UL, N.16.7.

ESCORIAL, ESCORIAI, 90-IX-18.
GOTHA, FORSCHUNGSBIBLIOTHER, POI. 2° 109/1.
GRENOBLE, BM, Bd 508.A.1703.
HALLE, ULB, Lf.90.2°.
LA FLÈCHE, Prytanée, D.100.
LAON, BM, 102 in-fol.
LONDRES, BL, C.76.f.7.
LONDRES, Williams, 1110.N.9.
LYON, BM, 107280; 157457.
NANTES, BM, 6212; 61513bis.
PARIS, Arsenal, Fol.J.13. Exemplaire décrit.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F₆e



LUCQUES, BS, E XXIII.g.12.

Paris, Sorbonne, R.XVI.b.135 in-fol. Pérouse, BC, ID.1733. Poitiers, BM, A.1228(1). Roanne, BM, R.fol.45. Saumur, BM, R.XVI-4-125.

Toulouse, BIU, Section centrale et Droit, Mn 546. Turin, Archivio, P.I.1. University Park, Pattee. Wroclaw, BU, 371616 (2L86,1).

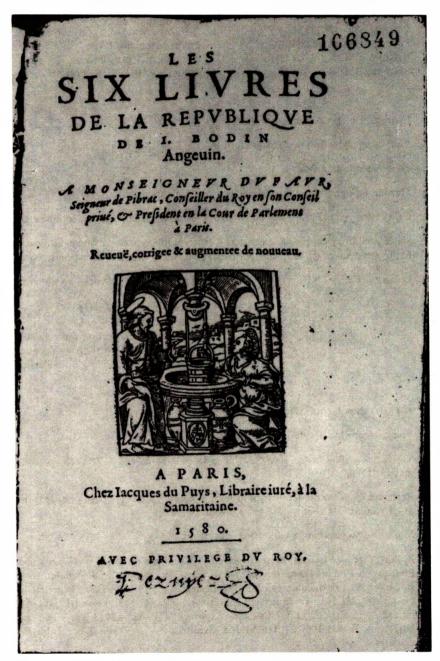
- F6e 1. Lyon [Genève], Gabriel Cartier, 1610.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 et 4. Identique à 6c.
 - 5. Marque typographique : remplacée par une vignette.
 - 6. F.[]r: titre; v: blanc. Pas de liminaires. À partir de la page 1, identique à 6a.
 - Sixième édition, cinquième émission. Cartier réutilise, sous la fausse adresse de Lyon, des feuilles de la 6^e édition, parue dans cette ville trente ans plus tôt.
 - 8. Lucques, BS, E.XXIII.g.12.

Exemplaires non classés en l'absence d'information:
BORDEAUX, BIU, Droit F°75.
COPENHAGUE, KB, Sfv. I,-359.
TOULOUSE, BIU, Section centrale et Droit, B.U.T. 4851 (page de titre manque, liminaires à 6 feuillets).



- F7 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1580.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 22 fnc.; ā8 ē4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; ,&r- n-us s,i-mala(3) 1580.
 - Réclames au verso des feuillets pour les liminaires et à chaque page pour le texte;
 4/8 rom., ē 3/4 rom., a 5/8 ar., i 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: variante de SILVESTRE 594.
 - 6. F. [ā]r: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. F. ā2r ā5r: Préface. F. ā5v ē1v: Epistola. F. ē2r 3v: Sommaire des chapitres. F. ē4r-v: Avis de Jacques Du Puys au Lecteur. P. 1-251: Livre I (dix chapitres). P. 251-341: Livre II (sept chapitres). P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). P. 663-834: Livre V (six chapitres). P. 835-1060: Livre VI (six chapitres). F. X3r Z8v: Table des matières.
 - 7. Septième édition (sixième autorisée). Texte identique à 6.

F7



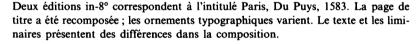
BOURG-EN-BRESSE, BM, 106.849.

8. AMIENS, BM, S.A. 987. ANGERS, UCO, V 1/3.34. BALTIMORE, UL, Hutzler collection. BESANCON, BM, 10830. BOURG-EN-BRESSE, BM, 106.849. BRYN MAWR, College Library. BUCAREST, Academiei, I 571397. CAMBRIDGE, King. CAMBRIDGE MASS, Business School. CHICAGO, Newberry, Case/J/O/.1042. COUTANCES, BM, 6561. GENÈVE, BPU, Df 474. HALLE, Marienbibliothek, Oel.371 Okt. HAMBOURG, SUB, A 1948/125. HARTFORD, Watkinson. LA HAYE, KB, 942 F 4. LAUSANNE, BCU, Phil. 939. sans page de titre.

LÉNINGRAD, Académie, 12187.o./668: 4950.o./19457-58. Relié avec l'Apologie de [Genève], G. Cartier, 1608. LONDRES, BL, 521.c.13. NANCY, BM, 307014. Naples, BN, 69.A.23. OXFORD, Queen's. Paris, Arsenal, 8° J242. Exemplaire décrit. PARIS, BN, *E.2046. Paris, Mazarine, Res. 82174. PRAGUE, SK, 13H55. ROME, BN, 6.41.G.18. STRASBOURG, BNU, G 101251. TORUN, BU, Ob.6.II.1937. UPPSALA, UB, Gg.260. VALENCE, BM, E.46. VALOGNES, BM, C3645. VARSOVIE, BN, XVI.O.1490.



Note préliminaire



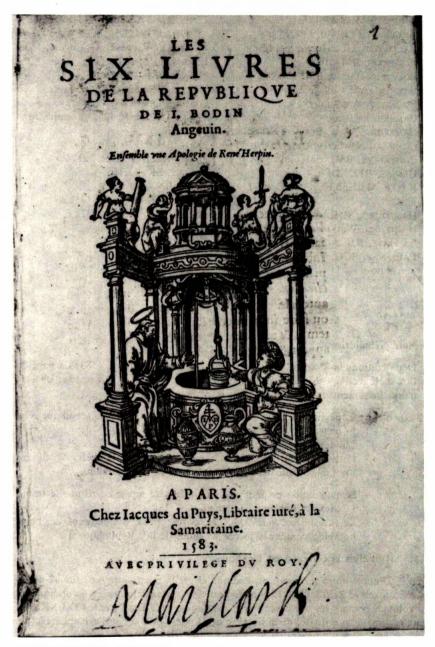
- Texte 8: La pagination est indiquée en chiffres d'un corps plus grand que celui du texte;
 - L'index est imprimé en italique;
 - Le titre de cet index, f. X 3r, porte: Table des matières, & choses-//notables contenuës en ces six//liures de la Republique.//
 - 9: La pagination est indiquée en chiffres du même corps que le texte;
 - L'index est imprimé en romain;
 - Le titre de cet index, f. X 3r, porte: Table des matières, & choses notables//contenues en ces six liures de la// Republique.//

Toutefois la collation est identique.

D'après notre recensement, l'édition 8 est la mieux attestée: sur 42 exemplaires, on relève 27 fois 8 et 15 fois 9. Toutefois, il faut ajouter au second groupe des volumes portant les adresses: Paris, par Iaques (sic) Du Puys, M.D.LXXXVII (deux exemplaires) et Lyon, de la librairie des Jontes, 1591 (quatre exemplaires), qui sont des émissions ultérieures de 9. Voir ci-après 9b et 9c.

• Liminaires: les liminaires se présentent sous deux formes désignées ici par X et Y, car elles peuvent se distribuer de manière aléatoire entre les éditions 8 et 9.

F8



BRUXELLES, BR, 4419 A LP.

Entre les exemplaires de X, on relève également des variantes :

- trois pages appartenant à la face interne de la feuille ā ont été recomposées : 2r ; 3v; 4r (toutes dans la préface);
- d'autres variantes proviennent d'interventions isolées. Exemple le plus frappant : F. ā 4r, dernière ligne:

ainsi les Anges commandent (exemplaires de Bruxelles et de Maredsous);

les Anges ainsi commandent (exemplaire de Namur). La première leçon est celle de la tradition imprimée dans son ensemble ; la seconde ne reparaît que dans les liminaires imprimés par les Jontes en 1591 et par Barthélemy Vincent en 1593. D'autres divergences vont dans le même sens : la leçon de l'exemplaire de Namur a été modifée dans les deux autres. Appelons X¹ la version première; X² la seconde.

Il existe donc pour les liminaires:

- une impression X, partiellement recomposée en cours de tirage et présentant deux états X1 et X2;
- une impression Y, entièrement recomposée page par page, d'après X².

Constitution des exemplaires

D'après les ornements typographiques, on peut associer les liminaires X et le texte 8, ce que confirme l'examen des exemplaires. On trouve 26 fois X avec 8. De même le texte 9, moins fréquent, est généralement associé aux liminaires Y: on trouve 11 fois Y avec 9.

Toutefois, il existe aussi des associations différentes: 4 fois X avec 9 et 1 fois Y avec 8.

Chronologie

Aucun élément matériel ne permet d'établir la succession chronologique des textes 8 et 9. Toutefois, les feuilles réutilisées en 1587 et 1591 proviennent de l'édition 9. On peut donc supposer que 9 est postérieur à 8.

Deux exemplaires, disparus, n'ont pu être classés :

HEIDELBERG, UB.

MUNICH, UB.

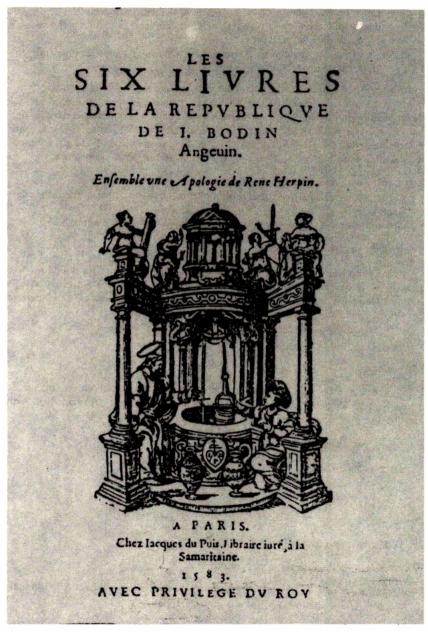
- F8 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1583.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 12 fnc., 1060 fc. (1-1060), 22 fnc.; ā8 ē4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; ,&os (liminaires X) esos (liminaires Y) n-us s,i- mala(3) 1583.
 - 4. Réclames au verso des feuillets dans les deux cahiers liminaires, à chaque page dans le texte; ā 4/8 rom., ē 3/4 rom., a 5/8 ar., i 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: SILVESTRE 1098.







F9a



MUNICH, collection privée.



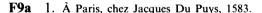




- 6. F. [ā]-r: titre; v: Extrait du privilège repris à l'édition princeps. F. ā2r ā5r: Préface. — F. ā5v - ē1v: Epistola. — F. ē2r-v: Avis de Jacques Du Puys au Lecteur. — F. ē3r - 4v : Sommaire des chapitres. — P. 1-251 : Livre I (dix chapitres). — P. 251-341: Livre II (sept chapitres). — P. 342-503: Livre III (sept chapitres). - P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). - P. 663-834: Livre V (six chapitres). — P. 835-1060: Livre VI (six chapitres). — F. X3r - Z8v: Table des matières.
- 7. Huitième édition (septième autorisée). Recomposée pour le texte, page par page, d'après 7, en grande partie avec le même matériel; pour les liminaires, voir cidessus 8 + 9, note préliminaire.
- 8. Angers, UCO, 600.977. Bâle, UB, Na IV 31. BESANÇON, BM, 229 745. BRUXELLES, BR, LP 4419 A1. Exemplaire décrit (liminaires X²). CAMBRIDGE, UL, Acton d.48.38. CAMBRIDGE, King, Keynes B.15.10. CHALONS-SUR-MARNE, BM, AF 14627-CHALON-SUR-SAÔNE, BM, 3323 in-80. DILLINGEN, Studienbibliothek, I 3171. La page de titre manque. FLORENCE, Giurisprudenza, E.8.2.21 (Inv. 1554). GAND, UB, Jur. 1009. GDANSK, PAN, Uph o 5609. GRASSE, BM, C 11506. HALLE, ULB, Lf 92. LEYDE, UB, 421 G 19.

LOUVAIN, UCL, 3 A 1718. Lyon, BM, 302958. MAREDSOUS, Abbave, 452/398/1. MARSEILLE, BM, 78820. MONTPELLIER, BIU, 47358. Exemplaire collationné (liminaires X2). Moulins, BM, 7530. MUNICH, BSB, Polit.g.99a. NAMUR, Moretus, R XVI A 721. Exemplaire collationné (liminaires X^{I}). Paris, Arsenal, 8° J 243. PHILADELPHIE, Van Pelt. PRINCETON, UL, Ex 7543. 189. 12. ROME, BN, 6.41.G.18. STUTTGART, LB. Politik 8° 523. Vesoul, BM, 3420.

LONDRES, BL, 232.1.40.



- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3 à 6. Identique à 8.
- 7. Neuvième édition (huitième autorisée). Recomposée, pour le texte, page par page d'après 7 ou 8; pour les liminaires, voir ci-dessus 8+9, note préliminaire.
- 8. Angers, BM, SJ 799. ANGERS, UCO, V 1/3.37. AVRANCHES, BM, T 288. Avec variantes BERLIN, SB, F 6243. BRUGES, SdB, 2/696-a.

COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. GAND, UB, Ar.1072. Exemplaire colla-

tionné. La date de cet exemplaire a été falsifiée à la plume : la page de titre porte 1612 au lieu de 1583. KIEL, UB, K9042. LAON, BM, 75 in-seize. LÉNINGRAD, Académie, 10153 o./1088.R. MUNICH, BSB, Polit.g.99.



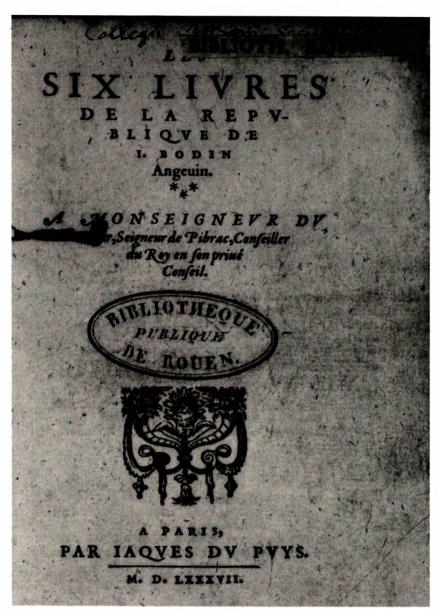




124

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F9b



ROUEN, BM, I. 1627.

MUNICH, à l'époque, collection privée Schmitt, a servi de modèle à la réimpression de Scientia, Aalen, 1977, 2^e réimpression (renseignement fourni par cette firme). Exemplaire décrit. PARIS, BN, Rés. *E.527.

PARIS, Institut Catholique, 72686.

RENNES, BIU, Droit H 4567.

ROUEN, BM, G.S.p 2102.

WASHINGTON DC, Folger, ac 180921.

9. Dans certains exemplaires, p. 1060, la manchette se termine par etiam vocatur; d'autres ajoutent, sans éliminer le point, un terme hébreu.

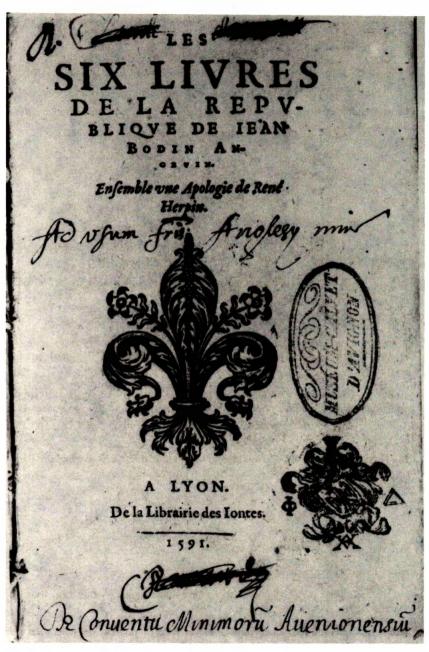
F9b 1. À Paris, par Jacques Du Puys, 1587.

- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 22 fnc.; *8 **4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; es,& n-u- s,i-mala(3) M.D.LXXXVII.
- 4. Identique à **8** et **9a** pour l'emplacement des réclames; * 4/8 rom., ** 3/4 rom., a 4/8 ar., i 5/8 ar.
- 5. Marque typographique : remplacée par une vignette.
- F. *r: titre; v blanc. F. *2r *5v: Préface. F. *6r **2r: Epistola. F. **2v ** 4r: Sommaire des chapitres. F. **4v: blanc. Suite identique à 8 et 9a.
- 7. Neuvième édition (huitième autorisée), deuxième émission. Le corps du texte est constitué par des feuilles de l'édition 9a. Les liminaires ont été recomposés avec le matériel de Gabriel Cartier à Genève, qui utilise, licitement ou non, l'adresse de Jacques Du Puys.
- 8. MAYENCE, Sdt B, *x 46°. Exemplaire ROUEN, BM, I. 1627. Exemplaire collationné.

F9c 1. À Lyon, De la Librairie des Jontes, 1591.

- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 22 fnc.; ā8 ē4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; xàui n-us s,i-mala(3) 1591.
- 4. Réclames à chaque page, sauf dans le cahier ē des liminaires, où seuls ē 2r et ē 3v en ont une; ā 4/8 ar., ē 3/4 (ē 2ar.; ē 3rom.), a 5/8 ar., i 5/8 ar.
- 5. Marque typographique: BAUDRIER VI 370, nº 1.

F9c



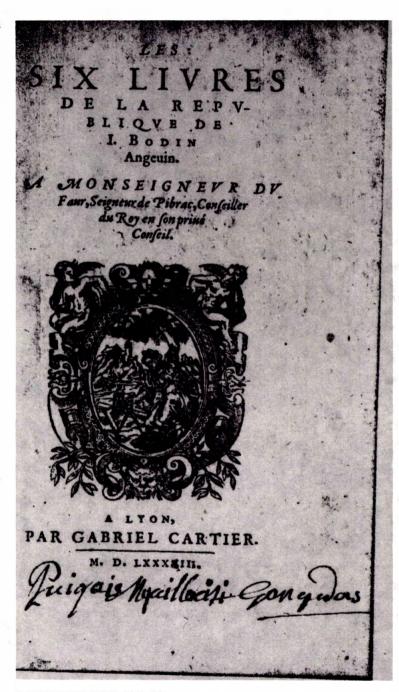
AVIGNON, BM, Rés. 2334 [8° 2898].





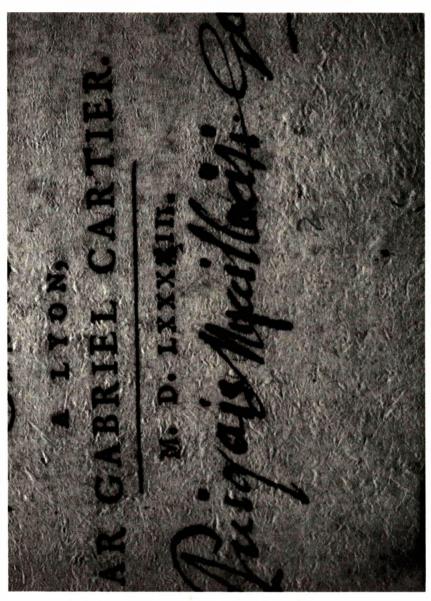


F10a



LAUSANNE, BCU, Phil. 85.

F10a



LAUSANNE, BCU, Phil. 85: Agrandissement de la date d'édition.

- 6. F. [ā]r: titre; v: blanc. F. ā2r ā5r: Préface. F. ā5v ēv: Epistola. F. ē2r-v: Avis au lecteur. — F. ē3r - ē4v: Sommaire des chapitres. — Suite identique à 8 et 9a.
- 7. Neuvième édition (huitième autorisée), troisième émission. Le texte est constitué par des feuilles de l'édition 9a. Les liminaires ont été recomposés pour les Jontes à Lyon et sans doute par eux.
- 8. Angers, UCO, V1/3.10. AVIGNON, BM, Rés.2334 [8° 2898]. Exemplaire décrit. SCHULPFORTA, Heimoberschule.

Toulouse, BM, Rés. D XVI 1041. Exemplaire collationné. ZEITZ, Stift, Pf.1.

F10a

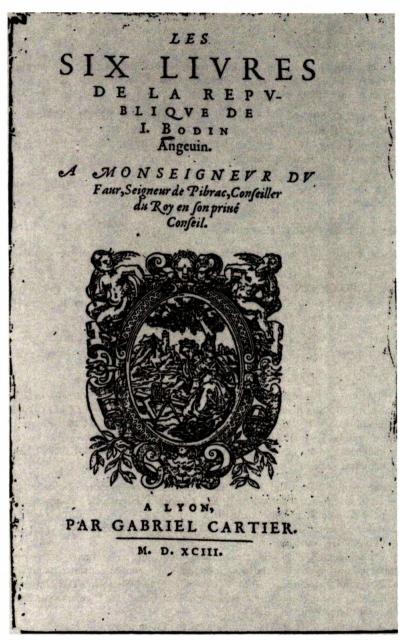
- 1. À Lyon [Genève], par Gabriel Cartier, 1587/1593.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre et celle de l'agrandissement de la date.
- 3. 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 22 fnc.; *8 **4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; es,& n-u- s,imala(3) M.D.LXXXXIII. (la date M.D.LXXXVII. a été surchargée au composteur : le V est devenu X ; un troisième I a été imprimé sur le point final et suivi d'un nouveau point).
- 4. Réclames au verso de chaque feuillet, la signature du premier feuillet de chaque cahier est numérotée: * 4/8 rom., ** 3/4 rom., a 4/8 rom., i 4/8 rom.
- 5. Marque typographique: HEITZ 24.
- 6. F. [*1]r: titre; v: blanc. F. *2r *5v: Préface. F. *6r **2r: Epistola. F. **2v - **4r : Sommaire des chapitres. — F. **4v : blanc. — P. 1-251 : Livre I (dix chapitres). — P. 251-341: Livre II (sept chapitres). — P. 342-503: Livre III (sept chapitres). — P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). — P. 663-834: Livre V (six chapitres). — P. 835-1060: Livre VI (six chapitres). — F. X3r - Z8v: Table des matières.
- 7. Dixième édition; première édition de Gabriel Cartier, première émission. Les liminaires sont refaits d'après ceux de 9b. Le corps du livre a été recomposé page par page d'après 9, probablement 9b.
 - La date présente des difficultés à la lecture : apparemment, il faut lire M.D.LXXXIII. Toutefois:
 - 1°) le quatrième X n'est clair dans aucun exemplaire : un examen approfondi semble indiquer qu'on a d'abord imprimé un V (on peut le constater d'après les clichés agrandis procurés par John P. Chalmers de la bibliothèque de l'Université du Texas à Austin et par la bibliothèque de Lausanne). On a ensuite surchargé ce V à la plume pour en faire un X;
 - 2°) le troisième I a été tracé sur un point et suivi d'un nouveau point à la plume. Ces obscurités expliquent les dates différentes, 1587 - 1588 - 1593, repérées dans les catalogues. Celle de 1587, fournie par la liste du colloque de Munich, n'a été signalée par aucune bibliothèque.







F₁₀b



STOCKHOLM, KB, Statslära.







L'hypothèse la plus plausible est que les exemplaires ont été imprimés en 1587 et que l'imprimeur a renoncé à mettre en circulation un livre qui tombait encore sous une interdiction des pasteurs de Genève du 16 juillet 1585 (Registres de la Compagnie des pasteurs, t. V, Genève, Droz, 1976).

Cartier aura donc dû attendre que la mesure cesse d'être appliquée. Toutefois, il reproduit l'adresse fictive de Lyon. La date a alors fait l'objet d'une double correction soit 1588, soit 1593.

8. ANGERS, UCO, V 1/3.44. Page de titre contrôlée. La date de 1593 est estampée au dos de la reliure.

Austin, UL, 320.1/B 632 s./1588. Page de titre contrôlée.

BERNE, St UB, R 308. Exemplaire décrit.

CAMBRIDGE MASS, Law School. Page de titre contrôlée.

GAP, BM, 3190. Page de titre contrôlée.

LAUSANNE, BCU, Phil. 85. Page de titre contrôlée.

OLOMOUC, SVK, 13.578. Page de titre contrôlée.

TOULOUSE, BIU, 8552. Exemplaire collationné.

F10b

- 1. À Lyon [Genève], par Gabriel Cartier, 1593.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3 à 6. Identique à 10a.
- 7. Dixième édition; première de Gabriel Cartier, deuxième émission. Exemplaire portant, sans contestation possible, la date 1593: M.D.XCIII.
- 8. CAMBRIDGE, UL, Peterborough C.10.16.

COPENHAGUE, KB, Sfv, I, -359. Grenoble, BM, C.16618. LAUSANNE, BCU, S146bis. MINNEAPOLIS, UL, Z320.1/B63. MONTAUBAN, BM, 40869.

STOCKHOLM, KB, Statslära.

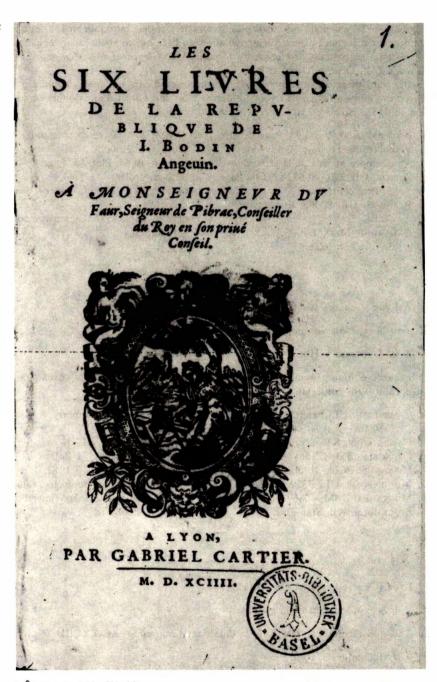
SWARTHMORE, College Library, Special Collections.

WINTERTHUR, Sdt B, C17/1. WOLFENBÜTTEL, HAB, 71 Pol. WROCLAW, BU, 331987 8 L 87, 1.

La page de titre a été contrôlée, sauf pour les exemplaires de Winterthur et de Wolfenbüttel.

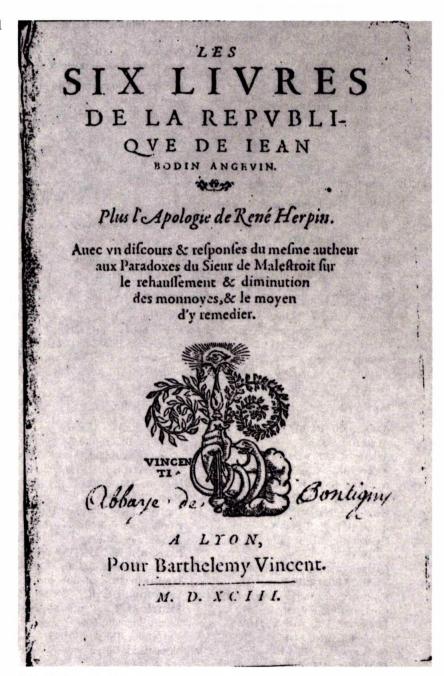
- F10c 1. Lyon [Genève], Gabriel Cartier, 1594.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Collation identique à 10a, sauf la date dans l'empreinte : M.D.XCIIII.
 - 4 à 6. Identiques à 10a.
 - 7. Dixième édition; première de Gabriel Cartier, troisième émission.

F10c



BÂLE, UB, NA. IV. 33.

F11



PARIS, Arsenal, 8° J.244 1/1.

134

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

8. Angers, UCO, 1/3.43. BÂLE, UB, Na IV 33 (1). Exemplaire IÉNA, UB, 8.Polit.I, 23(2). LILLE, BM, 40835. MONTAUBAN, BM. PRINCETON, UL, Ex 7543.189.11.

ROME, Vaticane, R.G.Dir. civ.V.649 int. 1. WINTERTHUR, StB, C.17/2. WROCLAW, Ossolinskich, XVI.O.9526. Exemplaire non classé en l'absence d'information: Naples, BN, 82.D.24.

- F11 1. Lyon [Genève?], Barthélemy Vincent, 1593.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 22 fnc.; ã8 ẽ4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; uxn, n-us s,imala(3) M.D.XCIII.
 - 4. Réclames à chaque page ; dans la Table, pas de réclame là où il y a la signature, pas de réclame non plus au F. X8v; ã 5/8 ar., ẽ 3/4 ar., a 5/8 ar., i 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique non repérée dans les répertoires.
 - 6. F. [ã]r: titre; v: blanc. F. ã2r ã5r: Préface. F. ã5v ev: Epistola. F. $\tilde{e}2r - \tilde{e}3v$: Sommaire des chapitres. — F. $\tilde{e}4$: blanc. — P. 1-251: Livre I (dix chapitres). — P. 251-341: Livre II (sept chapitres). — P. 342-503: Livre III (sept chapitres). — P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). — P. 663-834: Livre V (six chapitres). — 835-1060: Livre VI (six chapitres). — F. X3r - Z8v: Table des matières.
 - 7. Onzième édition, recomposée page par page d'après 9c.
 - 8. AARAU, KB, B1501. ALBI, BM, 3373. ANGERS, UCO, V1/3.29. ARRAS, BM, A.7657. AUXERRE, BM, Dx 160. Avignon, BM, 8° 2.891. Bâle, UB, Na IV 32. BLOIS, BM, 25/5. CAMBRIDGE, UL, P.26.35-36; Mm 19.51. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC5.B6324.516sk. CHICAGO, Newberry, Case/J/O/.1045. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359. EVANSTON, UL, Sp.coll.321/B667. FLORENCE, BNC, 4.4.263. GLASGOW, UL, Bi 7-i.4. GRENOBLE, BM, P 8568. IÉNA, UB, 8.Polit.I,23(1).

LONDRES, BL, 8005.c.7. MILAN, Trivulziana, Mor.K.23/1. MONTPELLIER, BIU, 131130. NANTES, BM, 6213. NIORT, BM, 4109. OXFORD, Lady Margaret Hall. Paris, Arsenal, 8° J 244 1/1. Exemplaire décrit. Paris, BN, *E 2059(1). Paris, Mazarine, 28126. POMMERSFELDEN, Schönborn. PRINCETON, UL, JC139. x B6.1593. STUTTGART, LB, Politik 8° 524. TURIN, Einaudi, 566. VALOGNES, BM, C 6461(1). VERSAILLES, BM, Fonds A. In 8° WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 388.

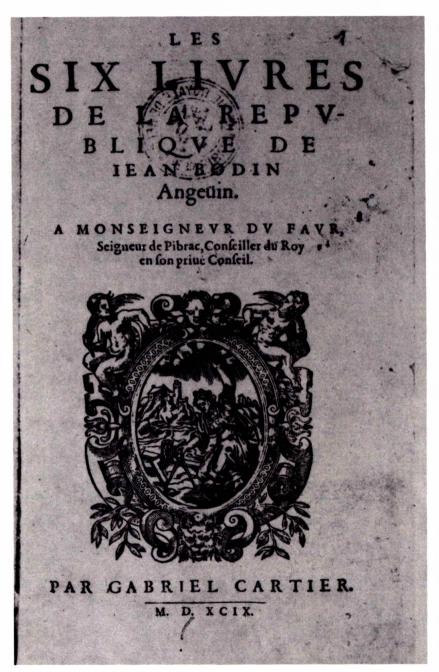
LE HAVRE, BM, 33563.







F12

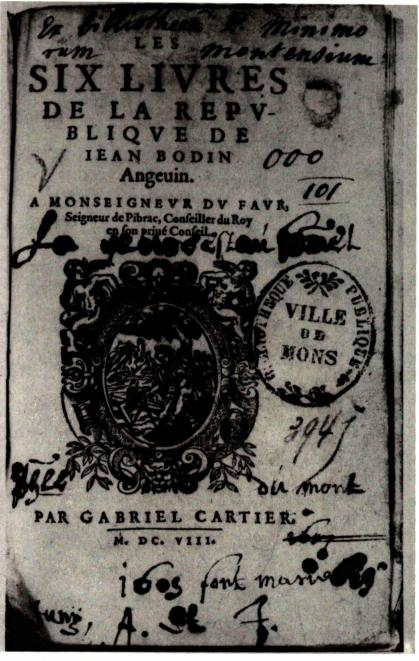








F13



MONS, BU, 20/M 3945.







- F12 1. S.l. [Genèvel, Gabriel Cartier, 1599. Certains exemplaires portent A Cologni, imprimé au composteur.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 18 fnc.; *8 **4 a-z8 aa-zz8 A-Y8 Z4; ess, n-u-s,imala(3) M.D.XCIC.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet, la signature du premier feuillet de chaque cahier est chiffrée; * 4/8 rom., ** 3/4 rom., a 4/8 rom., i 4/8 rom.
 - 5. Marque typographique: HEITZ 24.
 - 6. F. *1r: titre; v: blanc. F. *2r 5v: Préface. F. *6r **2r: Epistola. F. **2v - **4r : Sommaire des chapitres. — F. **4v : blanc. — P. 1-251 : Livre I (dix chapitres). — P. 251-341: Livre II (sept chapitres). — P. 342-503: Livre III (sept chapitres). — P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). — P. 663-834: Livre V (six chapitres). pitres). — P. 835-1060: Livre VI (six chapitres). — F. X3r - Z4v: Table des matières.
 - 7. Douzième édition; deuxième de Cartier, recomposée page par page d'après 10, sauf pour la table qui est imprimée en romain au lieu d'italique et compte 18 feuillets au lieu de 22.
 - 8. Angers, BM, SJ 800. ANGERS, UCO, V 1/3.35. BARKELEY, Bancroft, JC 139/B6/1608. BERLIN, DSB, o.o.1599; Fa 3770. BERNE, St UB, Fg Pb 73. BOURG-EN-BRESSE, BM, 126.304. BRUXELLES, BR, III 67289 A LP. Exemplaire décrit. CAMBRIDGE MASS, Law School. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359. DUBLIN, Trinity, Lecky B. 1.42. ERLANGEN, UB. GDANSK, PAN, Kb488 8°. GENÈVE, BPU, Df 486. GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit. 8° 109/2 (Cologni). GRENOBLE, BM, F.17816.

KORNIK-ZAMEK, PAN, 14230.

LINZ, BSB, I 71338. LUND, UB. Lyon, BM, 302794; 340253 (Cologni). MUNICH, BSB, Polit.g.100.1. Paris, Sorbonne, Fonds Eugène Manuel Nº 921. PAU. BM. C.885. POMMERSFELDEN, Schönborn. ROME, Vaticane, Barberini P.VI.26.int.1. STANFORD, UL, KB1599/B6/Bender. STOCKHOLM, KB, 165A. TORUN, BU, Ob.6.II.1962. Toulouse, BM, La.D 549⁽²⁾. UTRECHT, UB, Juris, pr. oct. 57. VALOGNES, BM, C 3638. VIENNE, ÖNB, 757.396-B.

- F13 1. S.l. [Genève], Gabriel Cartier, 1608. Certains exemplaires portent Cologni imprimé au composteur.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 18 fnc.; *8 **4 a-z8 aa-zz8 A-Y8 Z4; ess, n-su s,imala(3) M.DC.VIII.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet, la signature du premier feuillet de chaque cahier est chiffrée; * 4/8 rom., ** 3/4 rom., a 4/8 rom., i 4/8 rom.



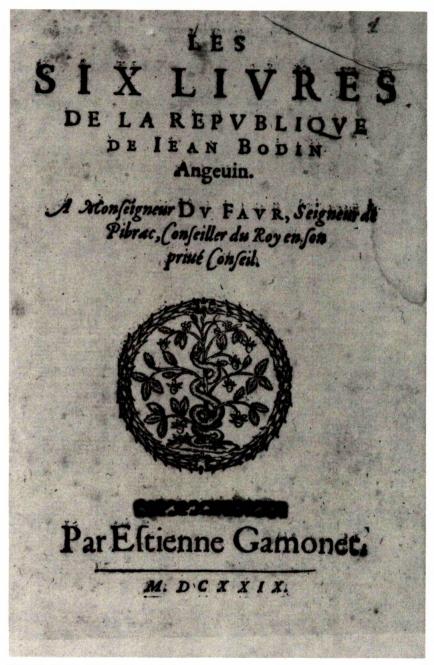




138

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F14



BRUXELLES, BR, LP 5143 A 1.







- 5. Marque typographique: HEITZ 24.
- 6. F. *1r: titre; v: blanc. F. *2r *5v: Préface. F. *6r **2r: Epistola. F. **2v - **4r : Sommaire des chapitres. — F. **4v : blanc. — P. 1-251 : Livre I (dix chapitres). — P. 251-341: Livre II (sept chapitres). — P. 342-503: Livre III (sept chapitres). — P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). — P. 663-834: Livre V (six chapitres). — P. 835-1060: Livre VI (six chapitres). — F. X3r - Z4v: Table des matières.
- 7. Treizième édition; troisième de Cartier, recomposée page par page d'après 12.
- 8. ANGERS, UCO, V 1/3.33. AMIENS, BM, SA 988. BERNE, St UB, Hist.XX 211(1). BESANÇON, BU, 43301. Bruges, Grootseminarie, 6648. CAMBRIDGE, Emmanuel, 326.6.68. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359. EICHSTÄTT, UB. GENÈVE, BPU, S2831. GRENOBLE, BM, F 17818. LAUSANNE, BCU, S 146+1 double.

LÉNINGRAD, Académie, 4950.0/19457-LONDRES, BL, 8.005.bbb.4. LOUVIERS, BM, Catalogue: 814, planche: 645.

MARBOURG, UB, XVII, C 21b. MEAUX, BM, 8393. Mons, BU, 20/M,3945. Exemplaire décrit. NAMUR, Moretus, Droit 12°/113. Exemplaire incomplet. NEUCHÂTEL, BV. NEW YORK, PL (Cologni). Oslo, UB, m8. OXFORD, All Souls. PARIS, BN *E 2047(1); *E 2060. Toulouse, BM, Rés. D XVII 702(1). TURIN, Archivio, P.IX.32. VALENCE, BM, E.45. VARSOVIE, BU, 28.20.3.2581.

- 1. Genève, Estienne Gamonet, 1629.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 12 fnc., 1060 pc. (1-1060), 22 fnc.; *8 **4 a-z8 aa-zz8 A-Z8; ess, n-u- s,imala(3) M.DCXXIX.
 - 4. Réclames au verso des feuillets, la signature du premier feuillet de chaque cahier est chiffrée à partir de c; * 4/8 rom., ** 3/4 rom., a 4/8 ar., i 4/8 rom. (signatures en romain à partir de b3).
 - 5. Marque typographique : vignette non repérée dans HEITZ.
 - 6. F. *r: titre; v: blanc. F. *2r *5v: Préface. F. *6r **2r: Epistola. F. **2v - **4r : Sommaire des chapitres. — F. **4v : blanc. — P. 1-251 : Livre I (dix chapitres). — P. 251-341: Livre II (sept chapitres). — P. 342-503: Livre III (sept chapitres). — P. 503-662: Livre IV (sept chapitres). — P. 663-834: Livre V (six chapitres). — P. 835-1060: Livre VI (six chapitres). — F. X3r - Z7v: Table des matières. - F. Z8: blanc.
 - 7. Quatorzième édition. Le texte est recomposé page par page d'après une des éditions Cartier, peut-être 12 (empreinte identique). L'index compte 22f. et est composé en italique comme 10, mais ne suit pas cette édition page par page.





8. AARAU, KB, B 1502. ALENÇON, BM, KK.1.1. AMIENS, BM, 49079. ANGERS, BM, SJ 801. ANGERS, UCO, V 1/3.32; 34117. Avignon, BM, 8° 2899. BALTIMORE, UL, JC 139.B6/1629C. BIRMINGHAM, UL. BRUXELLES, BR, LP 5143 A1. Exemplaire collationné. CAMBRIDGE MASS, Law School. CHAUMONT, BM, 987 8 E8n. COPENHAGUE, KB, Sfv. I. -359. FÜRTH, Stift, XXXIX K 23 [ancienne cotel. GAND, UB, Ju.3207. Exemplaire décrit. GENÈVE, BPU, Df 799. HANOVRE, LB, S-A 74.

LA ROCHELLE, BM, 11846 C.

La Valette, NL, N4-39. LIVERPOOL, UL. MACERATA, BC, 25.17.H.5. MUNICH, BSB, Polit.g. 101. Nancy, BM, 267538a. NAPLES, BN, Bianc.21.A.54. OXFORD, Jesus. Paris, BN, *E.2048; *E2049; D² 4391(2). PARIS, ENS, S.G.ép.3 12°. PRINCETON, UL, Ex 7543.189.13. RENNES, BIU, Droit 40613. ROME, Casanatense, kk.XX.2. ROUEN, BM, I.1628. SION, BC, Rz 889. SOLEURE, ZB, Rar 776. UPPSALA, UB, F.496. VARSOVIE, BU, 28.20.3.2585. VERDUN, BM, 19126.





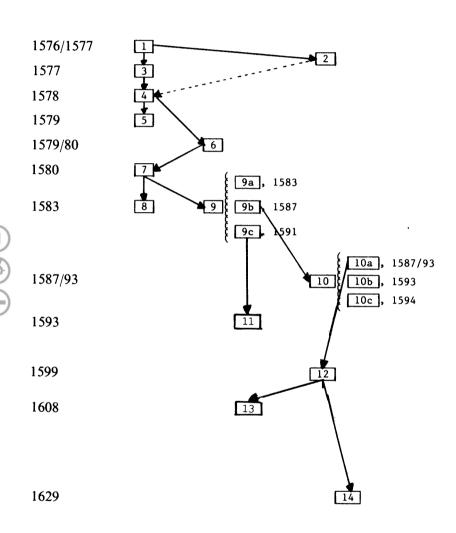


Note de synthèse

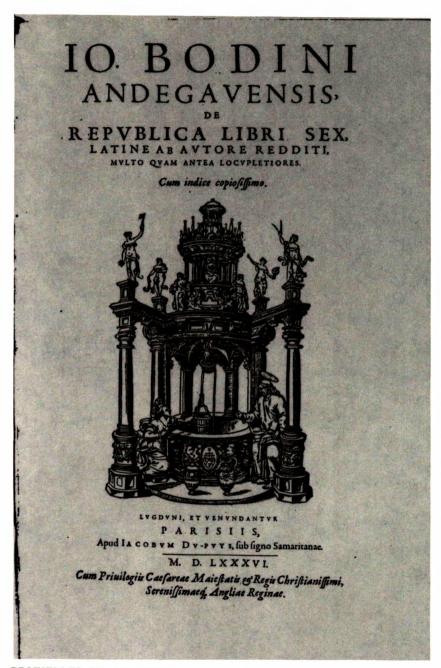
En ce qui concerne l'histoire du texte français de La République, les quatorze éditions décrites se répartissent en cinq phases. Dans deux cas (A et C), la phase est représentée par deux éditions, dont la seconde offre, par rapport à la première, des variantes qui ne se sont pas maintenues dans la suite de la tradition.

LES SIX LIVRES DE LA RÉPUBLIQUE

Stemma des éditions françaises



L₁a



BRUXELLES, BR, VH 4717C LP.

ÉDITIONS LATINES

- 1. Lugduni et venundantur Parisiis, apud Jacobum Du Puys, 1586.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre et du colophon.
 - 3. 2°; 4 fnc., 779 fc. (1-779), 1 pnc., 30 fnc.; ã4 a-z6 aa-zz6 aaa-zzz6 aaaa6; e-uæ i-s, E-e- pies(3) M.D.LXXXVI.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ã 3/4 rom., —, a 4/6 ar., i 4/6 ar.
 - 5. Marque typographique: SILVESTRE 719.
 - 6. F. ar: titre; v: armoirie. F. a2r a3r: Jo. Bodinus Jacobo Duvallo Dampetrae Comiti... Epistola. — F. ã3v - ã4r: Summa totius operis capita. — F. ã4v: Summa Privilegii Caesareae Majestatis (Rodolphe II) à Jacques Du Puys, le 31 octobre 1581, pour 6 ans, privilège accordé conjointement pour la traduction latine des Six Livres de la République et les Opera Chirurgica d'Ambroise Paré; Extrait du privilège du roi à Jacques Du Puys, le 5 février 1586, pour 12 ans. P. 1-173: Liber primus (dix chapitres). — P. 174-236: Liber secundus (sept chapitres). — P. 237-365: Liber tertius (huit chapitres). — P. 365-490: Liber quartus (sept chapitres). — p. 491-620: Liber quintus (six chapitres). — P. 621-779: Liber sextus (six chapitres). — P. 779: Colophon: Lugduni, impensis Jacobi Du Puys. — P. 780: Typographus candido lectori; Errata. — F. vvvr - aaaa6v: Rerum verborum et sententiarum... index.
 - 7. Edition princeps, première émission.
 - 8. ABERDEEN, UL, π f 3204 Bod 2. ALBI, BM, 3283bis. ANGERS, BM, SS 1899. ANGERS, UCO, V 2/5. ANSBACH (D), SB, III, b 4. ASCHAFFENBOURG, Hofb., B 19. AVIGNON, BM, Fol. 1537. BAMBERG, SB, Pol.f.1. BERKELEY, Bancroft, f.J.C.139/ B62/1586. BIRMINGHAM, UL, 215.B7. BOULOGNE-SUR-MER, BM, C.1742. Brno, SVK, ST3-400.286. BRUXELLES, BR, VH 4717 C LP. Exemplaire décrit.

CAMBRIDGE, King, Keynes B.g.3.

CAMBRIDGE, Pembroke, 15.1.8.

CAMBRIDGE, Peterhouse, 0.2.32.

CAMBRIDGE, Saint John, Dd.8.5.

CAMBRIDGE, Trinity Hall, E*.3.17. CAMBRIDGE, UL, 0.8.1. CAMBRIDGE MASS, Houghton, Gov.512.16.10 F*. CAMBRIDGE MASS, Law School. CHANTILLY, BSJ, P 215/1. CHICAGO, NWU Law, Rare Bk/f/FCL/ 45/B667r/1586. COPENHAGUE, KB, Sfv.I,-359 2°. COPENHAGUE, UB, Statsv. 1125-Fol. COUTANCES, BM, 3288. Cracovie, BJ, Jus 16750. DIJON, BP, 10.282. DIJON, BU, 6523. Dresde, LB, Polit.32. Dublin, Trinity, 00.b.32; I.e.20. DURHAM, Bamburgh, L.II.17. ERLANGEN, UB, 2° Jur.IX 10.

CAMBRIDGE, Trinity, S.6.23.



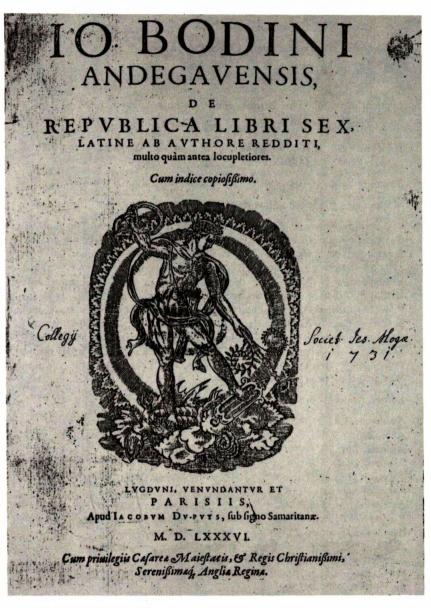




144

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

L1c



MAYENCE, Sdt B, 4 E 101.

EVORA, BP, Séc.XVI, 4389. EXETER, Cathedral, Tower. FULDA, LB, 2° St wg 4/20. FÜRTH(A), Stift, VII, E a 33. GDANSK, PAN, Kb 494 2°. GENÈVE, BPU, A (8994)Fol. HALLE, ULB, AB 104272. HANOVRE, LB, S-A 7007. IÉNA, UB, 2.Bud. Philos.I, 2; 2. Polit.I, KARLSTAD (S), SdB, gOa-C. KORNIK-ZAMEK, PAN, B.31415. LAUSANNE, BCU, 3 S 145. LE MANS, BM, Sciences et Arts 818. LÉNINGRAD, Académie, 4641.F/ 5304.R. LEYDE, UB, 328 A 2. LIÈGE, BU, VIII.29.7. LONDRES, BL, 521.m.5. LONDRES, Lambeth, *NC 139.B6. Lyon, BM, 107281; 107283. MARBOURG, UB, XVII A 3m. MAREDSOUS, Abbaye, 472/11. MONTAUBAN, BM, Rés.5352 (Exemplaire dont le premier cahier provient de l'édition française 6d). Moscou, Lénine, K VII - 12 712. MUNICH, BSB, 2° Polit.g.10; 2º Polit.g.10a. MUNICH, UB, 2° Polit.4.

OLOMOUC, SVK, III.12.058. ORLÉANS, BM, C 567. Oslo, UB, M8. OXFORD, Balliol, 585 e 8. OXFORD, Bodleian, B2.16 Art. OXFORD, Corpus Christi, LD20c9(2). OXFORD, Jesus, L.16.9. Oxford, Magdalen, F.7.14. OXFORD, Wadham, X8(Bisse). OXFORD, Worcester, P.P.3 9. Paris, Arsenal, Fol.J.14. Paris, Mazarine, 3708 (1re p.). Paris, Ste Geneviève, R. Fol. 198 Inf.213 Rés. PÉROUSE, BC, III.D.64. POMMERSFELDEN, Schönborn, 74 XXXIX. Princeton, UL, Ex 7543. 189. 1586q. RENNES, BIU, Droit 286 (feuillet zzz manque). ROME, Casanatense, HH.IX.31. ROME, Vaticane, Chigi I.342; Racc. II528. STOCKHOLM, KB, 165 A Fol.RAR. UPPSALA, UB, F.148. Urbana-Champaign, UL, Baldwin q 2719. VARSOVIE, BU, Sd 602.782. WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf.2°3.

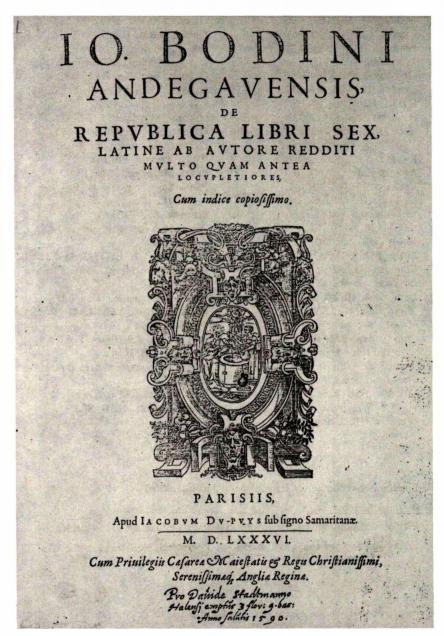






- L₁b 1. Lugduni, et venundantur Parisiis, apud Jacobum Du Puys, 1586.
 - 2 à 6. Identique à 1a.
 - 7. Première édition, deuxième émission. Émission de luxe sur grand papier.
 - 8. FLORENCE, Riccardiana, G.III 10550. Paris, BN, Fol. *E.70.
- L1c 1. Lugduni, venundantur et Parisiis, apud Jacobum Du Puys, 1586.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 et 4. Identique à 1a.
 - 5. Marque typographique non identifiée.

L₁d



NAMUR, CDRR, Réserve 18.C.18.

- 6. Identique à 1a.
- 7. Première édition, troisième émission.
- 8. MAYENCE, Sdt B, 4 E 101. STUTTGART, LB. Politik 2° 27.

OXFORD, Exeter, 9 F 1586.4.

MALINES, SdB, 4085.

- L1d 1. Parisiis, apud Jacobum Du Puys, 1586.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 à 6. Identique à 1a.
 - 7. Première édition, quatrième émission.
 - 8. Aarau, KB, G.23.f. Angers, UCO, V1/4.46. ANVERS, SdB, E 2594. AUGSBOURG, S Sdt B, 2° Stw68. BESANCON, BM, 10831. BONN, UB, 4° Ka 46. CAMBRIDGE, King, J.3.18. COBOURG, LB, Cas.B.216. COLOGNE, U Sdt B, V2/295. Cracovie, BJ, Jus 16291; 392154 III. DUBLIN, Trinity, Fag.P.3.31. EDIMBOURG, UL, Jy 472. GDANSK, Pan, Kb 495 2°. GRAZ, UB, III 2474. HALLE, Marienbibliothek, M.3.32. HALLE, ULB, AB, 86720. LEEUWARDEN, PB, 131R. LINZ, BSB, II 60227. Los Angeles, UL, Research Library, Gross collection G.S. Management libr., *JC 139 B 85 L 1586. LUND, UB, (Fol.) Filos. Statsl.

MUNICH, BSB, 2° Polit.g.10b. NAMUR, CDRR, Réserve 18.C.18. NUREMBERG, GNM, 2° St.20. Oxford, Merton, 62 f 22. OXFORD, New College, MM 13.1. ROME, BN, 14.2.G.4.; 14.2.G.5. ROME, BUA, J.g.3. ROME, Vaticane, Barberini, P.V.16. Sibiu, Brukenthal, v.III 631; v.III 229. STRASBOURG, BNU, G 73. SYDNEY, NML, Q 320/B. Trèves, Priesterseminar, H51. VARSOVIE, BN, XVI.F.1698. VARSOVIE, BP, XVI.F.400. VARSOVIE, BU, Sd 602.783; Sd 602.784; Sd 602.791. VIENNE, ÖNB, BE 4.G.9. WROCLAW, BU, 402793; 371614 (2L85,1).WROCLAW, Ossolinskich, XVI.F. 13767.

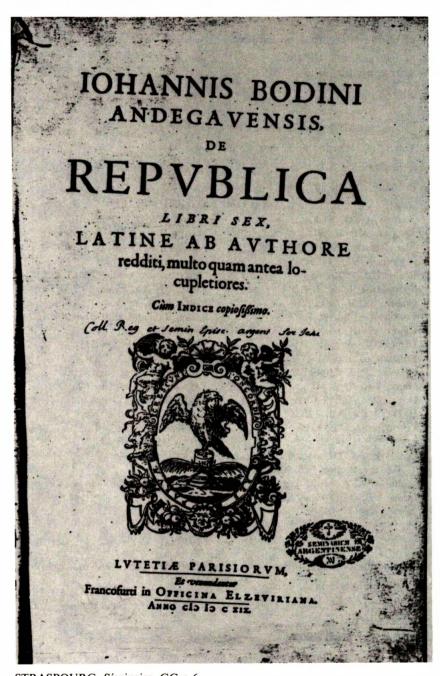
- L1e 1. Lutetiae Parisiorum et venundantur Francofurti in Officina Elzeviriana, 1619.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 2°; 4 fnc., 779 pc. (1-779), 1 pnc.; ã4 a-z6 aa-zz6 aaa-zzz6 aaaa6; i-e- i-s, E-epies(3) CIS IS C XIX.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ã 3/4 rom., —, a 4/6 ar., i 4/6 ar.
 - 5. Marque typographique: Elzevier (marque à l'Aigle). A. WILLEMS, Les Elzevier..., p. XC-XCI.







L₁e



STRASBOURG, Séminaire, GG c 6.

- 6. F. ar: titre; v: blanc. F. a2r a3r: Jo. Bodinus... Identique à 1a. Seuls les liminaires sont recomposés.
- 7. Première édition, cinquième émission.
- 8. Dublin, Trinity, GG.a.33. LUND, UB, (Fol.) Filos. Statsl. Naples, BN, 49.9.18.

ROME, Angelica, MM.7.*1*. STRASBOURG, Séminaire, G.G.c6. Exemplaire décrit.

- L1 Exemplaires non classés en l'absence d'informations - 1a, b, c ou d: tous portent la date de 1586
 - 8. BERLIN, DSB, F 6247 2°. BERLIN, FUB, Fa 3755 4°. BOLOGNE, BU, A.M.HH.VII.18. CHICAGO, Newberry, Case/fJ/O/.105. CRACOVIE, B. Czart., XVI.51867 III. EGER, BAD, Qq, I, 11. GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit. 2° 109/5.

NAPLES, BN, Bianc. 50.H.17. Naples, BU, Z.d.84. NAPLES, Oratoriana, Juridici et politici in-folio. PRAGUE, SK, 13A3. VENISE, Marciana, 65 e 14.

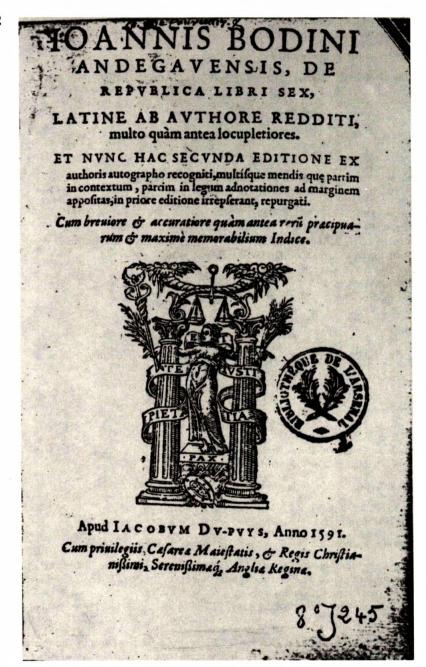




- 1a, b, c, d ou e: il s'agit d'un in-folio dont la page de titre a disparu SAINT-GALL, Sdt B, Fa 70.

- 1. Apud. Jacobum Du Puys, Anno 1591. [Genève], Jacques Du Puys [Jacques Stoer].
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc., 1032 pc. (1-562 [561], 662-1132), 32 fnc.; •8 a-z8 A-Z8 Aa-Yy8 Zz4; m,u- o-I. m,mo ommu(3) 1591.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; q 4/8 rom., —, a 4/8 ar., i 4/8 ar.
 - 5. Marque typographique: HEITZ 146, c'est la contrefaçon de SILVESTRE 262 (= marque originale de Pierre Davantes, Bâle). Cette marque contresaite a été utilisée par Jacques Stoer à Genève. P. CHAIX, A. DUFOUR et M. MOECKLI, Les livres imprimés à Genève de 1550 à
 - 1600..., p. 129.
 - 6. F. or: titre; v: blanc. F. o2r o4v: Jo. Bodinus Jacobo Duvallo Dampetrae Comiti... Epistola. — F. 95r - 97r : Summa totius operis capita. — F. 97v - 98v : Summa privilegii Caesareae Majestatis. — F. 98v: Extrait du privilège du roi. —

L2



PARIS, Arsenal, 8° J 245.

- P. 5[1]-227: Liber primus (dix chapitres). P. 228-310: Liber secundus (sept chapitres). — P. 311-482: Liber tertius (huit chapitres). — P. 483-749: Liber quartus (sept chapitres). — P. 750-921: Liber quintus (six chapitres). — P. 922-1132: Liber sextus (six chapitres). — F. Tt5r - Zz4r: Rerum maxime memorabilium... Index.
- 7. D'après la page de titre c'est la 2^e édition revue d'après un autographe de l'auteur avec correction de nombreuses erreurs dans le texte et dans les notes marginales et un index plus bref et plus exact qu'auparavant. Cette édition se donne donc comme un état du texte postérieur à celui de la princeps.
- 8. ABERDEEN, UL, π MN.19.103. AMBERG, SPB. BAMBERG, SB, Pol.0.12. BERKELEY, Bancroft, JC 139/B62/1591. BIRMINGHAM, UL. Bonn, UB, Ka 46/10. Brno, SVK, ST 1-425.080; CH Turm I.B.141.R. CAMBRIDGE, Queen. CAMBRIDGE, UL. CAMBRIDGE MASS, Law School. CHAUMONT, BM, 1103 8K8 n. CLERMONT-FERRAND, BMU. COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. CRACOVIE, B.J., Jus.2367. ÉDIMBOURG, UL, *EE.9.13. EGER, BAD, Xx, X, 12. ESCORIAL, Escorial, 113-III-12. FÜRTH, Stift, XXXIX Ma33. GENÈVE, BPU, Df24. HALLE, ULB, AB.37 16/h,8. IÉNA, UB, 8.Polit.I, 19. KIEL, UB, C 5148. KORNIK-ZAMEK, PAN., 14505. LE MANS, BM, Sciences et Arts 819. LÉNINGRAD, Académie, 9885.0./5.R.

LINCOLN, Cathedral, R.6.24. Lópź, BU, 1001414. MUNICH, BSB, Polit.g.94. OLOMOUC, SVK, 12.683. OXFORD, Bodleian, 8° B 7 Art Seld. OXFORD, Corpus Christi. OXFORD, St John's. Paris, Arsenal, 8° J 245. Exemplaire Paris, Mazarine, 28127. Paris, Sorbonne, SG p 17 in-12. PAU, BM, C.884. PHILADELPHIE, Van Pelt. Prague, SK, 13 G 81. SOLEURE, ZB, Rar.777. TORUN, Ks.M., 850. ULM, SdtB, Sch 12549. URBANA-CHAMPAIGN, UL, Stonehill 606. VARSOVIE, BN, XVI.0.4309. VARSOVIE, BU, 28.9.3.26. VIENNE, ÖNB, 594.642-B. WASHINGTON, Folger, ac 156970. WROCLAW, BU, 379702 (8J65). Exemplaire disparu:

MUNICH, UB, 8° Polit. 211.

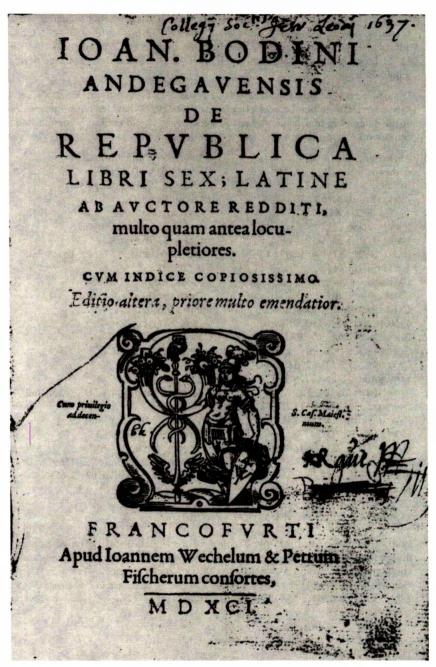
9. Édition genevoise imprimée par Jacques Stoer et publiée sous la fausse adresse de Jacques Du Puys, lequel est mort en 1589 ou 1590. Le recours à une fausse adresse est peut-être dû à l'interdiction de la République par les pasteurs de Genève, le 16 juillet 1585 (Registres de la Compagnie des Pasteurs de Genève, t. V, 1583-1588, éd. Olivier LABARTHE et Micheline TRIPET, Genève, 1976, p. 82).







L3



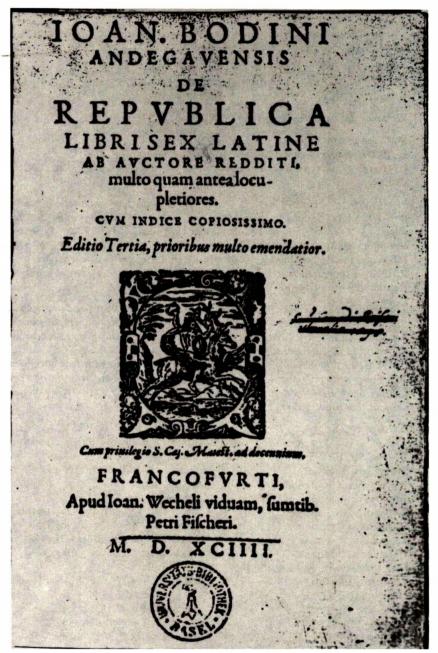
LIÈGE, BU, VIII 29.8 Réserve.

- L3 1. Francofurti, apud Joannem Wechelum et Petrum Fischerum consortes, 1591.
 - Voir la reproduction de la page de titre. La page de titre, imprimée en noir et rouge, porte l'indication du privilège impérial.
 - 8°; 4 fnc., 1221 pc. (1-288, 299-618, 609-1221), 1 pnc., 1 fbl., 40 fnc.;):(4 A-Z8 AA-ZZ8 AAA-ZZZ8 AAA-GGGG8 HHHH4 AAaa-EEee8; i-o, emo- m.is ponu(3) MDXCI.
 - 4. Réclames au verso des feuillets;):(3/4 ar., -, A 4/8 ar., I 4/8 ar.
 - Marque typographique:
 M. P. Delalain, Inventaire des marques d'imprimeurs..., pp. 168-169.
 P. Heitz, Frankfurter und Mainzer Drucker-und Verlegerzeichen..., pl. LXXII, n° 137.
 - 6. F.):(r: titre; v: blanc. F.):(2r-):(4r: Jo. Bodinus Jacobo Duvallo... Praefatio. F.):(4v: Summa totius operis capita. P. 1-271: Liber primus (dix chapitres). P. 272-379: Liber secundus (sept chapitres). P. 379-580: Liber tertius (huit chapitres). P. 580-767: Liber quartus (sept chapitres). P. 767-970: Liber quintus (six chapitres). P. 970-1221: Liber sextus (six chapitres). P. 1222: Typographus lectori S. F. HHHHH4: blanc. F. AAaa EEee8: Rerum verborum et sententiarum... Index.
 - 7. Troisième édition, indiquée comme editio altera, ce qui ne tient pas compte de 2. Elle est faite sur 1, dont la pagination est reprise dans les marges intérieures. Toutefois, au lieu des quatre subdivisions A, B, C, D de la princeps, elle utilise seulement le C, qui marque le milieu de la page dans celle-ci. Le fait est confirmé par l'introduction de l'index f. AAaa r; cet index reproduit textuellement celui de 1, y compris les références. À la p. 1222, le typographe déclare avoir corrigé bon nombre d'erreurs de son modèle d'après l'édition française, mais avoir renoncé, souvent, à des corrections qui eussent été arbitraires.
 - 8. Angers, UCO. BERLIN, DSB, Dioz. 8° 6876. BERLIN, SB, F 6249. Bonn, UB, Ka 46. Bratislava, UK, E 1608. BUDAPEST, Academia, 551.385. BUDAPEST, BN, Ant.4083. CAMBRIDGE, Emmanuel, 321.5.132. CAMBRIDGE, Gonville. CAMBRIDGE, St John's. CHICAGO, Newberry, Case/J/0/.1051. COBOURG, LB, Cas.A 838. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359. CRACOVIE, BJ, Jus.2369. Dresde, LB, 36.8° 5749. DUBLIN, Trinity, EE.hh.7. Düsseldorf, UB, St.W.1. ÉDIMBOURG, NLS, Ad.6.35.

FRIBOURG, BR, UB, P.2325, ia. FULDA, LB, Stwg 4/20q. GRAZ, UB, I 7999. GRENOBLE, BM, F.17813. HALLE, ULB, Lf92ta. Hanovre, LB, S-A 71. IÉNA, UB, 8.Polit.I,20; 8.Polit.I, 21. KATOWICE, B.Slaska, 221966 I. KLOSTERNEUBURG, Stift, L.II.341. LÉNINGRAD, Académie, 7088.Q./ 3090.R. LIÈGE, BU, VIII. 29.8. Réserve. Exemplaire décrit. LONDRES, BL, 521.c.14. LONDRES, Lambeth, NC 139.B6. LUBLIN, B LOP, 0-16-0-430; 0-16-0-431.

MARBOURG, UB, XVII C 209.

L4



BÂLE, UB, Na IV 34.

MILAN, Ambrosiana, Villa Pernice 19155. MINNEAPOLIS, UL, Z320.1/fB63L. Moscou, Lénine. NAPLES, BN, XXVI.D.20. NEUCHÂTEL, Pasteurs. OLDENBOURG, LB, Jur.B VII, 1c/1. ORLÉANS, BM, C.568. Oslo, UB, m8. PALERME, BC, E.Amari-C-92. PHILADELPHIE, Company. PRAGUE, SK, 65E 1208.

ROME, Vaticane, Barberini P.VII.8:

Chigi V.1331.

SOPRON, Gimnazium, K 238. SZCZECIN, BP, XVI.376.II. TORUN, BU, Ob.6.II.256. UPPSALA, UB. URBANA-CHAMPAIGN, UL, 320/B63 sL/ 1591 UTRECHT, UB, Juris.pr.theor.oct.56. VARSOVIE, BU, 28.1.18.44; 28.18.5.29. VENISE, Marciana, 66e110. WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 385. WROCLAW, BU, 450896. YORK, Minster, II.0.2. ZWICKAU, RB, 14.2.22.

- L4 1. Francofurti, apud Joannem Wecheli viduam, sumtib. Petri Fischeri, 1594.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.



- 3. Identique à 3. Seul changement : date dans l'empreinte M.D.XCIIII.
- 4. Identique à 3.
- 5. Marque typographique: P. Heitz, Frankfurter und Mainzer Drucker-und Verlegerzeichen..., I, pl. LXXIV, nº 146.
- 6. Identique à 3.
- 7. Quatrième édition, indiquée comme editio tertia, recomposée page par page d'après 3.
- 8. ANGERS, BM, SJ948. Page de titre manque.

ANGERS, UCO.

Ansbach, SB, VIII b 4a.

AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Stw.

BÂLE, UB, Na IV 34. Exemplaire décrit

BAMBERG, SB, Pol.0.13.

BERGAME, Civica, C.3, 560.

BERLIN, SB, F 6251.

Brno, SVK, St 1-32.171.

Bruges, Grootseminarie, W.10568.

BUDAPEST, Academia, 542.254.

BUDAPEST, BN, Ant.6808.

CAMBRIDGE, UL, Acton d.48.37.

CAMBRIDGE MASS, Law School.

CESKE BUDEJOVICE, KK, VB 35 5/1. CHÂLONS-SUR-MARNE, BM, AF 11664.

COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359.

CRACOVIE, B. Czart, 54003 II.

CRACOVIE, BJ, Jus 2371.

CRÉMONE, BS, Ingr.q.2.1.

DILLINGEN, Studienbibliothek, XX

DRESDE, LB, 32.8° 3452.

EICHSTÄTT. UB.

ERLANGEN, UB.

FLORENCE, BNC, 4.4.260.

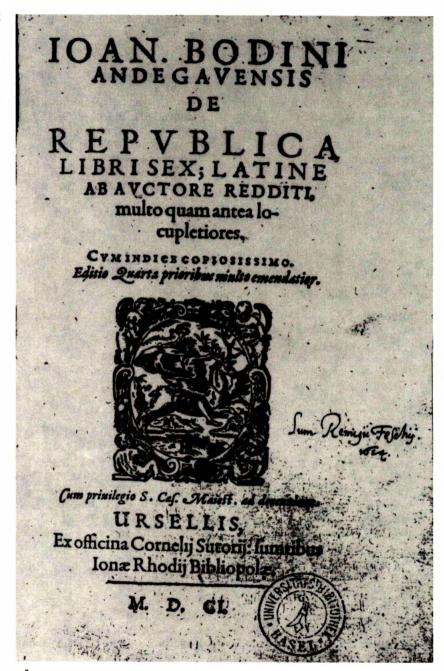
FRAUENFELD, KB, CL 3193.

FRIBOURG, Br, UB, P 2325. ib(Rara).

GDANSK, PAN, Kb 496³ 8°.

GÖTEBORG, UB.

L5



BÂLE, UB, Na IV 35.

GOTHA, Forschungsbibliothek, I 4622. HALLE, HFS, 139 g 5. HALLE, Marienbibliothek, Z 3.5. HALLE, ULB, AB 155296. HAMBOURG, SUB, A/103355. HANOVRE, LB, Bu 93. IÉNA, UB, 8.Th.XLIX, 135. KIEL, UB, K 9036. LAUSANNE, BCU, S 145bis. LÉNINGRAD, Académie, 3226.Q./5826.R. MARBOURG, UB, XVII C 21. MAYENCE, Sdt B, * x 46. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, Polit.g.95. MUNICH, UB, 8° Polit.257. NAMUR, Moretus, 12° 277. New York, PL. Nimègue, UB, 343 C 80.

NUREMBERG, GNM, 8° St.22. OLDENBOURG, LB, O App.141. OLOMOUC, SVK, 12.671. OXFORD, Bodleian, 8° C.256. Line. OXFORD, Lincoln. OXFORD, St John's. POZNAN, BU, SD 11553/I. SOPRON, Gimnazium, K.238a. STRASBOURG, BNU, G 101249. STUTTGART, LB, Politik 8° 525. SZCZECIN, BP, XVI.449.2. Toulouse, BIU, B.U.T. 33464. VARSOVIE, Teologiczna, XVI.0.777. VESOUL, BM, 11325. WEIMAR, ZdDK, 25,7:3^a. WROCLAW, BU, 450901; 450921. WROCLAW, Ossolinskich, XVI.F.13767.





- 1. Ursellis, ex officina Cornelii Sutorii: sumptibus Jonae Rhodii bibliopolae, 1601.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre. Impression en noir et rouge.
- 8°; 4 fnc., 1221 pc. (1-1221), 1 pnc., 1 fbl., 40 fnc.; (:)4 A-Z8 Aa-Zz8 Aaa-Zzz8 AAAA-GGGG8 HHHH4 Aa-Ee8; i-o, emo- m.is ponu(3) M.D.CI.
 Par rapport à 3, on a corrigé les « sauts » de pagination et les alphabets utilisés pour les signatures sont composés différemment.
- 4. Identique à 3.
- 5. Marque typographique: HEITZ, Frankfurter und Mainzer Drucker-und Verlegerzeichen..., pl. LXXIV, n° 149.
- Identique à 3. Quelques modifications dues à la correction des « sauts » de pagination: P. 1-271: Liber primus. P. 272-369: Liber secundus. P. 369-570: Liber tertius. P. 570-767: Liber quartus. P. 767-970: Liber quintus. P. 970-1221: Liber sextus. P. 1222: Typographus Lectori S. F. Aa-Ee⁸: Rerum... Index.
- Cinquième édition, indiquée comme editio quarta, recomposée page par page d'après 3 ou 4.
 L'index est également recomposé page par page, sans faire la correction pour les renvois aux pages chiffrées 289-608.
- ABERDEEN, UL, χ 87 : 32 Bod ; χ 3204.
 ANGERS, UCO.
 ASCHAFFENBOURG, Hofb., g 781.

Bâle, UB, Na IV 35. Exemplaire décrit.BAMBERG, SB, Pol.0.13^m.

L6



GAND, UB, Ju 1008.

BERLIN, DSB, F 6253a. BERLIN, SB, F 6253. BLOIS, BM, 26/5. BRATISLAVA, UK, 25 d 10012. Braunschweig, Sdt B, C 1072 8°. BRNO, SVK, A3.P.e.6. BRUGES, Grootseminarie, W.10760. BRUGES, Sd B, 982. BUDAPEST, BN, Pol.g.526. CAMBRIDGE, UL, S*5.8(E). CAMBRIDGE MASS, Law School. CESKE BUDÉJOVICE, KK, CK274. CHANTILLY, BSJ, P215/8. COLOGNE, U Sdt B, V2/296. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359. CRACOVIE, BJ, Jus.2370. DUBLIN, Trinity, II.1.13. EICHSTÄTT, UB. Frauenfeld, KB, BA 1979. FRIBOURG/Br, UB, P.2325. id. FÜRTH, Stift, XXXIX I 16. (Cote ancienne.) GOTHA, Forschungsbibliothek, P 8° 3783. HALLE, HFS, 140 E 10. HALLE, ULB, Lf93. HEIDELBERG, UB, F 6650. IÉNA, UB, 8. Bud Miscell.1. KORNIK-ZAMEK, PAN, 127411. LÉNINGRAD, Académie, 4914.Q/ 13158.R; XI Ca/9.

Lodz, BU, 1004876. LONDRES, BL, 521.e.6. LUBLIN, BLOP, 0-17-0-401; 0-17-0-409. MIEDZYRZECZ, Wielkopolska Museum, ih 131. MUNICH, BSB, Polit.g.95°. Naples, BN, 20.8.1. NUREMBERG, GNM, 8° St.23. OLOMOUC, SVK, 12.278. OXFORD, Jesus. PAU, BM, C.886. PHILADELPHIE, Van Pelt. Prague, SK, 65 E 8187. RATISBONNE, SB. SAINT-GALL, Stift, 13752. Sibiu, Brukenthal, v I 8415. SZCZECIN, BP, XVII.6398.I. TORUN, BU, Ob.7.II.3401. TORUN, Ks.M., 2903. UPPSALA, UB, Gg.254. URBANA-CHAMPAIGN, UL, Baldwin 2719a. Varsovie, BN, XVII.3.24540. VARSOVIE, BU, 28.20.3.2476. WEIMAR, ZbDK, 25,7: 3b. WINDSOR, Eton. WROCLAW, BU, 313167(8c58); 331992(8L89); 469899; 478193; 478211.

- **L6** 1. Francofurti, e typographeo Nicolai Hoffmanni, impensa haeredum Petri Fischeri, 1609.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre. Impression en noir et rouge.
 - 3. 8°; 8 fnc., 1221 pc. (1-1221), 1 pnc., 1 fbl., 40 fnc.;)?(2 A-Z8 Aa-Zz8 Aaa-Zzz8 AAAA-GGGG8 HHHH4 IIII-NNNN8; a,o; sqn- m.is poga(3) ∞IO.C IX.
 - 4. Réclames à chaque page;)?(5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: identique à 5.
 - 6. F.)?(r: titre; v: blanc. F.)?(2r-7r: Iacobo Duvallo... Ioan. Bodinus S.P. - F.)?(7v-8v : Perochia sive elenchus eorum quae... — p. 1-271 : Liber primus (dix chapitres). — P. 272-369: Liber secundus (sept chapitres). — P. 369-570:







BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Liber tertius (huit chapitres). — P. 570-719 [767]: Liber quartus (sept chapitres). — P. 719 [767]-970: Liber quintus (six chapitres). — P. 970-1221: Liber sextus (six chapitres). — P. 1222: Typographus lectori. — F. IIIIr - NNNN8: Index rerum... - F. NNNN8v: blanc.

- 7. Sixième édition, indiquée comme editio quinta, recomposée page par page d'après 5 en ce qui concerne le texte, mais sans reproduire dans les marges internes les renvois à la pagination de 1. Les liminaires sont imprimés dans une composition nouvelle sur 8 feuillets au lieu de 4. L'index est imprimé à deux colonnes au lieu de trois; il renvoie à la pagination de la présente édition.
- 8. Amsterdam, UB, 515 G 19. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° St w. Bâle, UB, Ba VI 48. BARI, BN, 27.B.17. BERLIN, SB, F.6254. BONN, UB, Ka 46/12 Rara. Brunswick, Sdt B, C 1061 8°. BUDAPEST, BN, Pol.g.527. COLOGNE, DB, VI 46. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -359. CRACOVIE, B. Czart, 54018 II. DARMSTADT, LB, Gu 3818. ÉPINAL, BM, 23.967. GAND, UB, Ju.1008. Exemplaire décrit. GDANSK, PAN, Kb.4965 8°. GOTHA, Forschungsbibliothek, Pol. 8° 109/4. GRAZ, UB, I 42902. Grenoble, BM, F.17814. HALLE, HFS, 141 H 1. HALLE, Marienbibliothek, Oel 135.Okt.

HALLE, ULB, AB 37 17/K, 12.

HEIDELBERG, UB, F 6650.

IÉNA, UB, 8. Polit. I, 22.

LA HAYE, KB, 939 C 85.

LA VALETTE, NL, AC5-2.

LOUVAIN, UB, CaaA 210.

MAYENCE, Sdt B, 4 d 244.

MUNICH, BSB, Polit.g.96.

Naples, BN, 89.D.12.

MUNICH, UB, 8° Polit.258.

METZ, BM, 0 620.

OLDENBOURG, LB, Jur.B. VII, 1 c/2. OXFORD, All Souls. Oxford, Keble. OXFORD, Wadham, fonds Thistleth-PADOUE, BU, 3 Mor.179. Paris, BN, *E.2056. PHILADELPHIE, Company. PHILADELPHIE, Van Pelt. PLAISANCE, BC, X3.III.6. POMMERSFELDEN, Schönborn. Poznan, BU, SD.11456/I. RATISBONNE, SB. RATISBONNE, Thurn und Taxis. ROME, Angelica, MM.5.9. ROME, BUA, C.e.38. ROME, Lincei, 137.D.4. ROME, Vaticane, R.I.V.2090. SAINT-GALL, Stift, 15244. SOPRON, Gimnazium, K 238 b. STRASBOURG, BNU, G 101250. STUTTGART, LB, Politik 8° 526. TORUN, BU, Ob.7.II.2535. UPPSALA, UB. VARSOVIE, BN, XVI.3.24380; XVII.3.19573. VARSOVIE, BU, 6.3.9.10. VIENNE, ÖNB, 35.T.24. VIENNE, UB, I.98.851. VORAU, Stift. WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 386. WROCLAW, BU, 313168 (8c59); 473497.







- L7a 1. Francofurti, sumptibus viduae Jonae Rosae Bibl. typis verò Hartmanni Palthenii, 1622.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre, commune à 7a et 7b.
 - 3. 8°; 8 fnc., 1221 pc. (1-1121 [1221]), 1 pnc., 1 fbl., 40 fnc.; *8 A-Z8 Aa-Zz8 Aaa-Zzz8 Aaaa-Gggg8 Hhhh4 IIII-NNNN8; a,o; ueis m.is libl(3) ...IO.CXXII.
 - 4. Réclame à chaque page; * 5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: P. Heitz, Frankfurter und Mainzer Drucker-und Verlegerzeichen... pl. LXXXIV, n° 183.
 - 6. F. *r: titre; v: blanc. F. *2r-7r: Jacobo Duvallo... Bodinus S.P. F. *7v-8v: Periocha sive elenchus... P. 1-271: Liber primus (dix chapitres). P. 272-369: Liber secundus (sept chapitres). P. 369-570: Liber tertius (huit chapitres). P. 570-767: Liber quartus (sept chapitres). P. 767-970: Liber quintus (six chapitres). P. 970-1121 [1221]: Liber sextus (six chapitres). P. 1222: Typographus lectori S. F. Hhhh4: blanc. F. IIIIr NNNN8r: Index rerum... F. NNNN8v: blanc.
 - Septième édition, première émission, indiquée comme editio sexta, recomposée page par page d'après 6.





- Francofurti, sumptibus viduae Jonae Rosae Bibl. typis verò Hartmanni Palthenii, 1622
- 2. Page de titre imprimée en noir et rouge.
- 3 à 6. Identique à **7a.**
- 7. Septième édition, indiquée comme editio sexta, deuxième émission.
- 8. 7a ou 7b sans distinction d'émissions : ANGERS, UCO.

BERKELEY, Bancroft, JC 139/B6/1622

(Law lib.).

BERLIN, SB, F 6256. Exemplaire collationné (**7b**).

Berlin, FUB, Fa 37606 4°.

BOLOGNE, BU, A.IV.N.III.1.; Libr. Fragapane, 1118¹.

BUDAPEST, BN, 58.850.

Cambridge, UL, O* 12.42(E).

CAMBRIDGE MASS, Law School.

COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359.

DILLINGEN, Studienbibliothek, XVI 1208.

DUBLIN, NL, 3201b9.

EGER, BAD, D, VII, 43.

Francfort, Sankt Georg. VKb.Bc III 19.

GÖTEBORG, UB, Hvitfeldtska.

HAMBOURG, SUB, A 1957/2296.

HANOVRE, LB, S-A 69; S-A 72.

HELSINKI, BU, 814.VII.251.

ITHACA, UL, Rare JC 139 B66 1622.

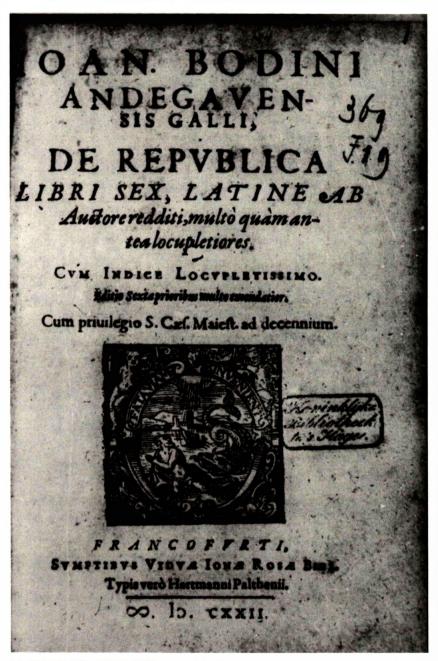
La Haye, KB, 369 F 19(1). Exemplaire décrit. (7a).

LÉNINGRAD, Académie, XI Ca/10.

LILLE, BM, 11337.

LUND, UB.

L7a ou b



LA HAYE, KB, 369 F 19(1).







MAYENCE, Sdt B, 4d 245.

MELK, Stift.

MOSCOU, Lénine.

MUNICH, UB, 8° Polit. 259.

NAPLES, BN, 88.F.31.

NEUBURG, SB.

OSLO, UB, m8.

PARIS, BN, *E 2057.

PARIS, Sorbonne, SG p 17a in-12.

PRAGUE, SK, 13 H 13.

ROME, BN, 43.1.B.16.

STUTTGART, LB, Politik 8° 527.

Torun, BU, Ob.7.II.4107.
ULM, Sdt B, Sch 12550.
UPPSALA, UB, F.509.
VARSOVIE, BN, XVII.3.18268 adl;
XVII.3.19502 adl; XVII.3.23526.
VENISE, Marciana, 209 e 151.1.
VIENNE, ÖNB, 71.S.93.
WEIMAR, ZbDK, 8° XIII, 42.
WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 387.
WROCLAW, BU, 313169 (8C60);
469885.

La bibliothèque communale de Palerme signale, d'après un catalogue du XIX^e s., sous la cote LVII-B-14, un exemplaire d'une «édition»: Francofurti apud viduam Ionae Rosae, datant de « 1624 ». L'exemplaire est introuvable. Peut-être s'agit-il d'une mauvaise lecture pour M D C XXII.

9. À la p. 1222, qui équivaut à f. Hhhh 3v, la réclame *Index* renvoie au f. IIII 1r, sans tenir compte du feuillet blanc Hhhh4.





- L8 1. Francofurti, sumptibus Jonae Rosae viduae, typis Anthoni Hummi, 1641.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre. Impression en noir et rouge.
 - Identique à 7. L'erreur 1121 est bien corrigée en 1221. Dans l'empreinte, la date devient : M.DC.XLI.
 - 4. Réclames à chaque page; *5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 4/8 ar.
 - Marque typographique: P. Heitz, Frankfurter und Mainzer Drucker-und Verlegerzeichen..., pl. LXXII, n° 139.
 - 6. Identique à 7.
 - 7. Huitième édition, indiquée comme editio septima, recomposée page par page d'après 7.
 - 8. Angers, UCO.

Bergame, Civica, Sala I loggia C.3,40; Sala loggia G.5,40.

BERLIN, DSB, F 6258^a.

BERLIN, SB, F 6258.

BRUGES, SdB, 9/909.

BUCAREST, Academiei, I 43663.

BUDAPEST, Academia, Polit 0.237.

BUDAPEST, BN, 58.849.

CAMBRIDGE, King.

CAMBRIDGE MASS, Law School.

COLOGNE, U Sdt B, V2/29⁷.

CRACOVIE, BJ, Jus 2368.

ÉDIMBOURG, NLS, Awa.266.

ÉVORA, BP, S.L., E.28, C.4, n° 3.

FERRARE, BC, D.8.5.2.

FLORENCE, BNC, 15.4.172.

FRIBOURG, BR, UB, PO 74/11.

FULDA, LB, Stwg 4/20.

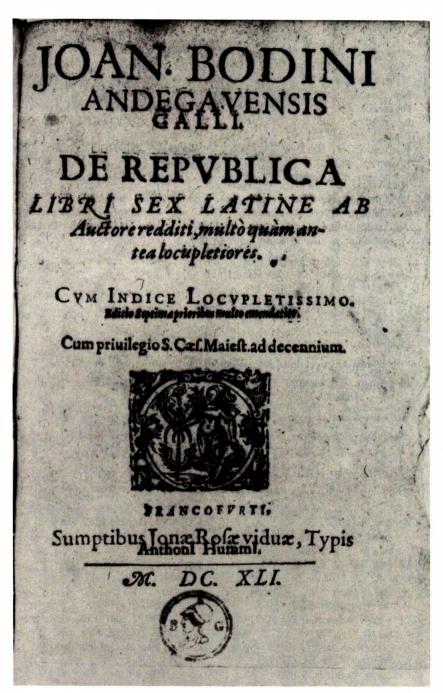
GAND, UB, Ju.1007. Exemplaire décrit. GLASGOW, UL, BK4-h.8; BC 15-c.7.

GOTHA, Forschungsbibliothek, P 8°

3785.

GRAZ, UB, I 6181.

L8

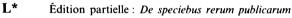


GAND, UB, Ju 1007.

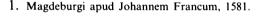
HALLE, HFS, 141 g 4. HALLE, ULB, Lf 93c. HANOVRE, LB, S-A73. KIEL, UB, C.8614. KREMSMÜNSTER, Stift, 8° Em 109. LÉNINGRAD, Académie, XI Ca/11; 3711.Q/8025.R; 4766.Q/12415.R. LISBONNE, BN, S.C. 1076P. MILAN, NB, Gab. 104. MONTPELLIER, BM, 62420. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, Polit.g.97. MUNICH, UB, 8° Polit.14350. Naples, BN, 89.D.17.

NUREMBERG, GNM, 8° St.24. PADOUE, BU, 72.a.95. PORRENTRUY, BC, 17/8. PRAGUE, SK, D VII 68. REGGIO EMILIA, BM, 16 F 666. ROME, BN, 43.1.B.16. ROUEN, BM, Mont.m.2114. SOPRON, Gimnazium, T 23. STUTTGART, LB, Elva 27. SZCZECIN, BP, XVII.6776.I. Tours, CES-Renaissance, SR 22B. VENISE, Marciana, 78 e 112. WROCLAW, Ossolinskich, XVII 10115/III.

9. Identique à **7.**9.









2. Voir la reproduction de la page de titre.



3. 8°; 104 fnc.; A-N8; o-i- umb- e-uà tust(C) M.D.LXXXI.



4. Réclames à chaque page; —, —, A 5/8 ar. (A2 en rom.), I 5/8 ar.

5. Vignette. Sur l'imprimeur Ross, connu par le colophon, voir BENZING, p. 293, nº 19.

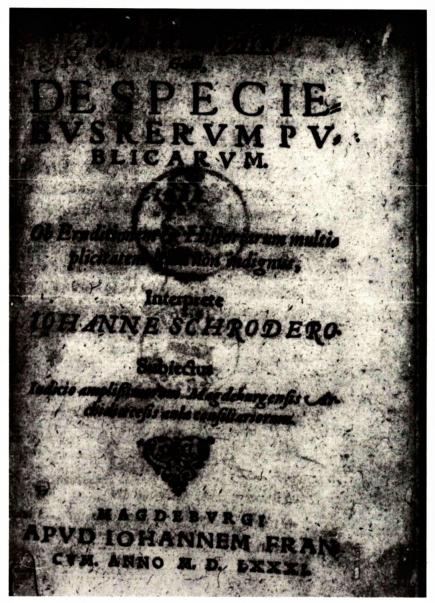
- 6. F. [A1]r: titre; v: blanc. F. A2r A4v: dédicace au Conseil du Prince Joachim Frédéric, administrateur postulé de l'archidiocèse de Madgebourg et margrave de Brandebourg, datée du 30 novembre 1580 et signée Johann Schröder L[icentiatus]. — F. A5r - [A6]v: Summa sex librorum Johannis Bodini de Republica. — F. [A7]r - N5v: texte du livre II de la République. — F. [N6]r-v: Errata suivis d'un distique en grec ; cul-de-lampe. — F. [N7]r : marque typographique et colophon. — F. [N7]v: blanc. — F. [N8]r-v: blanc.
- 7. Édition unique.
- 8. BERLIN, DSB, Fa 16529. BUDAPEST, Academia, Jogd. 0.610/holl.2. BUDAPEST, BN, Ant.6759(1). CAMBRIDGE MASS, Law School. COPENHAGUE, KB, Sfv.I, -509. Dresde, LB, H.misc.A 371^a, misc.2. EDIMBOURG, NLS, Ad 7.8.

ERLANGEN, UB. FULDA, LB, St wg 9/10. HALLE, Marienbibliothek, 1.an Z 3.64. MUNICH, UB, 8° Polit 895. Exemplaire décrit. WOLFENBÜTTEL, Hab, 144.13 Jur(1). WROCLAW, BU, 379695 (8J64).

166

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

L* ÉDITION PARTIELLE



MUNICH, UB, 8° Polit. 895.







9. La traduction de Johann Schröder est beaucoup plus littérale que celle de Bodin lui-même. La source en est une édition postérieure à la première et antérieure à 1581. L'archevêché de Magdebourg était passé sous l'autorité des électeurs de Brandebourg en 1551.

T ** EXTRAITS

Dans la deuxième édition latine de la Réponse aux Paradoxes, 1671 (notre L2) Hermann Conring a ajouté, pp. 85 à 179, des extraits de la République relatifs aux finances publiques et repris aux chapitres II et III du livre VI. Bien que Con-RING ait pu utiliser n'importe laquelle des éditions latines de la République, nous renvoyons à l'édition princeps qui est la plus répandue.

Le chapitre II a été réparti en trois sections :

- p. 85 et sv., pars prima: à partir de 1586, p. 638
- p. 136 et sv., pars secunda: à partir de 1586, p. 668 ligne 31
- p. 148 et sv., pars tertia: à partir de 1586, p. 675 ligne 7

Le chapitre III est repris en entier et sans subdivision :

• p. 157 et sv. : à partir de 1586, p. 680 ligne 8.

ÉDITION ITALIENNE

- 1. In Genova, appresso Girolamo Bartoli, 1588.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 2°; 4 fnc., 12 fc. (1-12) + 680 pc. (13-691), 1 pnc., 20 fnc.; •4 A-Z6 Aa-Zz6 Aaa-Mmm6 Nnn4 a-b6 c8; o-a- e-sa o-i- ginu(3) 1588.
 - 4. Réclames à chaque page : 2/4 ar., —, A 3/6 ar., I 3/4 ar.
 - 5. Marque typographique non repérée : le motif central de la marque et la devise reviennent dans le bandeau du début de la préface et à chaque début de livre.
 - 6. F. or: titre; v: blanc. F. o2r o3r: Al Serenissimo Sig. il Sig. David Vacca Duce della Republica Genovese... Di Varaze, le 20 janvier 1588 [signé par Lorenzo Conti]. — F. •3v - •4v: Sommaire des chapitres. — F. 1r - P. 151: Libro primo (dix chapitres). — P. 152-212: Libro secundo (sept chapitres). — P. 213-320: Libro terzo (sept chapitres). — P. 321-426: Libro quarto (sept chapitres). — P. 427-539: Libro quinto (six chapitres). — P. 540-691: Libro sesto (six chapitres).— P. [692]: blanc. — F. ar - c7v: Tavola delle cose più notabili... —



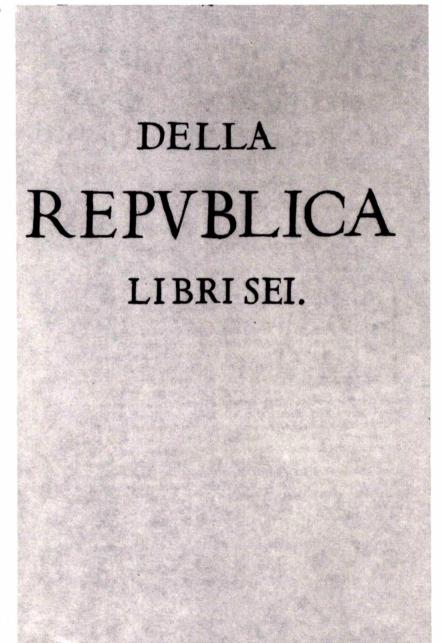


Ia



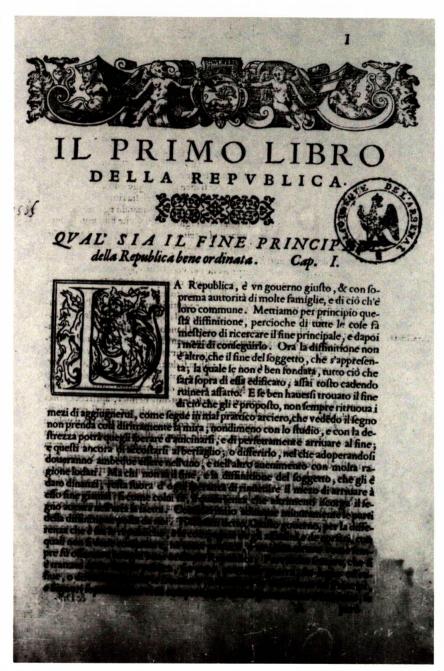
MARSEILLE, BM, 22 126.

Ib



PARIS, Arsenal, Fol. 315.

Ιb



PARIS, Arsenal, Fol. J 15.

NAPLES, Oratoriana, Libri italici soluta oratione in-folio. Exemplaire ina-

LA RÉPUBLIQUE

F. c8r: Registro; Marque typographique; Approbation du Fr. Cypriano Vicentino, Vicaire général de l'Inquisition de Gênes, le 24 janvier 1588 à Gênes.

> cessible. PADOUE, BU, 74.a.45.

> > gnotti.

PALERME, BC, LVII-G-2. PÉROUSE, Dominicani, Fondo Ra-

POMMERFELDEN, Schönborn.

REGGIO EMILIA, BM, 16 B 395.

- 7. Édition unique, première émission, traduite d'après une édition française contenant les remaniements de 1578.
- 8. BARI, BN, 70.Z.84. BOLOGNE, BU, A.M.TT.II.1. CHICAGO, Newberry, Case/fJ/0/.1056. CRACOVIE, BJ, Jus 16292. FERRARE, BC, D.8.9.3. FLORENCE, BNC, 2.7.106. FLORENCE, Marucelliana, 1.G.IX.4. Exemplaire collationné. GDANSK, PAN, Kb 490 4°. GÊNES, BC, m.r.B.IV.1.8. 4° 109/3. LONDRES, BL, 30.f.6.

ROME, BN, 6.43.M.10; 6.43.M.17. GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit. ROME, Casanatense, V.XI.42. ROME, Vaticane, Barberini P.IV.4; Chigi II 599. MARSEILLE, BM, 22 126. Exemplaire TURIN, Archivio, Q.II.18. TURIN, Einaudi, 565. MILAN, Ambrosiana, IV.Hie.V.III.53. Valladolid, BU, 13,912. NAPLES, BN, nun.A.7.28. VENISE, Marciana, 167 D 48. VIENNE, ÖNB, 71.P.55.



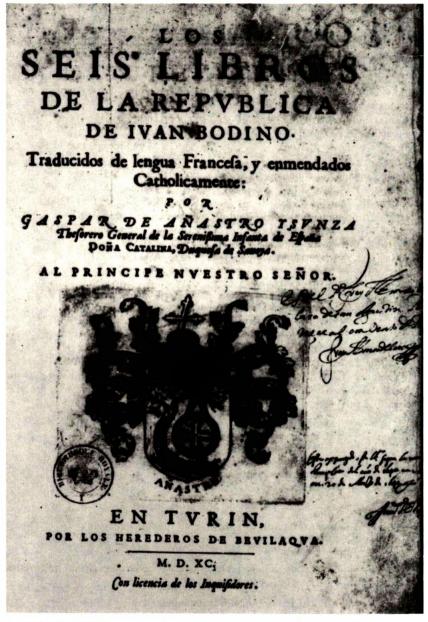


9. Le traducteur est Lorenzo Conti, gentilhomme génois. Privilège du roi catholique. Privilège de la Sérénissime république de Gênes. Le volume comporte deux tables : l'une donne la suite des chapitres, l'autre est un index des choses notables. Tous ces éléments sont annoncés à la page de titre. Le texte des privilèges ne figure pas dans le volume.

Ib 1. S.l., s.n. typ., s.a.

- 2. Voir les reproductions de la page de titre et de la page 1.
- 3, 4 et 6, identique à **1a**; voir la remarque au point 7 ci-dessous.
- 5. Aucune marque typographique.
- 7. Édition unique, deuxième émission. On a placé une nouvelle page de titre et retiré les liminaires ainsi que le Registro (f. c8r).
- 8. Paris, Arsenal, Fol. J 15. Exemplaire collationné.

 \mathbf{E}



PARIS, BN *E.164.

ÉDITION ESPAGNOLE

- \mathbf{E} 1. En Turin, por los herederos de Bevilagua, 1590.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 2°; 4 fnc., 638 pc. (1-638), 1 fbl.; † 4 A-Z4 aa-Zz4 Aaa-Zzz4 Aaaa-Llll4; osas ueue ues- gara(3) M.D.XC.
 - 4. Réclame à chaque page; † 2/4 ar., —, A 2/4 ar., I 2/4 ar.
 - 5. Marque typographique : il s'agit des armes du traducteur, cf. M. Bersano BEGEY, Le cinquecentine piemontesi, [I] ..., p. 91, nº 114.
 - 6. F. †r: titre; v: blanc. F. †2r †3r: Dédicace à Philippe III, datée de Turin, le dernier jour d'avril 1590, par Gaspar de Añastro Ysunza. - F. †3v - †4r: Sumario de los Capitulos. — F. †4v: Privilège daté de Turin, le 25 avril 1590, accordé par le duc Charles Emmanuel au trésorier général de la Sérénissime Infante, Gaspar de Añastro, qui peut le faire imprimer par qui il veut. Le privilège est suivi de la licence délivrée par l'Inquisiteur de Turin, frère Bartholomeus Rocca de Pralormi, en date du 21 avril 1590. — P. 1-145: Livre I (dix chapitres).— P. 146-200: Livre II (sept chapitres). — P. 201-298: Livre III (sept chapitres). — P. 299-394: Livre IV (sept chapitres). — P. 395-498: Livre V (six chapitres). — P. 499-638: Livre VI (six chapitres). — P. 638: En Turin, por los herederos de Bevilaqua, MDXC.
 - 7. Cette édition pose des problèmes particuliers, traités dans le mémoire inédit de M^{me} Maria Leonor VIEIRA. Le modèle en est certainement une édition française, l'affirmation de la page de titre étant confirmée par l'analyse interne ; plus précisément, une des deux éditions 6 ou 7, probablement 6, dont certains exemplaires ne contiennent pas l'Epistola, encore que cette omission puisse aussi être le fait du traducteur. On relève d'importantes additions et retouches par rapport au modèle français; elles visent un double objectif:
 - religieux, à savoir rendre le livre inattaquable sur le plan de l'orthodoxie;
 - politique, à savoir le rendre constamment conforme aux intérêts de l'Espagne et de la Savoie.

Les insertions sont imprimées en italique, ce qui les rend apparentes. Cette précaution a permis d'obtenir le visa de l'Inquisiteur de Turin, mais n'ont pas empêché la saisie du livre lors de son introduction en Espagne. Dans la suite, la lecture en sera permise, moyennant une expurgation minutieusement prévue dans les Index de l'Inquisition espagnole.

8. ÉDIMBOURG, NLS, G.23.a.4. LISBONNE, BN, S.C.849A. LONDRES, BL, 8007.g.20. Paris, BN, *E.164. Exemplaire décrit. Paris, Sorbonne, SG p 10 Fol.

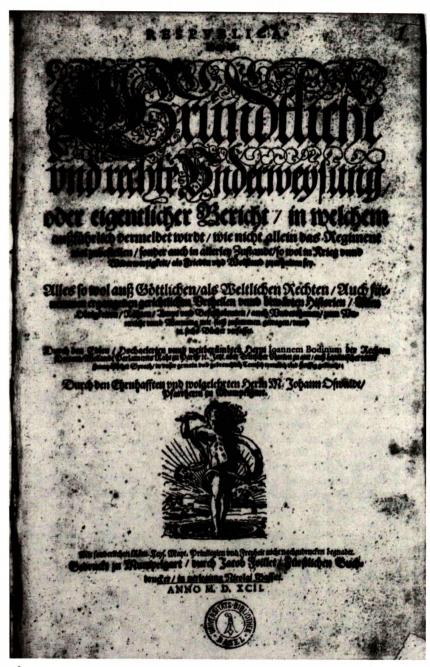
SAINT-GALL, Sdt B, Fa 71. TURIN, Archivio, P.I.2. TURIN, BNU. VALENCE, BU, Z-10/108. VIENNE, ÖNB, 71.P.51.







Da



BÂLE, UB, Na I 2(1).

9. Le traducteur Gaspar de Añastro Ysunza fournit dans sa version de la République plusieurs informations sur lui-même, mais ne mentionne pas les faits les plus aventureux de sa carrière, mis en lumière dans la monographie récente de Julio-Cesar Santoyo, Atentado en Amberes..., fondée sur des documents d'archives. Añastro Ysunza est né à Vitoria en Pays basque, probablement en 1551, d'une famille de notables. Il a séjourné vingt ans aux Pays-Bas et on le trouve à Bruges en 1577, à Anvers en 1579. Ses activités commerciales, d'abord prospères, périclitent ensuite. En 1582, voulant profiter de la récompense de 20.000 écus mise par Philippe II sur la tête de Guillaume d'Orange, il persuade son employé Jaurigui, Basque lui aussi, de tuer le stadhouder, lequel sera simplement blessé lors de l'attentat du 18 mars 1582 et Jaurigui abattu sur place. Añastro regagne en hâte l'Espagne. On le retrouve en 1585 à Turin, trésorier de l'infante Catherine, fille de Philippe II, qui a épousé le duc de Savoie Charles Emmanuel Ier. En 1593, il est chargé de fonctions importantes en Espagne. Il meurt avant 1605. Voir Albuquerque, Beneyto, Santoyo, Soares de Albergaria Vieira dans liste des Ouvrages consultés.



ÉDITION ALLEMANDE



- Da
- 1. Gedruckt zu Mumpelgart durch Jacob Foillet... in Verlegung Nicolai Bassaei,
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 2°; 6 fnc., 775 pc. (1-775), 1 pnc.;)(6 a-z6 A-Z6 Aa-Rr6 Ss2; cknn 2.4. enr = zwsc(3) M.D.XCII.
- 4. Réclames à chaque page pour les liminaires; pour le texte, à chaque page sauf aux pages signées;)(4/6 ar.[2,2,3,4], —, a 4/6 rom. [ij, ij, iij, iiij], i 4/6 rom.
- 5. Marque typographique: l'une des marques de Nicolas Bassaeus, voir P. HEITZ, Frankfurter und Mainzer Drucker- und Verlegerzeichen 17. Jahr., pl. LXIX, nº 121.
- 6. F.)(r: titre, v: blanc. F.)(2r)(4v: Dédicace de M. Johannes Oszwald au Duc Louis de Württemberg et de Teckh, comte de Montbéliard et au Comte Frédéric de Württemberg et de Montbéliard. - F.)(5v : Poème de Jacob Mackler (15 distiques élégiaques); poème signé M.B.M. — F.)(6r: Sommaire des chapitres. — F.)(6v: blanc. — P. 1-178: Livre I (dix chapitres). — P. 178-240: Livre II (sept chapitres). — P. 241-369: Livre III (huit chapitres). — P. 370-492: Livre IV (sept chapitres). — P. 492-619: Livre V (six chapitres). — P. 620-775: Livre VI (six chapitres). — P. 775: Errata. — P. [776]: blanc.

Db



BÂLE, UB, Na I 3.

- 7. Édition unique faite sur une édition latine, première émission.
- AMSTERDAM, UB, 973 C 4.
 ANGERS, UCO.
 BÂLE, UB, Na I 2(1). Exemplaire décrit.
 BAMBERG, SB, Pol. f-2.
 BERLIN, DSB, Ge 18700 2°; F 6266 4°.
 BRAUNSCHWEIG, Sdt B, C 491 2°.
 BUDAPEST, BN, Ant. 572.
 CHICAGO, Newberry, Case/fJ/O/.1055.
 COBOURG, LB, Cas A 1740.
 FÜRTH, Stift, VII Ea 32. Cote ancienne.

GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit. 4° 109/6.
GRAZ, UB, II 4879.
HEIDELBERG, UB, F 6650.
LÉNINGRAD, Académie, 4642.F/5305.R.
MONTBÉLIARD, BM.
MUNICH, BSB, 2° Polit.g.11.
STUTTGART, LB, Politik 2° 26.
VARSOVIE, BU, 28.13.3.7.
VIENNE, ÖNB, 71.P.54.
WROCLAW, BU, 400944.

9. Albert Roux, Recherches sur l'imprimerie à Montbéliard..., pp. 27-34; description de notre ouvrage p. 67, n° 28.



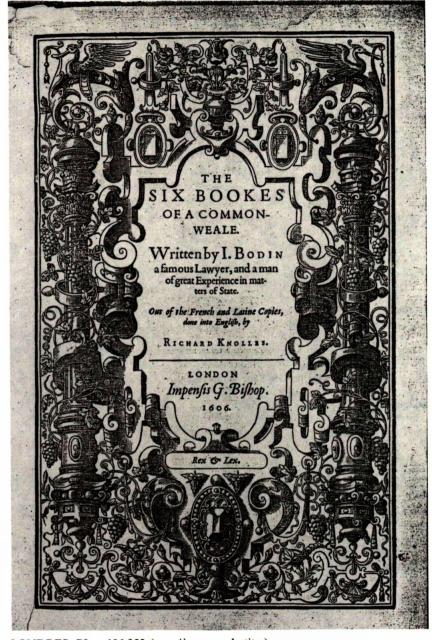
Db

 Gedruckt zu Franckfurt am Main bey Johann Saurn in Verlegung Petri Koppfen, 1611.



- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. Identique à 1a, sauf la date dans l'empreinte : M.D.XCII.
- 4. Identique à 1a.
- 5. Marque typographique = marque de l'éditeur. N'est pas reprise dans HEITZ.
- 6. Identique à 1a.
- 7. Édition unique, deuxième émission (seule la page de titre a été refaite).
- BÂLE, UB, Na I 3. Exemplaire décrit. BRAUNSCHWEIG, Sdt B, II 3/898.
 DILLINGEN, Studienbibliothek. HAMBOURG, SUB, Scrin. C/48. MAYENCE, Sdt B, * z 103^b.

Munich, BSB, 2° Polit.g.12. Varsovie, BU, 28.20.3.1281. Wolfenbüttel, HAB, 8.1. Pol.2°. Wroclaw, BU, 407211.



LONDRES, BL, c.106.f.22 (première page de titre).







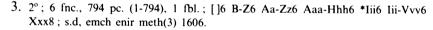
ÉDITION ANGLAISE

En 1606, G. Bishop édite à Londres la version anglaise des Six livres de la République traduits par Richard Knolles. Le texte est imprimé par Adam Islip (cf. le colophon).

Les exemplaires repérés ont révélé deux pages de titre différentes, l'une au nom de l'éditeur, l'autre aux initiales de l'imprimeur. La majorité d'entre eux se rassemblent sous le nom de l'éditeur. Dans deux cas, les deux pages de titre sont associées. Aussi avons-nous renoncé à parler de deux émissions.



- 1. London, impensis G. Bishop, 1606.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.



- 4. Réclames à chaque page; [], —, B 4/6 rom., I 4/6 rom. Le cahier [] concerne les liminaires, non signés et non chiffrés, le premier cahier du texte est le cahier B.
- 5. Pas de marque typographique, titre dans un cadre gravé.
- 6. F. []1: blanc. F. []2r: page de titre; v: blanc. F. []3r: Dédicace à Sir Peter Manwood, Chevalier de l'Ordre du Bain, signée Richard Knolles, à Sandwich, le 18 décembre 1605. F. []3v-[]4v: préface. F. []5r-[]6v: A Summarie table of all the chapters contained in the Six Bookes of I. Bodin. P. 1-182: livre I (10 chapitres). P. 183-252: livre II (7 chap.). P. 253-405: livre III (8 chap.). P. 406-544: livre IV (7 chap.). P. 545-F. 636v: livre V (6 chap.). P. 637-794: livre VI (6 chap.). P. 794: Imprinted at London by Adam Islip, 1606. F. Xxx8: blanc.
- 7. Édition unique faite sur une édition latine (le livre III contient 8 chapitres).
- 8. Page de titre: The six Bookes of a Commonweale.

ABERDEEN, UL, π f.MN.22.160; π f 3204 Bod.K.

ANGERS, UCO.

BERKELEY, Bancroft, JC 139/B63/1606. BIRMINGHAM, CL, 9094/1606/12.

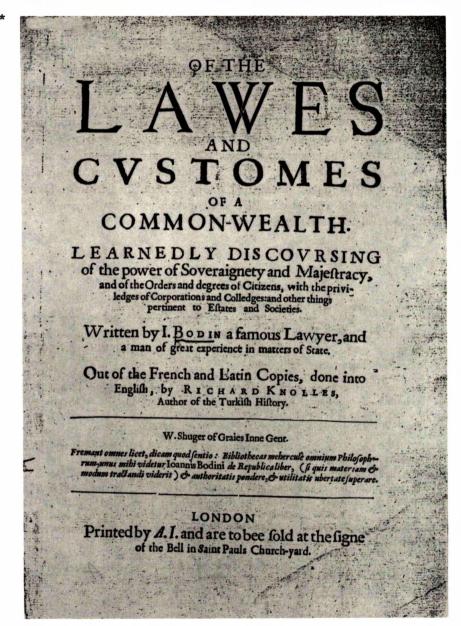
CAMBRIDGE, Christ, Rouse.13.3.

CAMBRIDGE, King, Keynes B.9.4. CAMBRIDGE, Trinity, VI.3.72. CAMBRIDGE, UL, SYN.4.60.37.

CAMBRIDGE, OL, STN.4.00.37.

CAMBRIDGE MASS, Houghton, f STC

CAMBRIDGE MASS, Law School.



LONDRES, BL, c.106.f.22 (deuxième page de titre).







Durham, Dean and Chapter, I.ii.14. DURHAM, Ushaw, VII.C.3.23. ÉDIMBOURG, NLS, Ab.1/1.1. LEEDS, UL. LONDRES, BL, 30.f.20. Exemplaire collationné. Los Angeles, UL, Research Library Special Collections *JC 139 B 85. MINNEAPOLIS, Wilson, Y 320.1/g B 63 E.

New York, PL, * KC 1606. OXFORD, Bodleian, Antiq.d.E.1606.1. PHILADELPHIE, Company. PHILADELPHIE, Van Pelt. PRINCETON, UL, Ex 7543.189: William H. Scheide private collection. SAINT ANDREWS, UL, Typ.BL.CO6BB. Urbana-Champaign, UL. WASHINGTON, Folger, STC 3193 Copy 1; STC 3193 Copy 2.

Page de titre: Of the Lawes and Customes of a Commonwealth.

DUBLIN, NL, 320 B 1.

OXFORD, Christ Church, WL.4.6.

Paris, Mazarine, 3709. Exemplaire

décrit.

UNIVERSITY PARK, Pattee.

Double page de titre: The six Books of a Commonweale + Of the Lawes and Customes of Commonwealth.

HARTFORD (USA), Watkinson, 094.17/Eng.B6/1606.B6.

LONDRES, BL, c.106,f.22.

Non classés en l'absence d'information : CHICAGO, Newberry, Case/fJ/O/.1054.

OXFORD, Christ Church.

9. Les cahiers Hhh et *Iii sont foliotés (contrairement à l'ensemble qui est paginé), respectivement f. 625-630 et f. 631-636. Le cahier Iii, qui suit, est à nouveau paginé, à partir de la p. 637 (la dernière page chiffrée 794 est en fait la p. 806). Selon toute vraisemblance, on a travaillé sur deux presses, la seconde chargée d'imprimer le texte à partir du début du livre VI, signé Iii, p. 637. À la suite d'une erreur de calcul, on a dû insérer un cahier supplémentaire, signé *Iii. Pour rejoindre la pagination initialement prévue, on aura folioté deux cahiers au lieu de les paginer.







F1



APOLOGIE DE RENE HERPIN POVR LA / Republique de l. Bodin.



I Bodin eust voulu prendre sa cause en main, pour desendre son honneur, ie n'eusse pas mis la main à la plume : mais ayant commencé à traduire son liure, duquel, non seulement la France, ains encores les nations estranges sont estime, & voyant quelques vns en seur sermon, les auques vns en leur sermon pour des en leur sermon pour des en leur sermon pour des en leur sermon et le leur sermon pour des en leur sermon de leur sermon pour des en leur sermon pour des en les en leur sermon pour des en leurs en leur sermon pour des en les en les en leurs en leur sermon pour des en les en leurs en leur sermon pour ser le leurs en le leurs en le leurs en le leurs en leu

tres par dits; & parescrits publicz, luy donnet plustears atreintes, les vas pour acquerir reputation, les aurres pour luy ofter la sienne, on transportez de ialousse, qui obscurcit le droit iugement des hommes. L'ay pense que le tort m'estoir fait, estant du mesme pays. & son amy: & me suis resolu de dresser vue Apologie, s'il ne vouloit luy mesme se defendre. Et n'ayant la commodité de parler à suy, ie l'ay aduerty par lettres, comme plusieurs autres, qu'il gardast la chose de ce monde la plus precieuse, c'est à sçauoir, l'honneur, mais il en a tenus peu de compte, qu'il semble que Mercure l'ait endormy de sa ferule narcorique, quoy que par lettres ie l'ense picqué insques au sang, il m'a respondu par ses lettres du mois de Mars, ce que s'ensuit.

Ego verò micor te Herpine, qui optime à deltrina, melina etiam a natura subornatures, amicos vegere ad hoc contentiosum, minimeque laudatum scribendi genus, quo quidem plerosque sapute, sed qui moderate pro scipso recessor vido neminem. Ad patientiam, er cem, qua verum decue in scipsa complectitur, mo-

BERNE, Sdt UB, W 193/14.

APOLOGIE DE RENÉ HERPIN

ÉDITIONS FRANÇAISES

- F1 1. S.l., s.n.typ., s.d.
 - 2. En l'absence d'une page de titre, voir la reproduction du feuillet 1r.
 - 3. 8°; 42 fc. (1-42); A-E8 F2; o-Ad i-i- uxus tequ(3) (s.d.).
 - 4. Réclame à la fin de chaque cahier; —, —, A 4/8 rom., E 4/8 rom.
 - 5. Pas de marque typographique.
 - 6. F. 1r-42v: texte.
 - 7. Première édition.

8. Angers, BM, Réserve SA 750. Berne, Sdt UB, W 193/14. Exemplaire collationné. Paris, Arsenal, 8° J 244¹/3. Exemplaire décrit.
Paris, BN, *E. 2063(2).
ROME, Angelica, YY.3.19.

- F2 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1581.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 44 fc. ([1] 2-44); A-E8 F4; inue u-ā- ntmà red'(3) M.D.LXXXI.
 - 4. Réclame à la fin de chaque cahier; —, —, a 4/8 rom., E 4/8 rom.
 - 5. Marque typographique: SILVESTRE 1098.
 - 6. F. 1r: titre; v: blanc. F. 2r-44r: texte. F. 44v: blanc.
 - 7. Première édition datée, annoncée au titre de *République* **8** et **9a** et généralement jointe à ces éditions.
 - 8. ANGERS, BM, Réserve SA 749. AVRANCHES, BM, T 288. BÂLE, UB, Na IV 31. BERLIN, SB, F 6243.

Besançon, BM, 229745. Bruges, Sd, 2/696. Bruxelles, BR, LP 4419 A 2. Exemplaire décrit. F2



BRUXELLES, BR, LP 4419 A2.

F3



AVIGNON, BM, Rés. 2334 (8° 2898)2.







BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

CAMBRIDGE, King, Keynes b-15.10. CAMBRIDGE, UL, Acton d. 48.38. CHÂLONS-SUR-MARNE, BM, AF, 14627-28. Chalon-sur-Saône, BM, 3323 in-8°. COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. DILLINGEN, Studienbibliothek, I 3171. GAND, UB, Ju 1009. GDANSK, PAN, Uph. o 5609. GRASSE, BM, C 11506. HALLE, ULB, Lf 94. KIEL, UB, K 9042. LAON, BM, 75 in-seize (sic). LÉNINGRAD, Académie, 10153.0/ 1088.R. LEYDE, UB, 421 G19. LONDRES, BL, 232.1.40. Lyon, BM, 302958. MARSEILLE, BM, 78820. Moulins, BM, 7530.

MUNICH, BSB, Polit. g.99(a). NAMUR, Moretus, R XVI A 721. NEW YORK, Columbia UL, Special Collections, B 320 / B 633. OLOMOUC, SVK, 12.804. Paris, Arsenal, 8° J 243; 8° J 253; 8° J 254. Paris, BN, Rés. *E. 527. Paris, Institut catholique, 72686. Paris, Mazarine, 35254 (7e p.); 49879; 55222. PHILADELPHIE, Van Pelt. RENNES, BIU, Droit H 4567. ROUEN, BM, G.S. p. 2102. SAINT-GALL, Sdt B, Fa 4750/1. STUTTGART, LB, Politik 8° 523. Vesoul, BM, 3420. VIENNE, ÖNB, 71.Z.186(2). WASHINGTON, Folger, ac 180921.

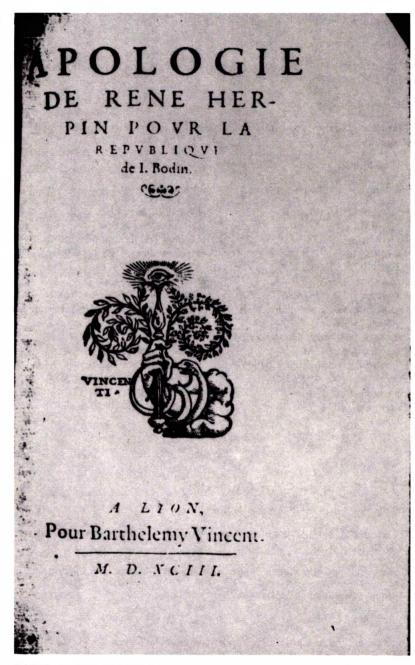




- 1. À Lyon, de la librairie des Jontes, 1591.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 44 fc. ([1] 2-44); A-E8 F4; s:m, u-n- ntmà red'(3) 1591.
 - 4. Réclames: pas de système fixe; —, —, A 5/8: 2-4 rom. et 5 ar., E 5/8: 2-4 rom. et 5 ar.
 - 5. Marque typographique remplacée par un ornement.
 - 6. F. Ir: titre; v: blanc. F. 2r-44r: texte. F. 44v: blanc.
 - 7. Édition recomposée page par page d'après 2 pour joindre à République 9c.
 - 8. Angers, UCO. Avignon, BM, Rés. 2334 (8°2898) 2. Exemplaire décrit. SCHULPFORTA, Heimoberschule.

Toulouse, BM, Rés. D XVI 104 1/2. Exemplaire collationné (le feuillet de titre manque). ZEITZ, Stift.

F4



PARIS, Arsenal, 8° J 244 1/2.

- **F4** 1. À Lyon [Genève?], pour Barthélemy Vincent, 1593.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 44 fc. ([1] 2-44), 1 fnc., 38 fc. (45-82), 1 fnc.; A-K8 L4; s:i- e-am ntmà red'(3) M.D.XCIII.
 - 4. Réclame à chaque page; —, —, A 5/8 ar., E 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique : comme République 11, non repérée dans les répertoires de marques.
 - 6. F. 1r: titre; v: blanc. F. 2r-44r: texte. F. 44v: blanc.
 - 7. Édition recomposée page par page probablement d'après 3 (lettrine commune).
 - 8. AARAU, KB, B 1501. ALBI, BM, 3373. ARRAS, BM, A.7657. AVIGNON, BM, 8° 2.891. Bâle, UB, Na IV 32. BLOIS, BM, 33563. CAMBRIDGE, UL, P. 26.36; Mm 19.51. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC 5.B6324.516sk. CHICAGO, Newberry, Case/J/O/.1045. COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. Evanston, UL, Sp. coll. 321/B667. FLORENCE, BNC, 4.4.263.

GLASGOW, UL, Bi 7-i.4.

GRENOBLE, BM, P 8568.

IÉNA, UB, 8. Polit. I, 23(2). LONDRES, BL, 8005.c.7. MILAN, Trivulziana, Mor. K.23, 2. MONTPELLIER, BIU, 131130. Nantes, BM, 6213. NIORT, BM, 4109. OXFORD, Lady Margaret Hall. Paris, Arsenal, 8° J 244¹/2. Exemplaire décrit. PARIS, BN, *E. 2059(2). Paris, Mazarine, 28126. POMMERSFELDEN, Schönborn. STUTTGART, LB, Politik 8° 524. Valognes, BM, C 6461(2). WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 388.

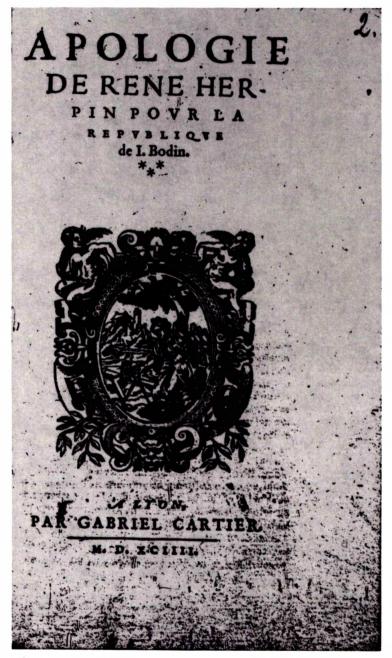






- 1. À Lyon [Genève], par Gabriel Cartier, 1594.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 83 fc. ([1], 2-43, [44], 45-83), 1 fnc. AA-KK8 LL4; m.æ- i-o- en:& mavo(3) M.D.XCIIII.
 - 4. Réclame au verso de chaque feuillet; —, —, AA 4/8 rom., EE 4/8 rom.
 - 5. Marque typographique: HEITZ 24.
 - 6. F. 1r: titre; v: blanc. F. 2r-43r: texte. F. 43v: blanc.
 - 7. Première édition de Cartier. Recomposée, vraisemblablement d'après 2, mais suivant une mise en page différente. Cette édition est associée normalement à République 10b ou, plus rarement, à 10a.

F5

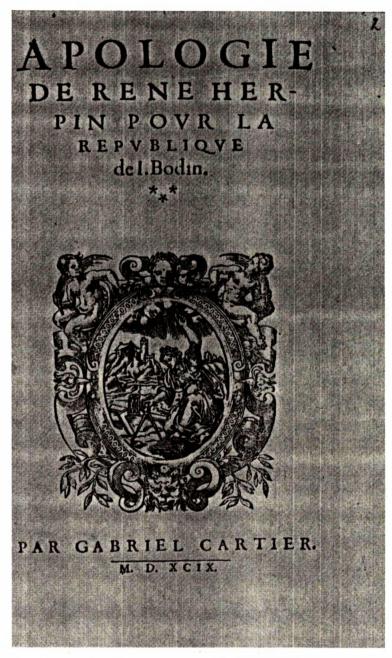


BÂLE, UB, Na IV 33(2).

190

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F6



BRUXELLES, BR, III 67289 A 2 LP.





Austin, UL, 320.1/B 632s/1588.
 Bâle, UB, Na IV 33(2). Exemplaire décrit.
 Berne, Sdt UB, R 308.
 Cambridge, UL, Peterborough C.10.16.
 Cambridge Mass, Law School.
 Copenhague, KB, Sfv. I, -359.
 Iéna, UB, 8. Polit. I, 23(2).
 Lausanne, BCU, S 146bis; Phil. 85.
 Lille, BM, 40835; 40836.

MINNEAPOLIS, UL, Z 320.1/B63.

MONTAUBAN, BM.

OLOMOUC, SVK, 13.578.

PRINCETON, UL, Ex 7543.189.11.

TOULOUSE, BIU, 8552(2). Exemplaire collationné.

TOURCOING, BM, 16-R-8°-6.

WINTERTHUR, Sdt B, C 17/2.

WOLFENBÜTTEL, HAB, 71 Pol.

WROCLAW, BU, 331 988 (8L 87/2).

WROCLAW, OSSOlińskich, XVI.0.9526.

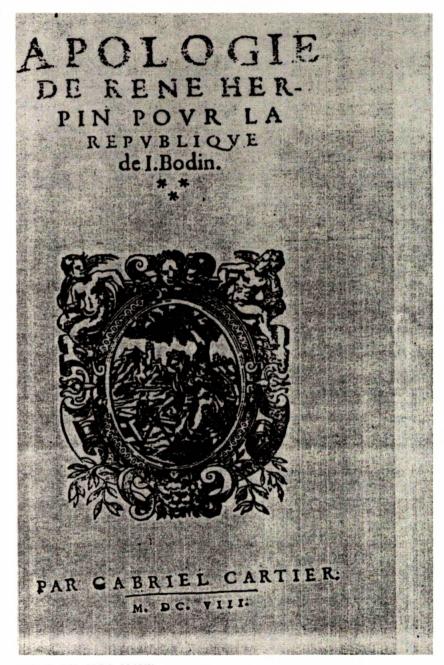
- F6 1. [Genève], par Gabriel Cartier, 1599.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 80 fc. ([1] 2-80): AA-KK8; vtdū a-ua s-u- d'ia(3) M.D.XCIX.
 - 4. Réclame au verso de chaque feuillet; —, —, AA 4/8 rom., EE 4/8 rom.
 - 5. Marque typographique: HEITZ 24.

- 6. F. Ir: titre: v: blanc. F. 2r-42r: texte.
- 7. Recomposée d'après 5, mais suivant une mise en page différente.
- 8. Berkeley, Bancroft, JC 139/B6/1608. BERLIN, SB, 0.0. 1599; Fa 3770. BERNE, Sdt UB, Fg.Pb.73. BOURG-EN-BRESSE, BM, 126304. BRUXELLES, BR, III 67289 A 2 LP. Exemplaire décrit. CAMBRIDGE MASS., Law School. COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. DUBLIN, Trinity, Lecky B.1.42. ERLANGEN, UB. GDAŃSK, PAN, Kb 488 8° adl. GENÈVE, BPU, Df. 487. GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit. 8° 109/2. GRENOBLE, BM, F. 17816. KÓRNIK-ZAMEK, PAN, 14230. LAUSANNE, BCU, AZ 5146.

Linz, BSB, I 71338.

LUND, UB. Lyon, BM, 302794; 340253. MARBOURG, UB, XVII C 21c. MUNICH, BSB, Polit. g.100.1. New York, Columbia UL, Special Collections, B 320.1 / B 631; Seligman, 1599 SWi /B 632. Paris, Sorbonne, Fonds Eugène Manuel nº 921. PAU, BM, C.885. POMMERSFELDEN, Schönborn. STANFORD, UL, KB 1599/B6/Bender. **STOCKHOLM**, **КВ**, 165 A. Toruń, BU, Ob. 6.II.1962. Toulouse, BM, La. D 549(2). UTRECHT, UB, Jurispr. oct. 57. Valognes, BM, C.3638. VIENNE, ÖNB, 757.396-B.

F7



MONS, BU, 20/M, 3945(2).

- F7 1. [Genève], par Gabriel Cartier, 1608.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 80 fc. ([1] 2-80); AA-KK8; vtdū eat: s-u- d'ia(3) M.DC.VIII.
 - 4. Réclame au verso de chaque feuillet; —, —, AA 4/8 rom., EE 4/8 rom.
 - 5. Marque typographique: HEITZ 24.
 - 6. F. Ir: titre: v: blanc. F. 2r-42r: texte.
 - 7. Recomposée page par page d'après 6.
 - 8. AMIENS, BM, SA 988. BERNE, Sdt UB, Hist. XX 211(2). Besançon, BU, 43301. BRUGES, Grootseminarie, 6648. CAMBRIDGE, Emmanuel, 326.6.68. COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. EICHSTÄTT, UB. GENÈVE, BPU, S 2832. GRENOBLE, BM, F. 17819. LAUSANNE, BCU, S 146 (2 exemplaires). LÉNINGRAD, Académie, 4950.0/19457-58. LONDRES, BL, 8.005.bbb.4. LOUVIERS, BM, Catalogue 814, rayon

MARBOURG, UB, XVII C 21b. MEAUX, BM, 8393. Mons, BU, 20/M, 3945(2). Exemplaire décrit. NAMUR, Moretus, Droit 12º/113. NEUCHÂTEL, BV. NEW YORK, PL. Oslo, UB, m 8. OXFORD, All Souls. Paris, BN, *E. 2060(1); *E. 2047(2). TURIN, Archivio, P. IX.32. Toulouse, BM, Rés. D XVII 702(2). VALENCE, BM, E.45. VARSOVIE, BU, 28.20.3.2581.







1. Genève, par Estienne Gamonet, 1629.

645.

- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 80 fc. ([1] 2-80); AA-KK8; vtsi a-ua s-u- d'ia(3) M.DC.XXIX.
- 4. Réclame au verso de chaque feuillet; —, —, AA 4/8 rom., EE 4/8 rom.
- 5. Marque typographique: HEITZ 99.
- 6. F. 1r: titre; v: blanc. F. 2r-42r: texte.
- 7. Recomposée d'après 6 ou 7, généralement page par page.
- 8. Aarau, KB, B 1502. ALENÇON, BM, KK. 1.1. AMIENS, BM, 49079. Angers, UCO, 34.117. Avignon, BM, 8° 2899. BALTIMORE, UL, JC 139. B6/1629C.

BIRMINGHAM, UL.

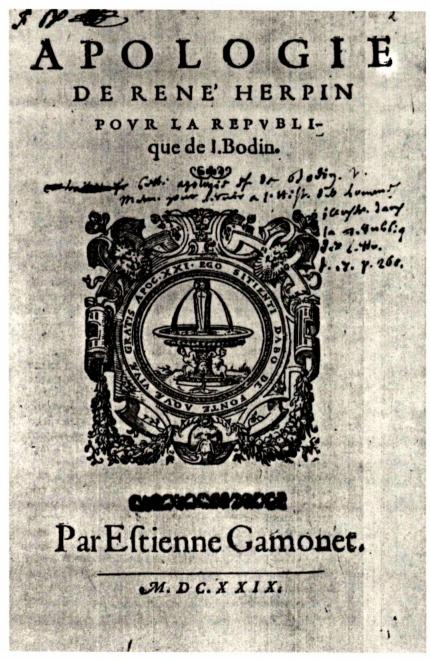
BRUXELLES, BR, LP 5143 A 2. Exemplaire collationné (le nom de Genève a été masqué au composteur).

CAMBRIDGE MASS, Law School; Business School.

194

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F8



BRUXELLES, BR, LP 5143 A 2.

CHAUMONT, BM, 987 8 E8n. COPENHAGUE, KB, Sfv. I, -359. FURTH, Stift. GAND, UB, Ju 3207¹. Exemplaire décrit. GENÈVE, BPU, Df 800. HANOVRE, LB, S-A 74. LA ROCHELLE, BM, 11847C. LIVERPOOL, UL. MACERATA, BC, 25.17.H.5. MUNICH, BSB, Polit. g.101. NANCY, BM, 267538a.

NAPLES, BN, Bianc. 21.A.54. OXFORD, Jesus. PARIS, BN, *E. 2048; *E. 2049: D2 4391(2). PRINCETON, UL, Ex. 7543.189.13. RENNES, BIU, Droit, 40613. ROUEN, BM, I.1628. SION, BC, Rz 889. SOLEURE, ZB, Rar. 776. UPPSALA, UB, F.496. VARSOVIE, BU, 28.20.3.2585. VERDUN, BM, 19126.

ÉDITION LATINE



L Édition unique.



- 1. Francofurti, e typographeo Nicolai Hoffmanni impensa Ionae Rosae, 1615.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 115 pc. ([1,2]3-115), 1 pbl.; A-G8 H2; umf- u-re umiæ ptta(3) M.DC.XV.
- 4. Réclame à chaque page; —, —, A 5/8 ar., E 5/8 ar.
- 5. Marque typographique: P. Heitz, Frankfurter und Mainzer Drucker- und Verlegerzeichen... pl. LXXXIII, n° 181.
- 6. F. Ar: titre; v: blanc. P. 3-6: Reverendissimo et Illustrissimo Principi ac Domino, DN. Iohanni Schweichardo, archiepiscopo Moguntinensi... - P. 7-115: Renati Herpini, pro Iohannis Bodini de Republica libris Apologia. Interprete Iohanne Friderico Salveld Darmstadino.
- 7. Fait d'après une édition française de Cartier (Genève) : il y manque le long passage consacré aux polémiques avec Genève qu'on trouve dans l'édition de Du Puys. Il s'agit d'une traduction libre où le traducteur a inséré de nombreuses citations de Bodin et d'autres auteurs, dont Copernic. Les psaumes font l'objet d'une citation plus longue et d'une version métrique.
- 8. Angers, UCO. BERKELEY, Bancroft, JC 139/B6/1622 (Law Lib.). BERLIN, DSB, an F 2015; an F 6256; F 6290. BERLIN, SB, F. 6256.

BOLOGNE, BU, A.IV.N.III.12; Libr. Fragapane 1118^{II}. Braunschweig, Sdt B, C 633² 8°. CAMBRIDGE, UL, 0* 12.422(E). CAMBRIDGE MASS, Law School. COPENHAGUE, KB, Sfv.I. -359.

L

REN. HERPINI,

VERIVS ILLUSTRANdam Iohannis Bodini de Republica methodum,

contra

NEOTERICORVM INVECTIOnes & calumnias,

APOLOGIA.

GENVINA ET RECENTISSIMA interpretatione

IOHANNIS FRIDERICI SALueld Darmstadini.



FRANCOFVRTI. E Typographeo Nicolai Hoffmanni, Impensa lone Rose.

ANNO M. DC. XV.

LA HAYE, KB, 369 F 19 (2).







LA RÉPUBLIQUE

197

DILLINGEN, Studienbibliothek, XVI 2343. DUBLIN, NL, 3201 b9. GÖTEBORG, UB, Hvitfeldtska. HAMBOURG, SUB, A 1957/2296. HANOVRE, LB, S-A69; S-A72. HELSINKI, BU, 814.VII.252. LA HAYE, KB, 369 F 19(2). Exem-

plaire décrit. LUND, UB. Moscou, Lénine.

Paris, BN, *E 2057(2). PRAGUE, SK, 13H13. ROME, Angelica, VV.1.1. STUTTGART, LB, Politik 8° Kaps.1105. VARSOVIE, BN, XVII.3.18269 adl.; XVI.3.19503 adl. VIENNE, ÖNB, 71.S.93. WOLFENBÜTTEL, HAB, Sf 298. WROCLAW, BU, 313170(8C60,2); 317662(8E986/7).







APPENDICE À LA RÉPUBLIQUE

Johann Angelius WERDENHAGEN, Synopsis in sex libros Johannis Bodini de Republica, Amstelodami, Johannes Janssonius, 1635.

Édition unique / première émission : Johannis Angelii WERDENHA-GEN I.C.C. Synopsis seu medulla in Sex Libros Johannis BODINI Andegavensis De Republica. Ubi per quaestiones omnia succincte et nervose explicantur.

Amstelodami, apud Johannem Janssonium. Anno M.DC.XXXV.

In-12; 24 fnc; 883 pc.

Exemplaire décrit : Liège, BU, 39799 A.

/ deuxième émission : Johannis Bodini Andegavensis De Republica librorum Breviarium. Quae a Bodino praetermissa aut eius sententiae adversa et inter politicos controversa sunt passim expenduntur et explicantur.

Amsterodami, ex officina Joanni (sic) Janssonii. Anno CIDIO CXLV.

In-12; 12 fnc.; la suite comme dans la première émission. Exemplaire décrit : Gand, UB, Ju.10661.

Dans cette seconde émission, le corps entier du livre est fait de feuilles de 1635. Le nom de Werdenhagen a disparu de la page de titre et des liminaires, lesquels ne comptent plus qu'un cahier au lieu de deux.

Johann Angelius Werdenhagen: juriste et penseur religieux allemand (1581-1652). Il a été professeur et a exercé des fonctions de diplomate et de conseiller au service de différents princes et institutions. Sa vie a été marquée par des conflits dont il parle avec insistance, mais dont nous comprenons mal la nature exacte. Ces conflits expliquent sans doute le séjour qu'il a fait en Hollande de 1627 à 1633, au cours duquel il a rédigé ou mis au point ses principaux ouvrages. Ceux-ci, en latin et en allemand, sont consacrés à la poésie, à l'histoire, à la politique, à la spiritualité, à la controverse.

Werdenhagen est un représentant militant de ce christianisme ésotérique qui s'est développé au sein du luthéranisme; ses maîtres sont Paracelse, Valentin Weigel, Johann Arndt et Jakob Böhme; il a des attaches avec la Rose-croix. On notera aussi son admiration pour Érasme.







Si la Synopsis garde aujourd'hui une certaine notoriété, c'est parce qu'elle est occasionnellement citée à propos de la République de Bodin. À vrai dire, il semble que, depuis trois siècles, personne ne se soit intéressé au contenu du livre. Contrairement à ce qu'on attendrait, le titre ne recouvre pas une synthèse, et medulla, pas davantage l'essentiel du livre de Bodin.

En tête de l'émission originale de 1635, figure une Epistola dedicatoria adressée au roi de Danemark Christian III et aux évêques (luthériens) de Ratzeburg et de Schwerin, qui donne une première synthèse des idées religieuses de l'auteur. Dans la deuxième émission, ce texte a disparu et les liminaires, réduits de moitié, contiennent un Prooemium in institutiones politicas, anonyme et fait de banalités pompeuses, suivi d'un extrait de la Bibliographia politica de Gabriel Naudé, parue en 1633.

Le corps du livre se divise en trois parties :

- 1. un préambule (pp. 1-250), qui développe à nouveau les idées religieuses de l'auteur et montre comment s'y insère la politique, en particulier celle de Bodin:
- 2. la Synopsis proprement dite (pp. 251-806), qui suit, livre par livre et chapitre par chapitre, le plan de la République :
- 3. un recueil de textes pris à différents auteurs et concernant l'éducation (pp. 807-883), sujet que Bodin aurait négligé.

En ce qui concerne la forme, l'exposé de Werdenhagen est une suite de questions et réponses, d'étendue inégale; il est répétitif et coupé de citations, souvent très longues.

On peut dégager de la Synopsis trois grands thèmes.

- Le spiritualisme ésotérique.
- Une conception «théosophique» du pouvoir politique, qui amène Werdenhagen à se séparer de Bodin sur des options importantes : il défend un pacifisme intégral et considère que le meilleur système de gouvernement est la démocratie.
- La tolérance en matière de religion, pour laquelle il partage avec Bodin la justification par le pragmatisme politique, mais il dépasse ce point de vue pour intégrer une véritable liberté de croyance à sa propre conception de la religion et à son refus de toute violence.

BIBLIOGRAPHIE

Roland Crahay, De la République de Jean Bodin (1576) à la Synopsis de Johann Angelius Werdenhagen (1635)...













RECUEIL DE TOUT CE QUI S'EST NÉGOCIÉ EN LA COMPAGNIE DU TIERS ÉTAT... EN LA VILLE DE BLOIS... 1577

Jean Bodin n'est pas seulement un politique en chambre: en 1576-1577, il a participé aux états généraux de Blois, en qualité de député du tiers état pour le bailliage de Vermandois. De son activité au sein de cette assemblée, il nous a laissé une relation détaillée qui a paru, en français et en latin, au cours de l'année 1577. La publication ne porte pas de nom d'auteur, un anonymat dicté sans doute par des raisons psychologiques: Bodin, qui parlera de lui-même à la troisième personne, aura voulu donner l'impression d'un récit fait par un observateur neutre.

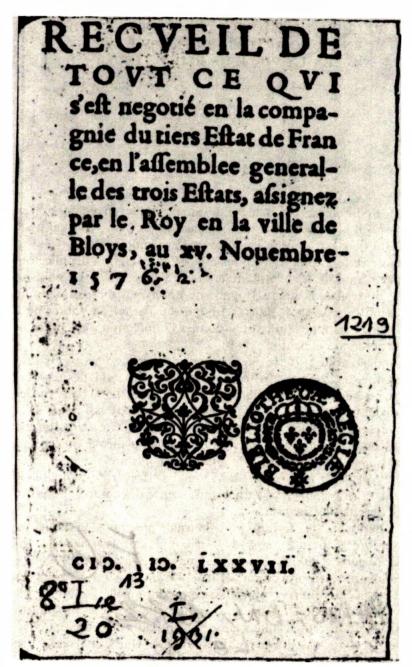
Au mois d'août 1576, la guerre a repris, mais les deux partis sont épuisés. En vue de forcer la décision, Henri III cherche des ressources et c'est surtout pour obtenir l'augmentation de la taille et des aides qu'en novembre il convoque les états généraux. La noblesse et le clergé sont d'avance acquis à cette politique et le tiers état est divisé. Conformément aux idées qu'il formule la même année dans la République, Bodin croit que la guerre est contraire aux intérêts de la France et de la monarchie; il va donc s'efforcer de mobiliser le tiers état, et, si possible, les autres états, contre des contributions qui doivent servir à la financer.

Sa relation a la forme d'un journal qui nous conduit du 18 novembre 1576 au 2 mars 1577; elle nous fait assister sur le vif à tous les débats publics et aux manœuvres en coulisse. Bodin ne sous-estime pas son propre rôle et il se fait illusion sur les résultats atteints. Les états finiront par voter ce qu'on appelle l'union, c'està-dire la réunification religieuse. Tout ce que le tiers état pourra obtenir, c'est l'insertion d'une clause suivant laquelle cette réunification doit se faire par des moyens pacifiques. Mais cette réserve se révèle aussitôt fallacieuse : la guerre va s'intensifier et l'édit de Poitiers, en octobre 1577, substituera à la Paix de Monsieur, la Paix du















ÉTATS GÉNÉRAUX DE BLOIS

Roi, beaucoup moins favorable aux protestants et génératrice de nouveaux conflits.

Les états ont aussi pris position sur une série d'autres questions et débattu d'un problème institutionnel majeur : les prérogatives respectives du prince et des états. Bodin, sans remettre en question le caractère absolu et indivisible de la souveraineté royale, nuance dans la pratique, en particulier en matière de fiscalité, le rigorisme monarchiste de la République.

BIBLIOGRAPHIE:

Roland Crahay, Jean Bodin aux états généraux de 1576...



ÉDITIONS FRANÇAISES



F1

- 1. S.l., s.n.typ., 1577.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 141 pc. ([1,2]3-56, 55-62, 57-64, 67-114, 99, 108-114, 117-129), 1 pbl., 1 fbl.; a-s4; unen eson e.S. qude(3) CIS.IS.LXXVII.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet; —, —, a 2/4 rom., i 2/4 rom.
 - 5. Marque typographique: vignette.
 - 6. P. [1]: page de titre. P. [2]: blanc. P. 3-6: Recueil de tout ce qui s'est passé... au 15 novembre 1576. — P. 6-25 : décembre 1576. — P. 25-62 (= [h4]v) : janvier 1577. — P. 62 (=[h4]v)-128 (=s2v): février 1577. — P. 128 (=s2v). — P. 129 (=[s3]r): mars. — P. [130]: blanc. — F. [s4]: blanc.
 - 7. Première édition.
 - 8. Cambridge, UL, Syn. 8.57.98. PARIS, BN, Rés.Z.Fontanieu. 157(1) et Lyon, BM, 361254; 361298; 361368. Le ¹³.20 : exemplaire décrit. Paris, Arsenal, 8° J 3189; 8° J 3190. Exemplaires collationnés.
 - 9. Le mois de février (cf. point 6) contient les subdivisions suivantes: p. 105 (=04r): copie des lettres dudit mareschal aux Estats assemblez en la ville de Bloys; p. 107 (= p1r): S'ensuit l'instruction dudit mareschal; p. 124 (= r4v): Au roi; p. 126 (= slv): Extrait du registre du Secrétaire...



PARIS, BN, Le 13.22.

ÉTATS GÉNÉRAUX DE BLOIS

- F2 1. À Paris, chez Martin Gobert, 1614.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 2 fnc., 52 fc. (1-52); []2 A-F8 G4; y.n- s-ts ntal paLe(3) 1614.
 - 4. Réclames au dernier feuillet de chaque cahier; —, —, A 4/8 rom., E 4/8 rom. (E est choisi en l'absence de I).
 - 5. Marque typographique : vignette.
 - 6. F. []Ir: page de titre; v: extrait du privilège accordé à Martin Gobert et à Melchior Mondiere le 14 novembre 1614, signé De Mesmes. - F. []2: blanc. -F. 1r-2v: Recueil journalier de tout ce qui s'est negotié... au 15 novembre 1576. — F. 2v-9r: décembre 1576. — F. 9v-23v: janvier 1577. — F. 24r-52r: février 1577. — F. 52r-v: mars.
 - 7. Deuxième édition. On trouve ici, pour la première fois, la mention du nom de l'auteur; pour la première fois aussi, il est fait état d'un privilège.
 - 8. Angers, UCO. COPENHAGUE, KB, 150, — 375^{III}. Dresde, LB, Ius.publ.Gall. 408.5. GRENOBLE, BM, E.18275. Paris, Arsenal, 8° J.3191. Exemplaire collationné.

Paris, BN, Le ¹³.22. Exemplaire décrit. Paris, Mazarine, 36473. Exemplaire collationné. ROUEN, BM, Leber.g.4012.

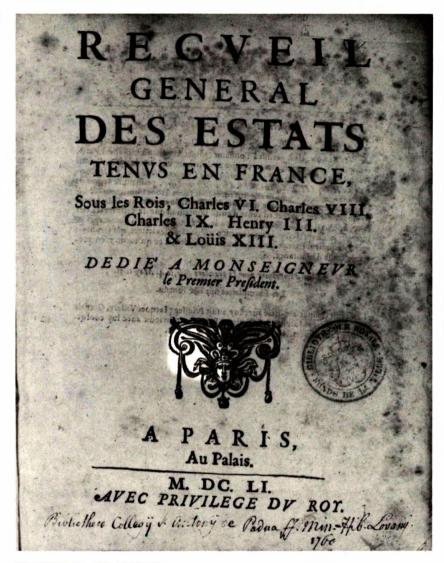
Toulouse, BM, La D 551.

- 9. Le mois de février (cf. point 6) contient les subdivisions suivantes : f. 41r, Copie des lettres dudit mareschal aux Estats...; f. 42r, S'ensuit l'instruction dudit mareschal; f. 50v, Au roi; f. 51v, Extrait du registre du Secrétaire.
- **F3** 1. Dans Recueil général des Estats tenus en France, sous les Rois, Charles VI. Charles VIII. Charles IX. Henri III et Louis XIII. Paris, Au Palais, 1651.
 - 2. Voir les reproductions de la page de titre du recueil et du titre de l'extrait concer-
 - 3. 4°; 95 pc. (263-304, 313-364, 265), 1 pbl.; Kk4-Yy3.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier; pour la partie décrite ci-dessus : signatures 3/4 rom.
 - 5. Marque typographique: vignette à la page de titre du recueil.
 - 6. P. 263 (= Kk4r)-265 (= L11r): Recueil de tout ce qui s'est negotié... au 15 novembre 1576. — P. 265 (=L11r)-278 (=Mm3v): décembre 1576. — P. 278 (=Mm3v)-313 (=Qq1r): janvier 1577. — P. 313 (=Qq1r)-364 (=Yy2v): février 1577. — P. 364 (= Yy2v)-265 (Yy3r): mars. — F. Yy3v: blanc.
 - 7. Troisième édition, faite sur 1, dont on a conservé le titre et l'anonymat.

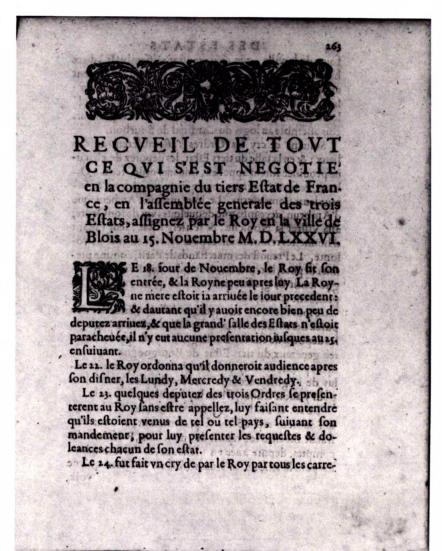




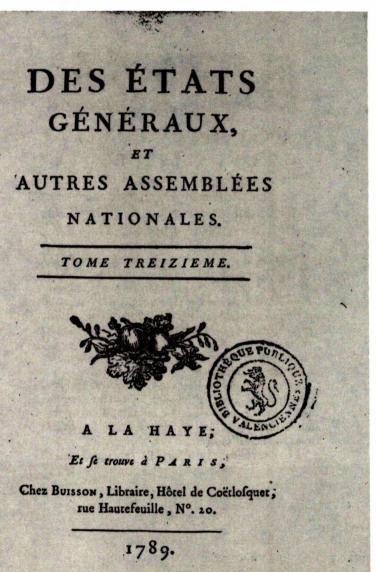




BRUXELLES, BR, VB 9757A.



BRUXELLES, BR, VB 9757A.



VALENCIENNES, BM F2.19.

ÉTATS GÉNÉRAUX DE BLOIS

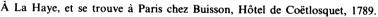
AUXERRE, BM, 2282 in-4°.
 BRUXELLES, BR, VB 9757 A. Exemplaire décrit.
 DRESDE, LB, Ius. Publ. Gall. 141,1.
 LA HAYE, KB, 941 D 37.
 LE MANS, BM, Histoire 2703.
 LEYDE, UB, 378 C 6.
 NOYON, Chapitre, II.466 in-4°.

PARIS, Arsenal, 4° J 1305. Exemplaire collationné.
PARIS, Sorbonne, Rra 630 8°; H Fi 93 8°.
PRAGUE, SK, 65 D 3267.
ROME, Angelica, HH.5.7.
VIENNE, ÖNB, 58.T.14.
WOLFENBÜTTEL, HAB, Gk 1665.
WROCLAW, BU, 510931 (40863/1).

9. Le Recueil général... est dédié à Mathieu Molé, premier Président au Parlement de Paris. Le mois de février (cf. point 6) contient les subdivisions suivantes: p. 345 (= Vulr). Copie des lettres...; p. 346 (= Vulv). S'ensuit l'instruction...; p. 362 (= Yylv). Au roi; p. 363 (Yy2r). Extrait du registre... Le recueil est composé de deux parties, le texte de Bodin occupe la fin de la première; la deuxième recommence avec une nouvelle série de signatures et une nouvelle pagination. Aucune mention d'éditeur à la page de titre. Nous avons affaire à une coédition entre onze éditeurs: Toussaint Quinet, qui a obtenu le privilège, associe à l'édition dix confrères nommément désignés au f. ā3v.



1. Dans Charles-Joseph Mayer, Des États généraux et autres assemblées nationales (18 vol.), t. 13.



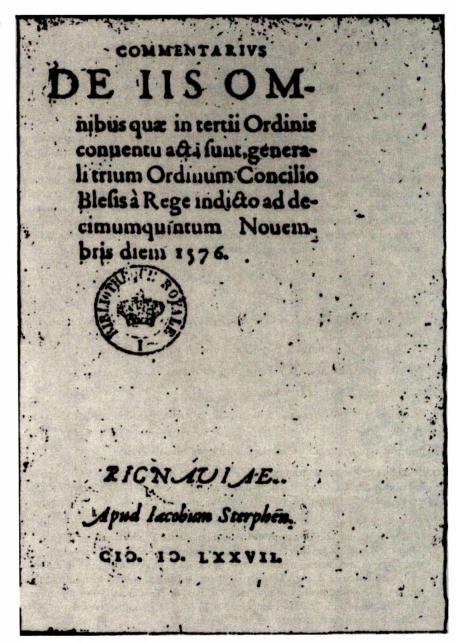


- 2. Voir la reproduction de la page de titre du recueil.
- 3. 8°; 104 pc. (212-315); O2v-V6r.
- Réclames à la fin de chaque cahier; pour la partie décrite ci-dessus: signatures 4/8 ar.
- 5. Marque typographique : vignette à la page de titre du recueil.
- 6. P. 212-215: Recueil de tout ce qui s'est négocié... au 15 novembre 1576; pris des mémoires de M.L. (sic) Bodin, l'un des députés. P. 215-231: décembre 1576. P. 231-265: janvier 1577. P. 265-315: février 1577.
- 7. Quatrième édition.

T. 13, p. 97, en tête des documents concernant les États de Blois de 1576/77, Mayer indique ses sources: « tirées des mémoires de Bodin... du recueil de Quinet, formant le recueil complet des dix états ». La formule « mémoires de Bodin » vient sans doute de 2, mais la source de base est bien 3, comme le montrent l'ordre des divers documents se rapportant aux états de Blois et les fautes communes, par exemple p. 212, la date énoncée du « 25 suivant » comme dans 3, les deux premières ayant la date correcte: le 20 novembre.

8. AUXERRE, BM, C 2283 in-8°.
BERKELEY, Bancroft, JN 2411/M3
(Main Library).

CLERMONT-FERRAND, BMU, 47.193/13. DRESDE, LB, Ius Publ. Gall.400. DUBLIN, Trinity, Fag. R.3.3-20.



PARIS, BN, Le 13.21.

ÉTATS GÉNÉRAUX DE BLOIS

LEYDE, UB, 1384 G 13. Paris, Arsenal, 8° J 32321-18, Exemplaire collationné; 8° J 32331-15; 8° J 3234¹⁻¹¹. PAU, BM, E.3073. STRASBOURG, BNU, D 117382.

Toulouse, BM, 31H. VALENCIENNES, BM, F 2.19. Exemplaire décrit. Exemplaire disparu: STUTTGART, LB.

ÉDITION LATINE

- 1. Rignaviae, apud Jacobum Sterphen, 1577 [adresse fictive].
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 133 pc. ([1,2]3-133), 1 pbl., 1 fbl.; a-r4; i-us exi- a-de rimo(3) CIS.IS.LXXVII.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet; —, —, a 2/4 ar., i 2/4 ar.
 - 5. Marque typographique: néant.
 - 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-6: De iis omnibus... P. 6-24: Acta mense decembri 1576. — P. 25-61: Acta januario 1577. — P. 61-132: Acta februario 1577. — P. 132-133: Acta martio mense. — P. [134-136]: blanc.
 - 7. Édition unique de la traduction latine, sans doute œuvre de l'auteur lui-même. Analogies entre la première édition française et l'édition unique latine : même format (in-8° en demi feuilles); même système de réclames; même notation des signatures; pas de liminaires; le caractère typographique semble le même. Peutêtre s'agit-il d'un même atelier non identifié.
 - 8. Augsbourg, S Sdt B, 8° Stw Malestroict 1578 Beibd.2. Bâle, UB, Na I 10 nº 8. CAMBRIDGE, UL, 8.24.521. DUBLIN, Trinity, G.n.63. Paris, Arsenal, 8° J 3196. Exemplaire collationné.

Paris, BN, Le 13.21. Exemplaire décrit. STUTTGART, LB, Franz. Gesch. 8°452. Toulouse, BM, Res D XVI 948. VIENNE, ÖNB, 58.Y.15.3. WOLFENBÜTTEL, HAB, 134.5 Pol.(1); 574.1 Hist.

9. Subdivisions du mois de février : p. 105, Exemplar litterarum marescalli ; p. 108 : mandata marescalli...; p. 128, Regi; p. 130, Excerptum ex commentario secretarii...; p. 132, Excerptum ex publico commentario.











JURIS UNIVERSI DISTRIBUTIO

Publiée en 1578, mais rédigée sensiblement plus tôt, sans doute avant la Methodus, la Juris universi distributio est un essai de systématisation du droit. Dès les débuts de l'humanisme, il s'est instauré un débat sur la nature et la portée véritables des lois. Les oppositions deviennent acharnées vers 1550. Une loi, comme celles que réunit le Corpus de Justinien, est-elle un donné en soi, dont il s'agit seulement de moduler l'application, ou bien une disposition contingente, strictement liée à une situation historique? Quel rôle assigner aux glossateurs et post-glossateurs italiens ? S'il faut légiférer à neuf, est-ce à partir de la coutume ou à partir de l'histoire des institutions?







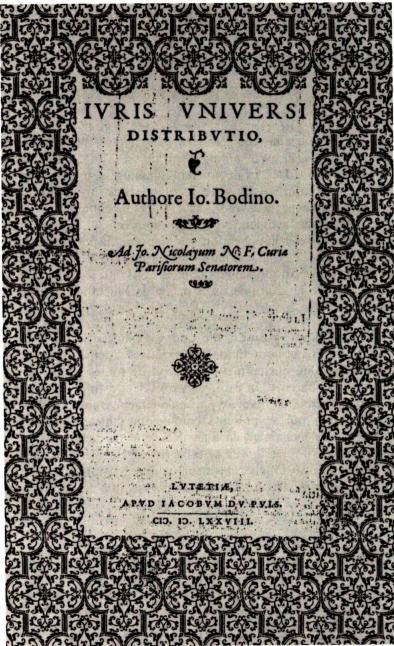
Bodin part d'une position moyenne: exploitant à la fois la méthode historique et la méthode comparative, il pense arriver à un niveau de généralité qui permette, en dépit de toutes les variations contingentes, de parler d'un droit universel. Cette volonté de systématisation s'exprime de manière particulièrement frappante dans la première édition, qui se présente comme un tableau synoptique, dont les termes s'enchaînent en une succession de dichotomies. On peut penser que l'impression de ce tableau sous forme d'un placard que le juriste pouvait afficher dans son cabinet, devait lui permettre de se repérer commodément au sein d'un ensemble désormais logique et cohérent.

BIBLIOGRAPHIE:

Édition et traduction de Pierre Mesnard, d'après l'édition de 1580, dans Œuvres philosophiques de Jean Bodin..., pp. 69-80 et 81-97.

Édition, nouvelle traduction et commentaire, Exposé du droit universel, par S. Goyard-Fabre, L. Jerphagnon et R. M. Rampelberg.

L1 🖫



GENÈVE, BPU, Y 804(2).







- L1 1. Lutetiae, apud Jacobum Du Puis, 1578.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 et 4. Cette édition est composée de six feuilles, cinq d'entre elles sont imprimées sur une seule face (sign. A à E); la sixième (sign. F), qui contient la fin du texte, porte au verso, moitié droite, la page de titre de l'ensemble.
 Les feuilles sont pliées en leur milieu, texte à l'intérieur; le verso de la sixième servant de couverture.
 - 5. Marque typographique : néant.
 - Contenu: F. [1]: titre. F. A.: dédicace de Jean Bodin à Jean Nicolay, fils de Nicolas, conseiller au Parlement de Paris. — F. A-F: Texte en forme de plan. — F. F.: Colophon.
 - 7. Première édition.
 - 8. Genève, BPU, Y 804(2). Exemplaire Rome, Vallicelliana, s.Borr. O.VI. décrit. 14/13.
 - L'exemplaire de la bibliothèque de Genève a été examiné sur place par Anne Goy, relieur.





- L2 1. Coloniae Agrippinae, apud Joannem Gymnicum, 1580.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 51 pc. ([1-2]3-51), 1 pbl.; A-C8 D2; ian-rŏn-m,ri CoSi(3) M.D.LXXX.
 - 4. Réclames à chaque page; —, —, A 5/8 ar., —.
 - 5. Marque typographique : P. HEITZ, Die Kölner Büchermarken... Planche 34, nº 116.
 - P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-8: dédicace identique à 1. P. 9-51: Texte. P. [52]: blanc.
 - 7. Deuxième édition.
 - BERLIN, DSB, Fk 3612.
 COPENHAGUE, KB, 102, -5.
 CRACOVIE, BJ, Ius 20; Ius 21.
 DRESDE, LB, Enc. iur. 302.
 ÉDIMBOURG, NLS, Dc.m.42(b) (pp. 17-32 manquent).
 ERLANGEN, UB, Jur. VIII 28; Misc. 79.
 FLORENCE, BNC, 4.6.261.
 GDANSK, PAN, XVIII BBσ 168².
 HALLE, Marienbibliothek, Oel. 151 Okt. IÉNA, UB, 8.Bud.jus.civ. 165(4);

 8.Jur.XII, 23(2).
 ISNY im ALLGÄU, Nikolai, Jur.50a.
 KIEL, UB, 2 an J 2156.

LUND, UB.

MUNICH, BSB, J.rom.C.66.1;
A.gr.b.863.3. Exemplaire décrit.

NUREMBERG, Sdt B, 1 an Jur.47.8°.

OXFORD, Bodleian, 8° S.2.Iur.

PARIS, BN, F.24419.

ROME, BUA, O.b.190.

VIENNE, ÖNB, 29.W.37.

WOLFENBÜTTEL, HAB, 129.64 Jur.(1);
149.16 Jur.(1).

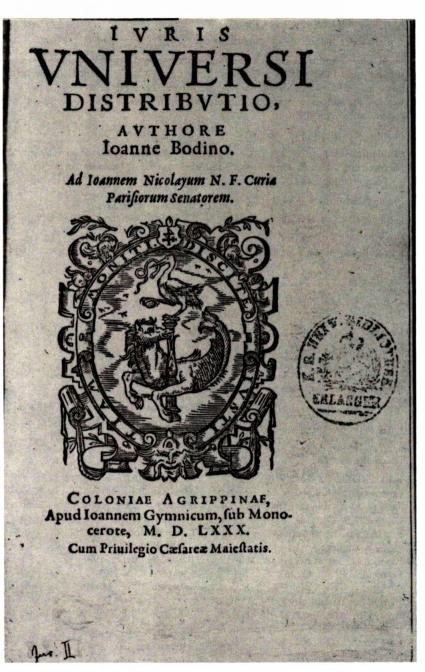
WROCLAW, BU, 380500 (80119/4).

Exemplaire disparu:

STUTTGART, LB.

9. Réimpr. Naarden, Anton W. Van Bekhoven, 1970.

L2



ERLANGEN, UB, Jur. VIII 28.

L3 IVERS SDISTRI BVTIO AVTHORE IOANNE BODINO Andegaven NICOLAI EVERHARDI Præsidis Mechliniensis. NOMENCLATURA LEGUM. Quibus pracipua Iuris Civilis Capita continentur, ad Adrianum silium. Item ORDO STVDII IVRIS CIVILIS, ad Dn. Michaelem Gillis S. Caf. Maieft. Secretarium. SPIRAE, APVO IOANNEM Taschnerum Anno M.D.C.X.

ROME, Vaticane, Ferraioli V 4128 (int. 2).

218

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- L3 1. Spirae, apud Joannem Taschnerum, 1610.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 48 pc. ([1-2]3-48); A-C8; ume- ntam 1-ut IuMA(3) M.DC.X.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet signé, à chaque page pour les feuillets non signés; —, —, A 5/8 ar., —.
 - 5. Marque typographique : vignette censée représenter la cathédrale de Spire.
 - P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-8: dédicace identique à 1 et 2. P. 9-48: Texte.
 - 7. Troisième édition. La suscription de la dédicace, présente dans les éditions 1 et 2 (Juris universi... ad J. Nicolayum N.F.), ne figure pas ici.
 - 8. Berlin, DSB, an Ha 4600.
 Braunschweig, Sdt B, C 1280² 8°.
 ÉDIMBOURG, NLS, Alva. 141.(3).
 GDANSK, PAN, Fa 2803 8° adl.4.
 HAMBOURG, SUB, A/37574.
 HEIDELBERG, UB, F 2406.
 MAYENCE, Sdt B, * n 328.

MILAN, NB, Z E.I.44; ZK.I.27/6. NAPLES, BN, XXII.F.91. OXFORD, Bodleian, 8° B 3q Iur. ROME, Vaticane, Ferraioli V 4128 (int. 2). Exemplaire décrit. STRASBOURG, BNU, F 101244. ZEITZ, Stift.



9. La page de titre de l'ouvrage de Bodin annonce la *Nomenclatura legum* de Nicolaus Everhardus, qui suit immédiatement la *Distributio* (Sign. D1-D4) et fait donc partie de la même unité bibliographique.

APPENDICE À JURIS UNIVERSI DISTRIBUTIO

L Nova distributio juris universi.

Joannis Bodini Andegavensis Nova distributio juris universi ab ipso autore in tabula adumbrata nunc autem in gratiam juris legumque studiosorum dialogo explicata a Joanne Cocino.

Ad generosos, strenuos, nobiles, excellentes et clarissimos viros etc. in Curia provocationum regni Bohemiae senatores et assessores.

Pragae excusum in officina Georgii Nigri, anno 1581.

F. 1r-17v: préface. — F. 18r-46r: Ioannis Cocini a Cocineto dialogus (texte).

Interlocuteurs: Jean Nicolay, fils de Nicolas, et Jean Bodin.

Le titre semble indiquer une œuvre de Bodin; en fait, il s'agit d'une mise en scène dialoguée de la Juris universi distributio dont le contenu est discuté par l'auteur et le dédicataire. L'auteur véritable de la Nova distributio est le Tchèque Joannes Cocinus a Cocineto, né en 1549 (HOEFER, Nouvelle biographie générale, t. XI, 1855, col. 10). Le texte de Bodin qu'il a sous les yeux est le plan de 1578 et non une édition sous forme de livre.

L'imprimeur pragois est Jurji Černý dit Nigrinus ou Nygrin, dont la période d'activité va de 1576 à 1600 : Index Aureliensis, 3^a pars, t. II.













DE LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

Comment l'auteur de la République, un sommet de la pensée juridico-politique, peut-il être aussi celui d'une Démonomanie, où la cruauté le dispute à la crédulité. Depuis l'analyse magistrale de Delumeau, on sait quel rôle la peur a pu jouer dans la sensibilité de l'époque dite moderne et que cette peur omniprésente a imprégné à la fois le peuple inculte et les élites intellectuelles.

À ce climat de panique générale Bodin apparaît comme particulièrement réceptif. Toute son œuvre ne révèle-t-elle pas une propension certaine à faire intervenir dans le comportement des hommes des forces occultes, bonnes ou mauvaises? Il est, d'autre part, traumatisé par les malheurs qui frappent la France et qui manifestent. selon lui, la colère de Dieu: l'origine de cette colère, il la voit dans une offensive générale des démons, qui ont trouvé dans les sorciers des alliés et des instruments.

Dès le moment où le diable intervient, toutes les normes de la logique sont perverties: tout devient croyable et nous voyons Bodin accumuler, pour montrer la réalité des interventions démoniaques, une multitude hétéroclite de données fabuleuses et sinistres, puisées à toutes les sources.

Pour le tribunal, impossible désormais d'établir la réalité d'un fait par les règles normales de la procédure : il n'y a plus de témoignage sûr ni de preuves patentes, puisque le maître du mensonge, le diable, a faussé toutes les voies qui devraient permettre au juge d'établir la vérité. Le magistrat Bodin, comme beaucoup d'autres, renie les règles élémentaires de son métier : seule, la torture aboutit à une certitude, parce qu'elle est seule à démasquer le sorcier en le forçant à avouer ce qu'on attend de lui. C'est le thème du livre IV de la Démonomanie, qui respire un véritable sadisme. Mais la perspective historique, nous l'avons vu, nous oblige à mettre en cause, non pas une perversité individuelle, mais la participation à une psychose collective de la peur. Cette justice féroce relève de ce que Delumeau appelle « une législation de l'affolement ».









BOURG-EN-BRESSE, BM 28.997.



Au moment même où Bodin écrit ce livre terrifiant — parce que terrifié —, certains commencent à mettre en doute le bien-fondé des procès de sorcellerie : théologiens, juristes et médecins. Dans la dernière partie de son livre, Bodin s'en prend au médecin néerlandais Jan Weyer, qui a émis l'idée que certaines conduites aberrantes qu'on voulait expliquer par l'intervention des démons, relevaient peut-être simplement d'une pathologie mentale. Les adversaires des procès l'emporteront définitivement au XVIIe siècle. Jusque-là, les chasseurs de sorcières, prisonniers d'une logique véritablement infernale, verront dans ces critiques une incitation à redoubler de zèle : ceux qui nient l'intervention du diable sont eux-mêmes les instruments de celui-ci.

BIBLIOGRAPHIE:

Jean Delumeau, La peur en Occident..., en particulier les chapitres 10 et 11. pp. 346-88.

Robert Mandrou, Magistrats et sorciers en France au XVII^e siècle...

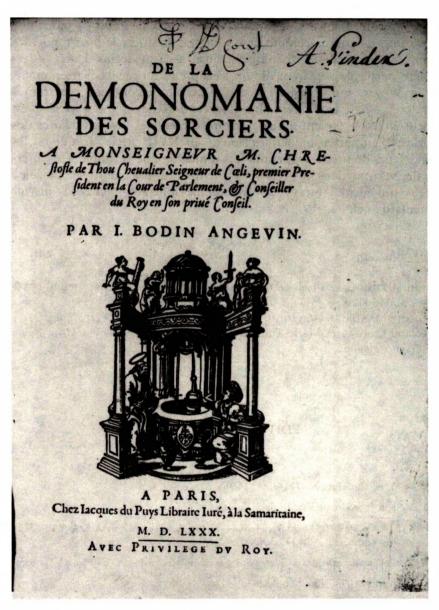


ÉDITIONS FRANÇAISES

- 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1580.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 14 fnc., 256 fc. (1-252); ã4 ē4 î4 õ2 [î pour õ1]; A-Z4 Aa-Zz4 AAa-SSs4; lats õser utit liau(3) M.D.LXXX.
 - 4. Réclames au verso des feuillets ; ã 3/4 rom., ĩ[õ] 2/2 rom., A 3/4 rom., I 3/4 rom.
 - 5. SILVESTRE, 1098; RENOUARD, 283.
 - 6. F. ar: titre; v: blanc. F. a 2r a 3r: Epître dédicatoire à Christophe de Thou. - F. ã 3v - ĩ 3r : Préface. - F. ĩ 3v - ĩ 4v : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318; en queue: 1418. — F. î[õ]- õ 2r: Sommaire des chapitres. -F. õ 2v: Extrait du Privilège, 25 février 1580 pour 10 ans, signé Thielement. — F. 1r - 51r: Livre premier (7 chapitres). — F. 51r - 118r: Livre Second (8 chap.). — F. 118v - 165r : Livre Troisième (6 chap.). — F. 165r - 217v : Livre Quatrième







TOURNAI, Séminaire, Musée M4.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

(5 chap.). — F. 218r - 252[256]r: Réfutation des opinions de Jean Wier. — F. 252[256]v: blanc.

- 7. Première édition.
- 8. ALBANY, St L, N 133.4 B66. AMIENS, BM, Sa 2444 B. ANGERS, BM, SJ 949. Angers, UCO, V 1/. 27. BOURG-EN-BRESSE, BM, 28.997. BRUXELLES, BR, LP 5192 A. Exemplaire collationné. CAEN, BM, Rés. B 719. CAMBRIDGE, King, B15.15. CAMBRIDGE MASS., Houghton, *FC5.B 6324.580 d. CHICAGO, Newberry, Case B 88.0958. COBOURG, LB, Cas A 1816. DUBLIN, Trinity, Fag. W.8.57. ÉPINAL, BM, 52945 (page de titre manque). FLORENCE, Riccardiana, Stamp. FF.V. 13247. GENÈVE, BPU, Te 1930 (manquent page de titre et ff. 248-252). GRENOBLE, BM, C 897. ITHACA, UL, Witchcraft BF1520 B 66. LAUSANNE, BCU, P 21. LINCOLN, Cathedral, 00.2.18. LOUVAIN-LA-NEUVE, CGD, Rés.

5A 5880. Exemplaire décrit.

Lyon, BM, 341531. NANCY, BM, 303.569; 308.121. Nantes, BM, 20435. NEW YORK, Pierpont, PML 2200. OXFORD, Bodleian, 4° B.17. Art. Seld. OXFORD, Worcester. Paris, Arsenal, 4° S 344. PARIS, BN, R.7023; R.29359. Paris, Mazarine, A. 11366 (1). Paris, Ste Geneviève, R 4º 936. Inv. 1141 Rés. Paris, Sorbonne, S O Ø 10 4° (page de titre manque); Rra 356 8°. PHILADELPHIE, Lea, Lea S-34.2.34. POITIERS, BM, C 555. Princeton, UL, Gr 535-B61 (ex.). ROUEN, BM, Desbois 56; MONT. m. 5454. Toulouse, BIU, Rés. Mm 8388. Tours, BM, Rés. 2669. URBANA CHAMPAIGN, UL, x 133.4B/ 632 d/1580. UTRECHT, UB, Y qu.43. VIENNE, ÖNB, BE.2.0.27. WOLFENBÜTTEL, HAB, 11.2 Phys.

Il existe aussi des exemplaires mixtes, contenant des feuilles de 2. C'est le cas de ceux de Dublin et de Poitiers.

- 9. La préface de l'auteur figure sous le titre général : Le Traicté de Jean Bodin. De la démonomanie contre les sorciers Livre Premier. Pour la Determinatio, datée du 19 septembre 1318, en réalité 1398 : DENIFLE et Châtelain, Chartularium Universitatis Parisiensis..., t. IV, nº 1749, pp. 32-36.
- F2 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1580.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 14 fnc., 256 fc. (1-252); ā4 ē4 ī4 ō2 [īij pour ōij] A-Z4 Aa-Zz4 AAa-SSs4; laus nser utit liau(3) M.D.LXXX.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ā 3/4 rom., ō 2/2 rom., A 3/4 rom., I 3/4 rom.







DEMONOMANIE DES SORCIERS.

A MONSEIGNEVR M. CHREftosse de Thou Cheualier Seigneur de Cæli, premier President en la Cour de Parlement, & Conseiller du Roy en son priué Conseil.

PAR I. BODIN ANGEVIN.



A P. ARIS, Chez Iacques du Puys, Libraire Iuré, à la Samaritaine.

M. D.LXXXI.

AVEC PRIVILEGE DY ROY.

MUNICH, BSB, 4° Phys. m. 20.





LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

- 5. Marque typographique: SILVESTRE 1098, RENOUARD 283.
- 6. Identique à 1.
- 7. Deuxième édition. Recomposée page par page d'après 1.

c'est le cas de celui d'Anvers. Voir ci-dessus point 8.

8. ANGERS, BM, Rés. SA 3355. ANVERS, MPM, BH 310. Exemplaire composite: les cahiers LLI-RRr (foliotés 225-228, 228-243, 241-246, 427[247], 248-252) appartiennent à 1. ASCHAFFENBOURG, Hofb., M61. BESANÇON, BM, 276284. BESANÇON, BU, 14098 [Réserve]. BOLOGNE, BU, A IV.S.XII.17. CAEN, BM, Rés. B616. CHERBOURG, BM, 2605. ÉDIMBOURG, NLS, K.205.e (page de titre manque). GLASGOW, UL, Al.-a.1. LA HAYE, KB, 389 D 10. LILLE, BM, Fonds Godefroy, Réserve 12543.

LONDRES, BL, 1600/154. LUXEMBOURG, BN, 19-5-12. Exemplaire collationné. MAYENCE, Sdt B, *gg: 4°/476. MONTPELLIER, BM, C.153. Naples, BN, 84.G.33. Orléans, BM. C 3087. Oxford, All Souls, SR.59.e.31. Paris, Arsenal, 4° S 343. Paris, Institut Catholique, 20.039. Paris, Sorbonne, Rr a 536 8°. Princeton, UL, GR 535.B59 (ex.). TOURNAI, Séminaire, Musée M4. Exemplaire décrit. WINDSOR, Eton, Gc. 3-18.

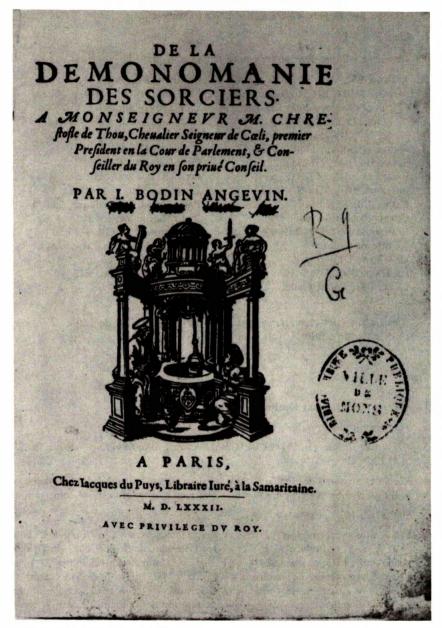




- 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1581.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 12 fnc., 256 fc. (1-256); â4 ê4 î4 A-Z4 Aa-Zz4 AAa-SSs4; n-i- e,le utit liau(3) M.D.LXXXI.

9. Il existe aussi des exemplaires mixtes, contenant des feuilles de 1 et de 2, comme

- 4. Réclames au verso des feuillets (pour les deux premiers cahiers des liminaires : à la fin de chaque cahier); â 3/4 rom., î 3/4 rom., A 3/4 rom. I 3/4 rom.
- 5. SILVESTRE, 1098; RENOUARD, 283.
- 6. F. âr: titre; v: blanc. F. â 2r v: Épître dédicatoire à Christophe De Thou. - F. â 3r - î 2r : Préface. - F. î 2v - î 3v : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318, en queu: 1418. — F. î 4r - v: Sommaire des chapitres. — F. 1r - 51r: Livre premier (7 chapitres). — F. 51r - 118r: Livre second (8 chapitres). - F. 118v - 165r: Livre troisième (6 chapitres). - F. 165r - 217v: Livre quatrième (5 chapitres). — F. 218r - 256r: Réfutation des opinions de Jean Wier. — F. 256v: blanc.
- 7. Troisième édition : elle dépend de 2 pour le texte, mais les liminaires ont fait l'objet d'une nouvelle mise en page qui sera reprise dans les éditions ultérieures de Du Puys.



MONS, BU, 1000-1297, R9/G.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

8. ABBEVILLE, BM, Cat. Lovandre 3160. ANGERS, UCO, V 1/4.50. BESANÇON, BM, 248056. CAMBRIDGE, Trinity. Châlons-sur-Marne, BM, AF 10173. CHANTILLY, BSJ, R 22. CLEVELAND, UL. COLOGNE, U Sdt B, W.F. IV 200. DIJON, B P, D. 14.147. ÉDIMBOURG, NLS, K1r. 178. ÉVORA, B P, Sec. XVI, 1478. GLASGOW, UL, Aq-a.4. GRENOBLE, BM, C898. La Haye, KB, 389 D 5. LÉNINGRAD, Académie, 6154.Q/563.R. LONDRES, BL, 719.i.17. Los Angeles, UL, Special Collections. LUND, UB. Lyon, BM, 341532.

MARSEILLE, BM, 77347 Mg. MONTBÉLIARD, BM, O 9. MUNICH, BSB, 4° Phys. m.20. Exemplaire décrit. NEUCHÂTEL, BV. NIORT, BM, 5776. NUREMBERG, Sdt B, 71.4°. OXFORD, Jesus. PARIS, BN, R.1694. PRINCETON, UL, GR 35.B62 (Ex). SAINT-OMER, BM, 1583-33/4. SARAGOSSE, BU, H-7.84. Toulouse, BM, Res C XVI 77. VARSOVIE, BN, XVI. OU. 3971. VERSAILLES, BM, Fonds A. In-4° A.22.d. VESOUL, BM, 10498. VIENNE, UB, I.590.702. Washington, Folger, BF 1523 B7 D3 1581 Cage.



 Préface de l'auteur et date de la Determinatio : cf. 1. Disparition du privilège à partir de la présente édition.



- F4 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1582.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 3, à l'exception de l'empreinte : n-i- lele utit liau(3) M.D.LXXXII.
 - 4. Identique à 3.
 - 5. Identique à 3.
 - 6. Identique à 3, sauf pour le dernier feuillet chiffré ici 252 pour 256.
 - Quatrième édition, reproduit 3 page par page, mais reprend à 1 ou 2 l'erreur de foliotage en fin de volume: 252 pour 256.
 - Albi, BM, 9505 (R.).
 Alençon, BM, G.2.2.
 Angers, UCO, V 1/3. 1.
 Berkeley, Bancroft, BF 1522/B 63/1582.
 Cahors, BM, 0.8714.
 Chalon-sur-Saône, BM, 635 in-4° Rés.
 Dublin, Trinity, Lecky, B.3.65.
 Édimbourg, NLS, K.203.b.
 Épernay, BM, H13-1774.
 Evora, BP, Sec. XVI, 3269.
 Grenoble, BM, C.899; C.900.

ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B66 1582.
LE PUY, BM, 2326.
MONS, BU, 1000-1297, R9/G. Exemplaire décrit.
OXFORD, Bodleian, BYW.C 29.
SAINT-DENIS, BM, Af.25.
SAUMUR, BM, R XVI-8-141.
URBANA-CHAMPAIGN, UL, X 133.4/B 632 d/1582.
VIENNE, ÖNB, 71.R.36.



ANVERS, SdB, D 47274.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

Il existe aussi des exemplaires mixtes contenant des feuilles de 5. C'est le cas de celui de Urbana-Champaign.

- 9. Préface de l'auteur et date de la Determinatio : cf. 1.
- F5 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1582.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 4, à l'exception de l'empreinte : n-. & lele utit liau(3) M.D.LXXXII.
 - 4 à 6. Identique à 4.
 - 7. Cinquième édition, reproduit 4.
 - 8. ABBEVILLE, BM, Fonds Prarond [Livres du XVIe siècle]. Anvers, Sd B, D. 47274. Avignon, BM, 8° 6537. BESANÇON, BM, 248057 (*). BLOIS, BM, I 403. BRUXELLES, Bollandistes, 4506.5. BRUXELLES, BR, VB 3648A LP. (*). Exemplaire décrit. CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC 5. B 6324. 580 dd (**). CARCASSONNE, BM, 2694/10-6. Châlons-sur-Marne, BM, AF 10172. CHANTILLY, BSJ, D.74.7. CHICAGO, Newberry, Case B 88.96. DURHAM, Ushaw, V.D.2.5. FLORENCE, BNC, Nencini F.5.6.50.

GENÈVE, BPU, Ba 70. GOTHA, Forschungsbibliothek, Jur 4° 197/3 (1). LE MANS, BM, Sciences et Arts 2881 LÉNINGRAD, Saltykov-Chtchedrine, 36.27.1.16 (**). Lyon, BM, 341533. MINNEAPOLIS, UL, Z 157.2/An 44. MUNICH, UB, 4° Phys. 229. NANCY, BM, 279178. OLDENBOURG, LB, Phil.I 8b/30. ORLÉANS, BM, C 3086. POITIERS, BM, C 556. ROUEN, BM, G.S.m. 1722. VALOGNES, BM, 1436. WROCLAW, BU, 393503 (4M83).

À la page 1 des exemplaires marqués (*) le « A » du mot « chapitre » commence par une boucle tandis qu'à la page 1 des exemplaires marqués (**) il est constitué par deux jambages droits. Nous ne sommes pas en mesure de répartir les autres exemplaires.

Il existe aussi des exemplaires mixtes, contenant des feuilles de 4. C'est le cas de ceux de Lyon et de Poitiers.

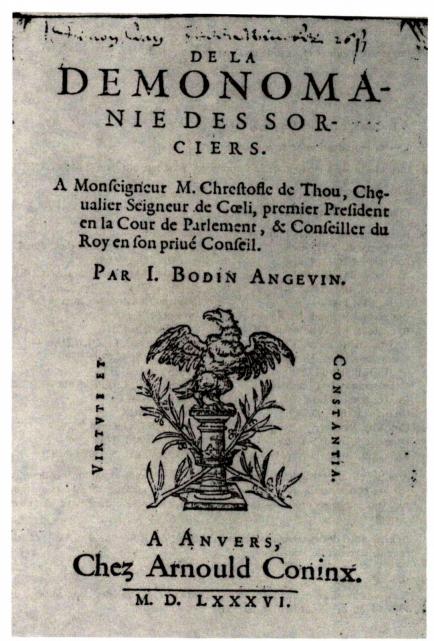
9. Voir 4.

Signalons aussi un exemplaire mutilé, appartenant à l'une des deux éditions de 1582 (4 ou 5): ANGERS, BM, SJ 950.









MONS, BU, 1000-1294, 203bis/C.

- F6 1. À Anvers, chez Arnould Coninx, 1586.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 16 fnc., 439 pc. (1-439), 1 pbl.; *8 **8 A-Z8 Aa-Dd8 Ee4; s,on mee- n-te amne(3) M.D.LXXXVI.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; * 4/8 ar., ** 5/8 ar., A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Bibliotheca Belgica, 2e éd., t. IV, p. 83 no 3.
 - 6. F. *r: titre: v: blanc. F. * 2r * 3r: Epître dédicatoire à Christophe de Thou. - F. * 3v : blanc. - F. * 4r - ** 5v : Préface. - F. ** 6r - ** 7v : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 19 septembre 1398. - F. ** 8r - v : Sommaire des chapitres. — P. 1-86: Livre premier (7 chapitres). — P. 87-202: Livre second (8 chapitres). — P. 203-282: Livre troisième (6 chapitres). — P. 283-373: Livre quatrième (5 chapitres). — P. 374-439: Réfutation des opinions de Jean Wier. — P. [440]: blanc.
 - 7. Sixième édition, faite d'après 5.
 - 8. Angers, UCO, V 1/3.21. Austin, UL, 133.4/B 632 d/1586. Avignon, BM, 8° - 7496. BRUXELLES, BR, VB 3649 A LP. Châlons-sur-Marne, BM, Gt 19455. CHAUMONT, BM, 5869 3 G2 aj. ÉDIMBOURG, NLS, K.215.C. GAND, UB, Ma. 1267. GRAZ, UB, I 23155. HEIDELBERG, UB, F. 2946. LILLE, BM, 40781. LISBONNE, BN, R. 4354 V.

LONDRES, Wellcome, 919. Mons, BU, 1000-1294, 203bis/C. Exemplaire décrit. MONTPELLIER, BM, L. 1647. Moscou, Lénine. MUNICH, SB, Phys. m.23. MUNICH, UB, 8° Phys. 376. Tournal, Séminaire, Musée H.4. Tours, BM, Rés. 3659. VIENNE, ÖNB, * 43Y36. WOLFENBÜTTEL, HAB, 60.1.1. Phys.

9. Préface de l'auteur, cf. 1. Cette édition restitue la date correcte de la Determinatio et transcrit l'hébreu en caractères latins. Le texte a fait l'objet d'une expurgation préalable, éliminant ou modifiant des passages où il est question d'ecclésiastiques ayant pratiqué la sorcellerie.

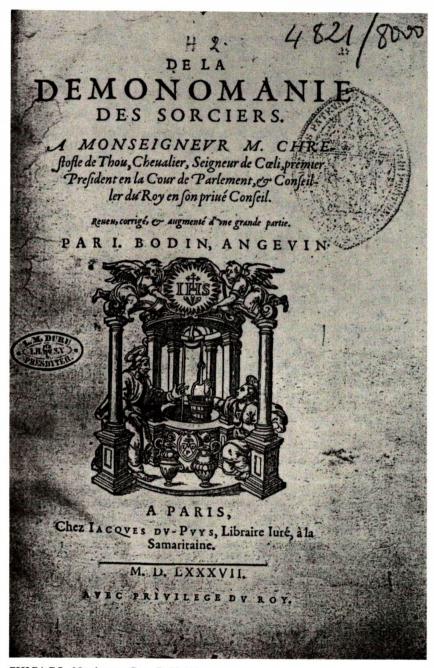
- F7 1. À Paris, chez Jacques Du Puys, 1587.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 26 fnc., 276 fc. (1-276); â4 ê4 î4 ô4 *4 **4 ***2 A-Z4 Aa-Zz4 AAa-ZZz4; lees meus s-,& prse(3) M.D.LXXXVII.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier; â 3/4 rom., *** 2/2 rom., A 3/4 rom., I 3/4 rom.
 - 5. SILVESTRE, 594; RENOUARD, 285.







F7



CHICAGO, Newberry, Case B 88.098.

- 6. F. âr: titre; v: blanc. F. â 2r v: Épître dédicatoire à Christophe de Thou. - F. â 3r - ô 1r: Préface. - F. ô1 v - ô 3v: Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318; en queue: 1318. — F. ô 4r - v: Sommaire des chapitres. - F. *1r - *** 2r: Jean Bodin au lecteur, salut. - F. 1r - 35[55] r: Livre Premier (7 chapitres). — F. 35[55]v - 131r : Livre second (8 chapitres). — F. 131v - 184r : Livre troisième (6 chapitres). — F. 184v - 238r : Livre quatrième (5 chapitres). — F. 238v - 276v: Réfutation des opinions de Jean Wier.
- 7. Septième édition, remontant à 3, mais considérablement revue et augmentée.
- 8. Angers, UCO, V 1/4.9. AUSTIN, UL, Parsons 345a. AVIGNON, BM, 8° 47283. BOULOGNE-SUR-MER, BM, C 653. CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5. B 6324.580 df. Châlons-sur-Marne, BM, Gt 12199. CHICAGO, Newberry, Case B 88.098. ÉDIMBOURG, NLS, Newberry, 37.32. GENÈVE, BPU, Ba 2178. GOTHA, FB, Phil. 4° 36/2. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1587. LONDRES, BL, 719.h.18.

LONDRES, Williams, 2016.D.3. LUCQUES, BS, Q.XXXI.e.12. Lyon, BM, 347409. MEAUX, BM, 7315. Mons, BU, 1002/88. MONTPELLIER, BU, 46204. Moscou, Lénine. NANTES, BM, 20436. Exemplaire défectueux. OXFORD, Taylor Institution. Paris, Mazarine, 14654. PARIS, BN, R.7024; Rés. R. 1260. Exemplaire décrit. ROUEN, BM, I.476; Desbois 57.

9. Préface de l'auteur, cf. 1. Dans la présente édition, la date erronée de la Determinatio n'a pas été corrigée.

- F8a 1. À Anvers, chez Arnould Coninx, 1592.
 - 2. Voir les reproductions de la page de titre et du colophon.
 - 3. 8°; 467 pc. ([1,2]3-467), 1 pnc.; A-Z8 Aa-Ff8 Gg2; len, reil o-e: coau(3) M.D.XCII.
 - 4. Réclames à chaque page; —, —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Identique à 6.
 - 6. P. [1]: titre. P. [2]: contenu du privilège, 15 novembre 1491 [1591] pour 6 ans, signé I. de Buschere. — P. 3-22 : Préface. — P. 23-26 : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1398. — P. 27-28 : Sommaire des chapitres. — P. 29-113 : Livre premier (7 chapitres). — P. [114]: blanc. — P. 115-232[231]: Livre second (8 chapitres). — P. 232-312: Livre troisième (6 chapitres). — P. 313-402: Livre quatrième (5 chapitres). — P. 403-467: Réfutation des opinions de Jean Wier. — P. 467: Approbation, 7 octobre 1591, signé Michael Hetsroey Brugelius. — P. 467: Colophon: Anvers, de l'imprimerie d'Arnould Coninx, l'an 1593. P. [468]: Marque typographique.
 - 7. Huitième édition, première émission, reproduit **6**, mais non page par page.





236

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F8a



BRUXELLES, BR, III 49594 A LP.





F8a

DE IEAN VVIER

aux plus faincez personnages, & aux Prophetes parlans de telles abominations, la memoire desquelles me faice dresser le poil en la teste, & la ialousie, que chacun doit auoir sur toutes choses que l'honneux de Dieu ne soit ainsi soulé aux pieds par ceux-là qui soustiennent les meschancetez, blasphemes, & impunité des Sorciers.

FIN.

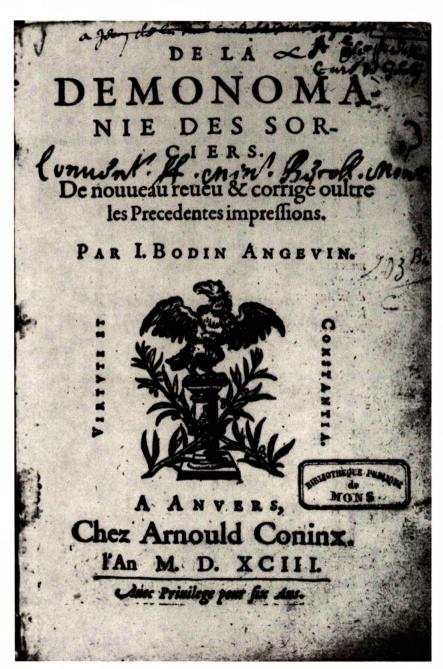
Iste liber it à correctus poterit de nons absque periculo imprimi : datum Antuerpia bac 7.0ctobris anno Domini 1591.

Ita testor Michael Hetsroey Bruegelius facræ Theologiæ Licentiatus, Librorum Censor.

De l'Imprimerie d'Arnould Coninx, l'An 1593.

BRUXELLES, BR, III 49594 A LP (Colophon).

F8b



MONS, BU, 1000-1225, 203bis/C.

- 8. BRUXELLES, BR, III 49.594A LP. Exemplaire décrit.
- 9. Préface de l'auteur, cf. 1. Contrairement à 6, 8 contient un privilège et le visa d'un censeur. On a pratiqué de nouvelles coupures dans le texte.
- F8h 1. À Anvers, chez Arnould Coninx, 1593.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 8a, à l'exception de la date dans l'empreinte : M.D.XCIII.
 - 4 à 6. Identique à 8a.
 - 7. Huitième édition, deuxième émission.
 - 8. Anvers, MPM, A 2288. ANVERS, SdB, D 41328. Austin, UL, 133.4/B 632d/1593. AVIGNON, BM, 8° 7497. BRUXELLES, BR, VI 26389A LP. GAND, UB, Ma 12681. GLASGOW, UL, Ag-F.26; BC 16-a.3. LONDRES, BL, 719.c.21.

LOUVAIN, Godgeleerdheid R 38T Bodi 1593. Mons, BU, 1000-1295, 203bis/C. Exemplaire collationné. NIORT, BM, 3458. Paris, BN, R 18.115. SAINT-QUENTIN, BM, P.315. **STOCKHOLM, КВ, 142D.** URBANA-CHAMPAIGN, UL, 133.4/B 632d.







- F8c 1. À Anvers, chez Jean Keerberghe, 1593.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 8a, à l'exception de la date dans l'empreinte : M.D.XCIII.
 - 4. Identique à 8a.
 - 5. Bibliotheca Belgica, 2e éd., t. IV, p. 93 no 5.
 - 6. Identique à 8a.
 - 7. Huitième édition, troisième émission.
 - 8. Angers, UCO, V 1/4.38. BERLIN, PKB, N 7654. BRUXELLES, BR, LP 4259 A. Exemplaire collationné. DARMSTADT, LB, U 1253. Exemplaire incomplet.

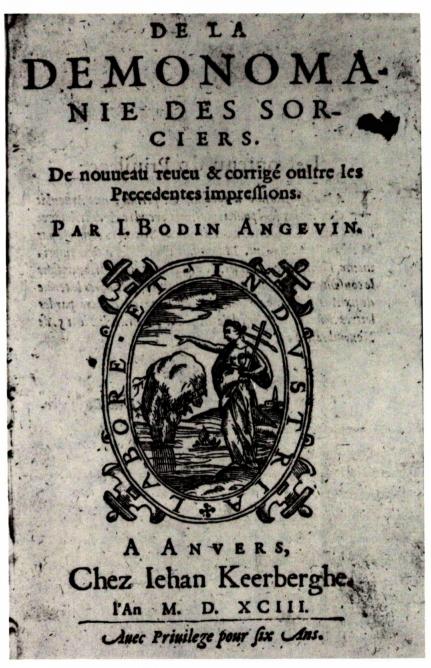
GAND, UB, Ma. 1268.

LA ROCHELLE, BM, 13347 C. LONDRES, Wellcome, 920. OLOMOUC, SVK, 11.106. ROUEN, BM, Leber 1199. STANFORD, UL, KB/1593/B6 Bender. WOLFENBÜTTEL, HAB, 60.1 Phys.

240

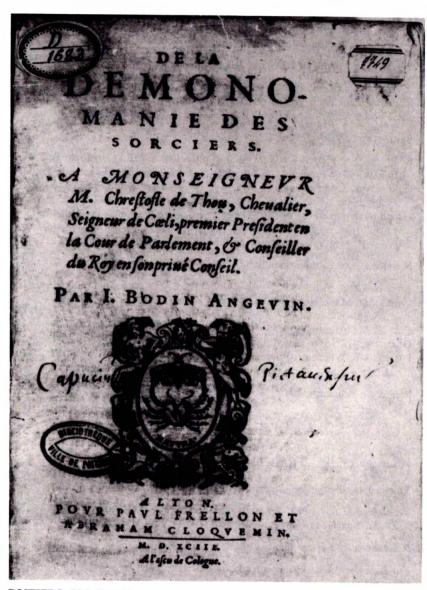
BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F8c



BRUXELLES, BR, LP 4259A.

F9



POITIERS, BM, D 1682.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- F9 1. À Lyon, pour Paul Frellon et Abraham Cloquemin, 1593.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 24 fnc., 558 pc. (1-448, 495-604), 1 fnc.; â8 ê8 î8 A-Z8 Aa-Mm8; e,e- isaisi- vnny(3) M.D.XCIII.
 - 4. Réclames à chaque page non pourvue d'une signature ; â 5/8 ar., î 5/8 ar., A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Baudrier, T. V, p. 276, n° 2.
 - 6. F. âr: titre; v: blanc. F. â 2r â 3r: Épître dédicatoire à Christophe de Thou. - F. â 3v - î 2v : Préface. - F. î 3r - î 6r : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318; en queue: 1418. — F. î 6v - î 7v: Sommaire des chapitres. — F. î8: blanc. — P. 1-109: Livre premier (7 chapitres). — P. 110-257: Livre second (8 chapitres). — P. 258-361: Livre troisième (6 chapitres). — P. 362-521: Livre quatrième (5 chapitres). — P. 522-604: Réfutation des opinions de Jean Wier. — F. Mm 8r: De l'imprimerie de Jean Joly, 1593; v: blanc.
 - 7. Neuvième édition, faite d'après 5.
 - 8. Angers, UCO, V 1/3.13. CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5.B6324. 580dg. CESENA, Malatestiana, 101.36. GLASGOW, UL, Af-y.72. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1593.

LEEDS, UL, L'exemplaire ne porterait pas « imprimé par J. Joly ». LONDRES, BL, 719.c.22. POITIERS, BM, D 1682. Exemplaire décrit.

9. Préface de l'auteur, cf. 1.

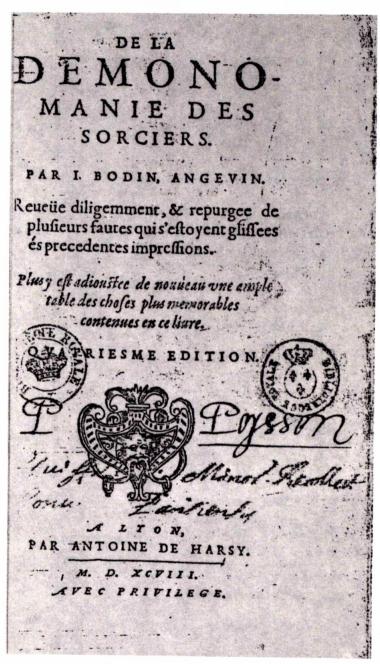
F10a

- 1. Lyon, par Antoine de Harsy, 1598.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 5 pnc., 38 pc. (1-38), 3 pnc., 1 fbl., 556 pc. (1-556), 21 pnc., 1 pbl.; ā8 ē8 ī8 A-Z8 Aa-Nn8 Oo2; o-m- isa- isi- vnny(3) M.D.XCVIII.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ā 5/8 ar., ī 5/8 ar., A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Cul-de-lampe, utilisé également à la fin du livre second (p. 257) et du livre troisième (p. 361).
 - 6. F. ār: titre; v: blanc. F. ā 2r ā 3r: Épître dédicatoire à Christophe de Thou. $-F. 3v (=p. 1) - \bar{1} 2v (=p. 31)$: Préface : $-F. \bar{1} 3r (=p. 32) - \bar{1} 6r (=p. 38)$: Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318; en queue: 1308. — F. ī 6v - ī 7v: Sommaire des chapitres. — F. ī 8r - v: blanc. — P. 1-109: Livre premier (7 chapitres). — P. 110-257: Livre second (8 chapitres). — P. 258-361: Livre troisième (6 chapitres). — P. 362-475: Livre quatrième (5 chapitres). —





F10a



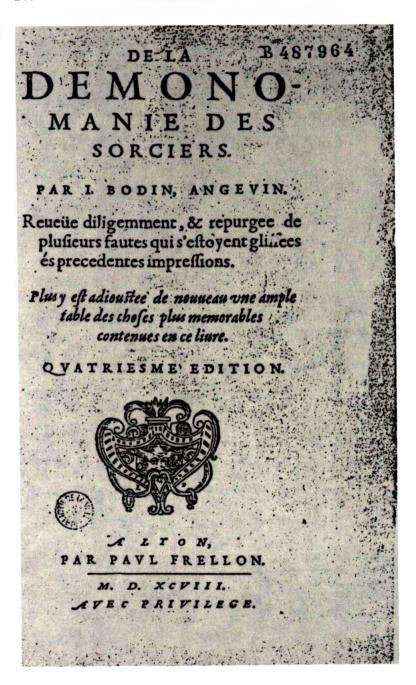
PARIS, BN, R 29360.







F₁₀b



- P. 476-556: Réfutation des opinions de Jean Wier. F. Mm 8r Oo 2r: Table des matières. F. Oo2v: blanc.
- La page de titre porte: 4^e édition. En fait, dixième édition imprimée par Estienne Servin et partagée entre Antoine de Harsy, Paul Frellon (10b) et Abraham Cloquemin (10c).
- BETHESDA, NLM, Wz/240/B 667d/1598.
 CHICAGO, Newberry, Case/B/88/.099.
 GLASGOW, UL, Ah-e.13.
 METZ, BM, 0 663.
 MOSCOU, Lénine
- Paris, BN, R 29360. Exemplaire décrit.Paris, Mazarine, 53814. Exemplaire collationné.
- STUTTGART, LB, Theol. 8° 1867.
- 9. Préface de l'auteur, cf. 1.

Les liminaires contiennent au total 24 feuillets (ã8 ē8 ī8); la partie paginée de ces liminaires commence au verso du 3^e feuillet. Ceci nous amène à choisir pour l'empreinte la page 13 de la série correctement chiffrée.

La page de titre indique « Avec privilège », mais l'ouvrage ne contient pas d'extrait de privilège.

Cette édition est la première à mentionner un numéro d'ordre, mais nous ignorons à quoi il se réfère. Elle est aussi la première à présenter une table des matières.



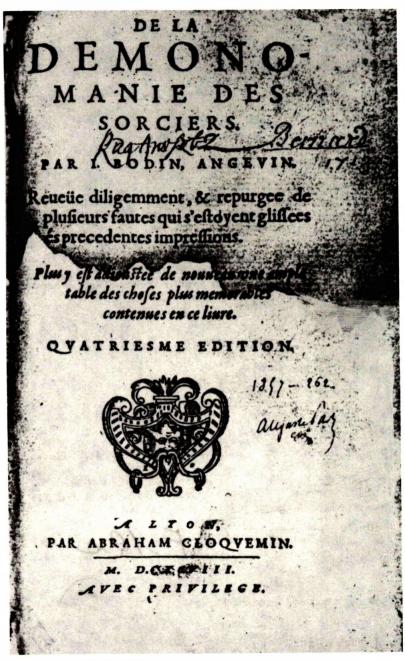


- 1. À Lyon, par Paul Frellon, 1598.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3 à 6. Identiques à 10a.
- 7. Voir 10a, seul, le nom de l'éditeur a été modifié.
- 8. Amsterdam, UB, 2479 E 8.
 Berlin, SB, N 7656.
 COPENHAGUE, KB, Filos 3071.
 GRENOBLE, BM, F.6714.
 LÉNINGRAD, Académie, 9887.0./10.R.
- Lyon, BM, Rés. B 487964. Exemplaire collationné. Lyon, BM, Rés. B 428607.
- ROME, Vaticane, Barberini L.XI.8. TOUL, BM, A-187.
- 9. Voir **10a**.
- F10c 1. À Lyon, par Abraham Cloquemin, 1598.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 à 6. Identiques à 10a.
 - 7. Voir 10a, seul, le nom de l'éditeur a été modifié.

246

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F10c



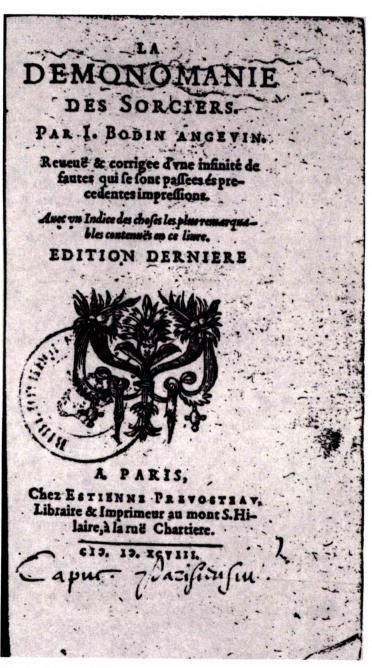
ANGERS, UCO, V 1/3.17.







F11a



PARIS, BN, R 29362.

248

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

8. Angers, UCO, V 1/3.17. BESANCON, BM, 276058. GRENOBLE, BM, F 6714.

Paris, Arsenal, 8° S 1569. Exemplaire décrit. URBANA-CHAMPAIGN, UL.

9. Voir 10a.

- F11a 1. À Paris, chez Estienne Prévosteau libraire et imprimeur, 1598.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 12; 604 pc. ([1,2]3-604), 16 fnc.; A-Z12 Aa-C[Cc]12 D[Dd]4 E[Ee]2; esn- R-ay e-n- meri(3) CIS. IS. XCVIII.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier, en outre au verso des 4e et 8e feuillets des cahiers E-K, M, O, S-X, ainsi qu'au verso du 8e feuillet des cahiers L, N, P-R et au verso du 4e feuillet du cahier Y. En l'absence de liminaires au sens typographique du terme, nous choisissons les cahiers A et I de la 1^{re} série de signatures : A 6/12 rom., I 5/12 rom.
 - 5. En lieu de marque typographique, on trouve seulement une vignette.
 - 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-7: Épître dédicatoire à Christophe de Thou. P. 8-39 : Préface. P. 40-46 : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318; en queue, 1313. — P. 47-48: Sommaire des chapitres. — P. 49-157: Livre premier (7 chapitres). — P. 157-304: Livre second (8 chapitres). — P. 304-407: Livre troisième (6 chapitres). — P. 407-522: Livre quatrième (5 chapitres). - P. 523-604: Réfutation des opinions de Jean Wier. - F. C [Cc] 3r - E[Ee] 2r: Table des matières principales et autres choses mémorables contenues en ce présent livre. — F. E[Ee] 2r: Imprimé à Paris par Estienne Prévosteau; v: blanc.
 - 7. La page de titre porte : Édition dernière. En fait, onzième édition faite d'après 10; première émission. Le titre qui était De la démonomanie... devient La démonomanie...
 - 8. Angers, UCO, V 1/3.42. CAMBRIDGE, UL, Kkk 227 (Adams B 2224). CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5. B6324.580 di. COPENHAGUE, KB, Filos 3071. HARTFORD, Watkinson; Trinity. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1598.

9. Préface de l'auteur, cf. 1.

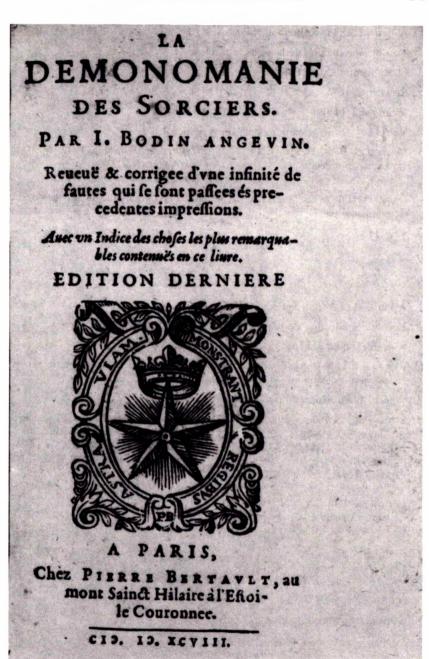
LE HAVRE, BM, 35274. LÉNINGRAD, Académie, 10810.0./ 3162.R. LEYDE, UB, 635 G 15. Paris, BN, R 29361: exemplaire décrit: R 29362; Rés. R 2280. VALENCIENNES, BM, Fonds Bauchond. VALOGNES, BM, C 5369. VARSOVIE, BN, XVI.2.SD 546.







F11b



BRUXELLES, BR, VH 8665 A LP.

250

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- 1. À Paris, chez Pierre Bertault, 1598.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3 et 4. Identiques à 11a.
- 5. Sylvestre, 1073.
- 6. Identique à 11a.
- 7. Voir 11a. Onzième édition, deuxième émission.
- 8. Bruxelles, BR, VH 8665 A LP. Exemplaire décrit.

CAMBRIDGE, Downing, K.13.16 (Adams B 2223). Paris, Arsenal 8° S 1571.

Dans l'exemplaire de Paris, Arsenal, la marque typographique de la page de titre est remplacée par la vignette qui figure dans 11a, c et d.

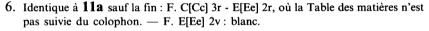
9. Voir 11a.

F11c

1. À Paris, chez Adrian Perier, 1598.



- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3 à 5. Identiques à **11a.**



- 7. Voir 11a. Onzième édition. Troisième émission.
- 8. Berlin, SB, N 7656/5.
 - BESANÇON, BM, 248058.

BLOOMINGTON, IUL, cf. N.U.C. NB 0579518.

CHAPELL HILL, NcL, cf. N.U.C. NB

057 9491. ERLANGEN, UB, Kr. 1571. Exemplaire complet jusqu'à la page 336.

GLASGOW, UL, Ai-f.43.

9. Voir 11a.

MAASTRICHT, UB, PS d III 2 (anciennement au Berchmanianum à Nimègue).

NASHVILLE, Vanderbilt, cf. N.U.C. NB 0579491.

Paris, BN, Rés. R. 2281. Exemplaire

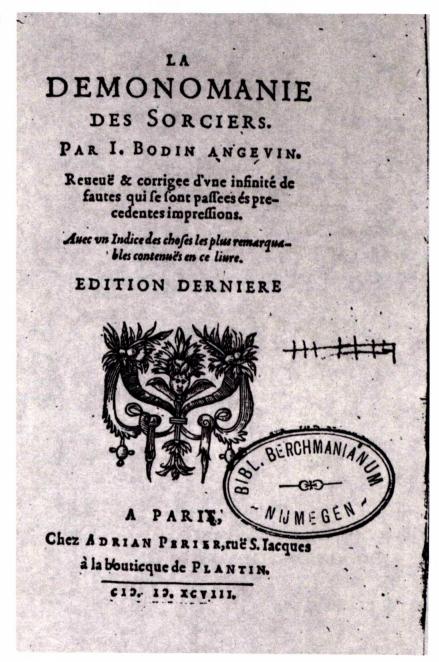
WASHINGTON, Folger, BF 1523 B 7 D3 1598 Cage.

- 1. À Tours, pour Sébastien Molin, 1598.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3 à 5. Identiques à 11a.
- 6. Voir 11a.



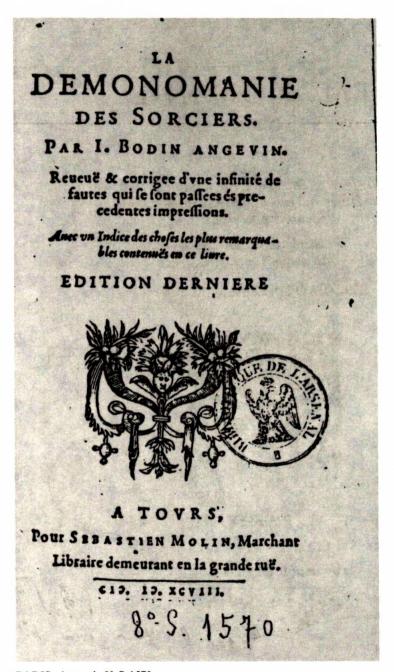


F11c



MAASTRICHT, UB, PS d III 2.

F11d



PARIS, Arsenal, 8° S 1570.

F12

EMONOMANIE DES SORCIERS PAR I. BODIN ANGEVIN. Reueue & corrigee d'vne infinité de fautes qui le lont paffees és precedentes impressions Luce vn Indice des chofes les plus remarque bles contennes en ce linre EDITION DERNIER OVEN. De RAPHAEL du Petit VAL, Libraire & Imprimeur ordinaire du Roy. DCIIII.

20

GAND, UB, Ma 1269.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- 7. Voir 11a. Onzième édition. Quatrième émission.
- 8. Paris, Arsenal, 8° S 1570. Exemplaire décrit.
- 9. Voir 11a.
- F11 Exemplaire non identifiable en l'absence de page de titre: Moulin, BM, 15160.
- F12 1. À Rouen, de l'imprimerie de Raphael Du Petit Val, 1604.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 12; 1 fnc., 604 pc. ([1, 2] 3-604), 16 fnc.; A-Z12 Aa-CC12 Dd6; n-e- R-ay e-nmeri(3) M.DCIIII.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier. En l'absence de liminaires au sens typographique du terme, nous choisissons les cahiers A et I de la 1^{re} série de signatures : A 6/12 rom., I 5/12 rom.
 - 5. En guise de marque typographique, on trouve seulement une vignette représentant une scène biblique (histoire de Tobie).
 - 6. Identique à 11a sauf la fin: F. Cc 3r Dd 6r: Table des matières principales et autres choses mémorables contenues en ce présent livre. — F. Dd 6v : blanc.
 - 7. La page de titre porte : Édition dernière. En fait, douzième édition recomposée page par page d'après 11.

8. ABERDEEN, UL, X 1334. ANGERS, UCO, V 1/3.41. Avignon, BM, 8° 7498. BERLIN, SB, N 7657. CAMBRIDGE, Emmanuel, 330.7.71. ERLANGEN, UB (2 exemplaires). GAND, UB, Ma.1269. LE MANS, BM, Sciences et Arts 2893. MILAN, Trivulziana, Mor. M.83. MUNICH, UB, 8° Döll. 11085 [ou

11083, le dernier chiffre étant illisible].

Nancy, BM, 303704. Paris, Arsenal, 8° S 1572. Exemplaire

Paris, BN, 8° R.47424. ROME, Casanatense, II.VI.136. Toulouse, BM, Rés. D XVII 703. VALOGNES, BM, C 5170.

VIENNE, ÖNB, * 44Z 113.

9. Préface de l'auteur, cf. 1.

La page de titre indique « Avec privilège », mais l'ouvrage ne contient pas d'extrait de privilège.

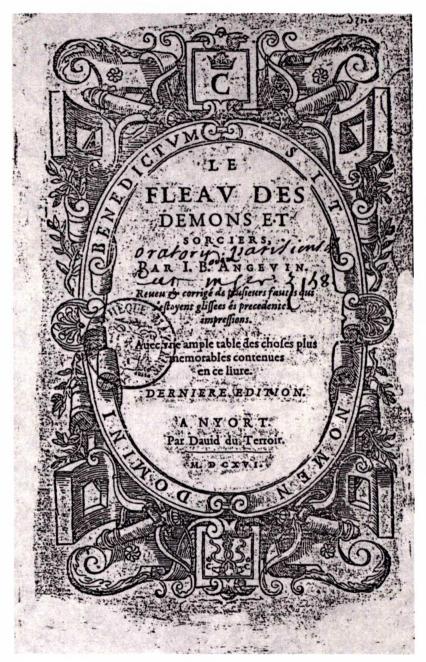
À la fin du texte : un cul-de-lampe qui figure en tête de 10a, en guise de marque typographique et qu'on retrouve à la fin de 13, édition refaite d'après 10.











PARIS, Mazarine, 55906.

- F13 1. À Niort, par David du Terroir, 1616.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 5 pnc., 38 pc. (1-38), 3 pnc., 1 fbl., 556 pc. (1-556), 21 pnc., 1 pbl.; ā8 ē8 ī8 A-Z8 Aa-Nn8 Oo2; rees isa- isi- moqu(3) M.D.CXVI.
 - 4. Réclames au verso des feuillets; ā 5/8 ar., ī 5/8 ar., A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Cadre de titre.
 - 6. F. ār: titre; v: blanc. F. ā 2r ā 3r: Épître dédicatoire à Christophe de Thou. - F. \bar{a} 3v (=p. 1) - \bar{i} 2v (=p. 31): Préface. - F. \bar{i} 3r (=p. 32) - \bar{i} 6r (=p. 38): Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, 1318; en queue : 1308. — F. ī 6v - ī 7v: Sommaire des chapitres. — F. ī 8r - v: blanc. — P. 1-109: Livre premier (7 chapitres). — P. 110-257: Livre second (8 chapitres). — P. 258-361: Livre troisième (6 chapitres). — P. 362-475: Livre quatrième (5 chapitres). — P. 476-556: Réfutation des opinions de Jean Wier. — F. Mm 8r - Oo 2r: Table des matières. — F. Oo 2v: blanc.
 - 7. La page de titre porte : Dernière édition. En fait, treizième édition recomposée page par page d'après 10. On notera toutefois le changement de titre.
 - 8. AMIENS, BM, Sa 2445. ANGERS, UCO, V 1/3.20. Avignon, BM, 8° 49374. Bâle, ÖBU, BJ VI 24. BESANÇON, BM, 248059. BOURG-EN-BRESSE, BM 106.880. EDIMBOURG, NLS, K.205.d; Klr. 59. GLASGOW, UL, Ah - c. 23. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1616. LAUSANNE, BCU, P 23. LONDRES, BL, 717.e.16. Los Angeles, UL, Biomedical. Lyon, BM, 342820.

MONTAUBAN, BM, 40868.

NIORT, BM, P. 192-X Rés. E.P.21. Oxford, Bodleian, Douce A 443. Paris, Arsenal, 8° S 1599; 8° 1600; 8° 1601. Paris, BN, Rés. 2279; R. 29363, sur microfiche M5170. Exemplaire décrit. Paris, Mazarine, 55906. Exemplaire décrit. POITIERS, BM, DP 93.

ROUEN, BM, Desbois 58. Tours, BM, Rés. 3660. VERSAILLES, BM, Réserve C 494.

MUNICH, BSB, Phys. m. 24.

- 9. Voir F1. L'éditeur, ou imprimeur, David du Terroir n'est connu par aucune autre publication.
- F Exemplaires disparus.

Paris, Jacques Du Puys, 1580. AVIGNON, BM, 8° 6565. BERLIN, SB, N7651 R. Dôle, BM, 2638. Paris, Sorbonne, SO Ø 11 4°.

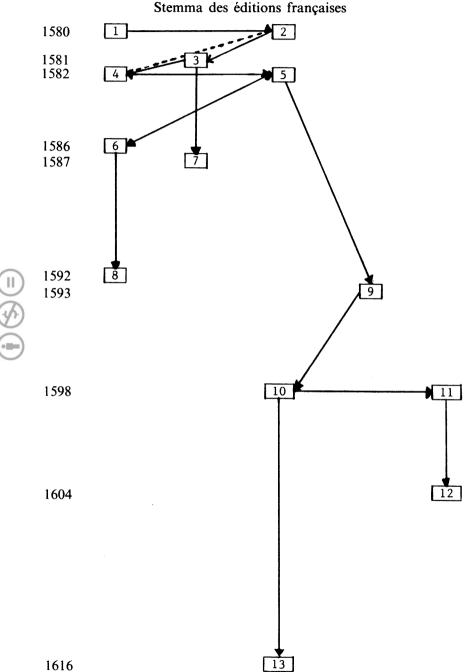






DE LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

Stemma des éditions françaises



258

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Paris, Jacques Du Puys, 1582. BOURGES, BM, B 2943.40 (détruit en 1871).

Paris, Jacques Du Puys, 1587. Bourges, BM, B.2944.4° (détruit en 1871).

Lyon, pour Paul Frellon et Abraham Cloquemin, imprimé par J. Joly, 1593. BOURGES, BM, B.2945.8° (détruit en 1871).

NIORT, par David du Terroir, 1616. CAMBRIDGE MASS, Houghton.

ÉDITIONS LATINES

L1a 1. Basileae, per Thomam Guarinum, 1581.







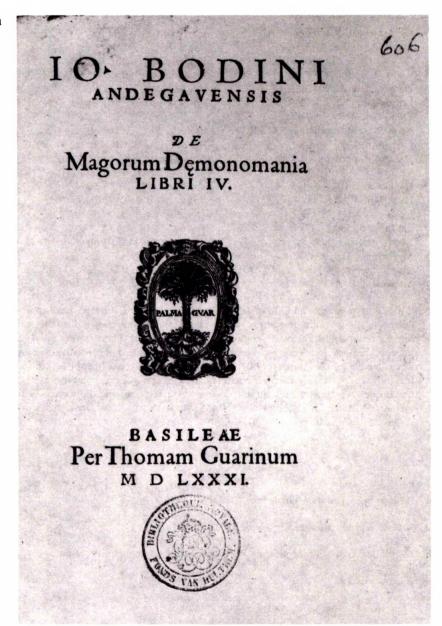


- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 4°; 16 fnc., 488 pc. ([1] 2-488);):(4 *4 **4 *** 4 a-z4 A-Z4 Aa-Pp4; uæsu têut onm- pein(3) MDLXXXI.
- 4. Réclames à chaque page non signée;):(3/4 rom., *** 3/4 rom., a 3/4 rom., i 3/4 rom.
- 5. Delalain, pp. 308-309.
- 6. F.): (1r: page de titre; v: blanc. F.): (2r-3r: Clarissimo viro... D. Christophoro Thullensi... — F.):(3v : Typographus aequo et erudito lectori S.D. — F.):(4r-** 4v : Praefatio. — F. *** 1r-** 3r : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris : en tête, 1398; en queue, 1398. — F. *** 3v-** 4r : Index capitum. — F. *** 4v: blanc. — P. [1]-96: Liber primus (7 chapitres). — P. [97]-226: Liber secundus (8 chapitres). — P. [227]-314: Liber tertius (6 chapitres). – P. [315]-412[416]: Liber quartus (5 chapitres). — P. [417]-488: Opinionum Ioannis VVieri Confutatio.
- 7. Première édition, première émission. Le modèle ayant servi à la traduction est l'une des deux éditions françaises de 1580. À défaut d'indices concluants, la probabilité est en faveur de l'édition 2.
- 8. Amsterdam, UB, 970 B4. ANGERS, BM, Rés. SJ 950bis. Angers, UCO, V 1/4.11. AUGSBOURG, S Sdt B, 4° Kult 69b. Avignon, BM, 8° 6538. BÂLE, UB, Le IV 1 nº 2.

BRUXELLES, BR, VH 8655A LP. Exemplaire décrit. CAMBRIDGE, Emmanuel, S14.2.22.

CAMBRIDGE, Pembroke, 10.9.42. CHÂLONS-SUR-MARNE, BM, AF 10242. COLOGNE, DB, Phil. 424.

L1a



BRUXELLES, BR, VH 8655A LP.

COLOGNE, USdtB, GB X 104b. COPENHAGUE, KB, Filos 3071. DARMSTADT, LB, U 1254/2. DILLINGEN, Studienbibliothek, XIX. 2199. Dresde, LB, 39.8° 10388. ÉDIMBOURG, NLS, K.205a; Kbr 152. ERLANGEN, UB, Hist. 124^{Za}. FLORENCE, Marucelliana, 2.C.VII.18. Fribourg, UB, F964. HALLE, Marienbibliothek, J.2.88; R HAMBOURG, SUB, A 1952/4278. IÉNA, UB, 4 Arch. IV,5(2). La Haye, KB, 1710 B 2. LEYDE, UB, 530 D 17. Lópź, BU, 1023845. MARBOURG, UB, I B 72s. MUNICH, BSB, 4° Phys. m18. MUNICH, UB, 4° Phys. 228.

OLOMOUC, SVK, 600.736. OXFORD, Christ Church, 0.h.3.2. PARIS, BN, R 7025. Passau, SB, Hf (b) 182. PHILADELPHIE, Lea, S.20.2.33; M.5.40. PHILADELPHIE, Physicians. POMMERSFELDEN, Schönborn, XXV, 267. PRAGUE, SK, 33F66. SAINT-GALL, Sdt B, Fd 225. STRASBOURG, Séminaire, 1 Jd 27. VALENCIENNES, BM, 7.29. VARSOVIE, BU, 28.20.2.794. VARSOVIE, BN, XVI. Qu. 5320. VENISE, Marciana, 57 C 61. VIENNE, ÖNB, * 43.V.93. WASHINGTON D.C., Folger, BF 1523 B7 L4 Cage. WOLFENBÜTTEL, HAB, 52. Quodl(2). WROCLAW, BU, 393502 (4M82).







9. L'avis du typographe au lecteur indique que l'ouvrage a été expurgé. Les rapprochements utilisés dans les autres cas (traductions allemande et italienne) pour repérer le modèle français ne se révèlent pas décisifs ici. Dans un cas (p. 232, ligne 17), on a la leçon correspondant à l'édition française 1 « conseillent encore aux princes »; dans l'autre (p. 307, ligne 22), la leçon correspondant à l'édition française 2 « parlant de Dieu sérieusement ». Cette variante nous paraît plus probante que la première, sans qu'on puisse exclure la possibilité d'un exemplaire mixte. Cf. M.-Th. ISAAC, dans Jean Bodin. Actes du Colloque Interdisciplinaire d'Angers, 1985, t. II, pp. 385-386.

- L₁b 1. Basileae, per Thomam Guarinum, 1581.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 1a, à l'exception du premier élément de l'empreinte : u-um.
 - 4. Identique à 1a.
 - 5. Fleuron à la place de la marque typographique.
 - 6. Identique à 1a.
 - 7. Première édition, seconde émission : le premier cahier est recomposé, et retouché (voir la notice de l'exemplaire d'Angers, catalogue UCO).

L₁b 67. Tomus. 78. IO. BODINI ANDEGAVENSIS DE MAGORVM DEMO-NOMANIA LI-BRI IV. PRIMVM E GALLICO in Latinum translati LOTARIVM PHILOPONYM

> BASILEÆ Per Thomam Guarinum, M. D. LXXXI.

GAND, Grootseminarie, A 212.







BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

8. Angers, UCO, V 1/3.39. Anvers, Sd B, D 2308. AUGSBOURG, SSdtB, 4° Kult 69. BETHESDA, NLM, WZ/240/M 534 m/1568; WZ/240/B 667 dL/1581. CAEN, BM, Rés. B610. Cambridge, Gonville, F.29.83. CAMBRIDGE, Peterhouse, I.9.2. CAMBRIDGE, Sidney, P531. CAMBRIDGE, Trinity, M.9.113. CAMBRIDGE, UL, N 3.7. CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5. B6324. Ef581j. DARMSTADT, LB, U 1254. DILLINGEN, Studienbibliothek, XVII.765. GAND, Grootseminarie, A 212. Exemplaire décrit. GDANSK, PAN, Gb 8778 8° adl 1. GOTHA, Forschungsbibliothek, Iur 4° 197(2). HALLE, HFS, 165 D 13. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1580. KATOWICE, B. Slaska, 223 477 II. LINZ, BSB, I 63952.

MELK, Stift, 31.196. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, 4° Dogm. 64; 4° Phys. m 17. NUREMBERG, GNM, 4° Nw. 31630. NUREMBERG, SdtB, Var. 72 4°. Oslo, UB, C 3770. OXFORD, Bodleian, Ashm 523. Oxford, Exeter, 9 K 1581.4. OXFORD, New College. Oxford, Oriel, 2 T b3. Oxford, Wadham, I 5.16. Paris, Arsenal, 4° S345. Paris, Mazarine, 14653. PHILADELPHIE, Van Pelt, 292.B634. STOCKHOLM, KB, 142 D. STRÄNGNÄS, Cathédrale, JM Quarto 4. STRASBOURG, BM, C.627. STUTTGART, LB, Theol qt 913. TORUN, BU, Ob 6 II 1286. Tours, CES-Renaissance, SR/60C. ULM, SdtB, Sch 718. UPPSALA, UB, Qq 395 (2 exemplaires). UTRECHT, UB, Philos. theor. qu. 44. Vienne, ÖNB, FKB, 1701. WINDSOR, Eton, GC.3.17. WOLFENBÜTTEL, HAB, Hr.56. WROCLAW, BU, 401356; 402949; 459218.

9. Le nom du traducteur figure à la page de titre : « Nunc primum e Gallico in Latinum translati, per Lotarium Philoponum », pseudonyme du polémiste calviniste François Du Jon, plus souvent désigné sous son nom latinisé Franciscus Junius.

L1a Exemplaires non classés en l'absence d'information. ou b

Lópź, BU, 1012382-3.

LONDRES, Wellcome, 921.

MARBOURG, UB, IB 72t.

BORDEAUX, BIU, Rés. 380. CHICAGO, Newberry, Case/B/88/.095. DÜSSELDORF, UB, Cult. G 247. HALLE, ULB, an Na 764 (Hb 5150). HANOVRE, LB, N-A 184. LÉNINGRAD, Academie, 5196.Q./ 14912.R.

POZNAN, BU, Rq 950. RATISBONNE, SB. URBANA CHAMPAIGN, UL, x 133.4/B 632 dL. YORK, Minster, XIV.L.21. Exemplaire perdu: BERLIN, SB, N 7660 4°; N 7661 4° R.







L2

Math. 1266 IO. BODINI ANDEGA-VENSIS E MAGORVM DAEMONOMANIA. SEV DETESTANDO Lamiarum ac Magorum cum Satana commercio, LIBRI IV. Recens recogniti, & multis in locisà mendis repurgati. Accessie Einsdem Opinionum loan. Viericonfutatio, non minus dolla quampia.

GAND, UB, Ma 1266.

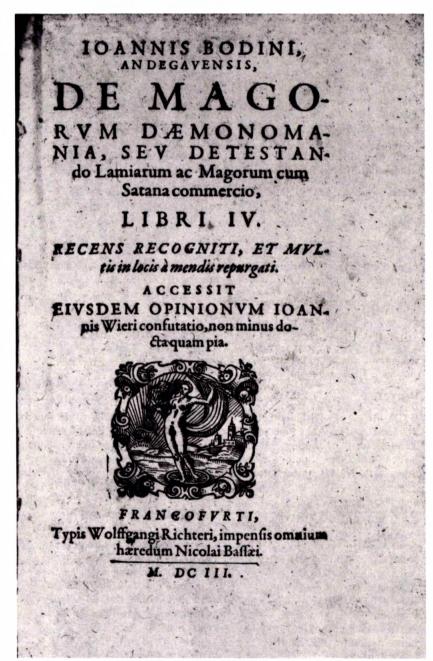
- L2 1. Francofurti, ex Officina Typografica Nicolai Bassaei, 1590.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 8°; 798 pc. ([1;2] 3-798), 1 fbl.; A-Z8 a-z8 Aa-Dd; a-is amab usam igue(3) MD.XC.
 - Réclames à chaque page; —, —, A 5/8 ar., I 5/8 ar. Il n'y a pas de liminaires au sens typographique du terme.
 N.B. Dans le cahier B, les chiffres arabes et romains alternent.
 - 5. HEITZ, I, pl. LXIX, no 125.

- 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanche. P. 3-7: Clarissimo viro... D. Christophoro Thullensi... P. 8-44: Praefatio. P. 45-55: Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris: en tête, 1398; en queue, 1398. P. 56-58: Index capitum. P. 59-201: Liber primus (7 chapitres). P. 202-396: Liber secundus (8 chapitres). P. 397-530: Liber tertius (6 chapitres). P. 531-687: Liber quartus (5 chapitres). P. 688-798: Opinionum Ioannis VVieri Confutatio. F. Dd 8: blanc.
- 7. Deuxième édition. Comme 1a, elle ne mentionne pas le nom du traducteur.
- 8. Aberdeen, UL, π 1334 Bod. ALBANY, St L, N.133.4 B66a. ANGERS, UCO, V 1/3.53. Austin, UL, 133.4/B 632d TL/1590. BERLIN, DSB, N 7664. Berlin, SB, N.7664^a. BONN, UB, Ge 388 Rara. BRUGES, Grootseminarie, W. 10850. BRUXELLES, Bollandistes, 1172.8. BUDAPEST, BN, Ant. 6008; Ant. 7084. CAMBRIDGE, Trinity. CAMBRIDGE, UL, Peterborough C.3.27. CAMBRIDGE MASS, Andover. COLOGNE, DB, PHil. 428. CRACOVIE, BJ, Theologia 579. DARMSTADT, LB, U 1255. DILLIGEN, Studienbibliothek, VI 759; XVII 963. Dresde, LB, Nat. A. 1323, 2. DUBLIN, Trinity, L.0.40. EGER, BAD, Uu, IX, 60. EICHSTÄTT, UB. ERLANGEN, UB. FRIBOURG BR., UB, F 964, b. FÜRTH, Stift, XXXI Ib 38 (cote ancienne). GAND, UB, Ma.1266. GLASGOW, UL, Mu 56-h.4.

HALLE, ULB, Ung (IC 192); AB 66126. HANOVRE, LB, N-A 185. HARTFORD, Watkinson. Heidelberg, UB, F 2946. HELSINKI, BU, 771.VII.26. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1590. Kiel, UB, K 5146. KLOSTERNEUBURG, Stift, Ba.I.260. KORNIK-ZAMEK, PAN, 14549. LAUSANNE, BCU, P 22. LEYDE, UB, 635 G.14. LINZ, BSB, I 63214. LONDRES, BL, 719.c.20. LONDRES, Wellcome 922 (2 ex.). LOUVAIN, Godgeleerdheid, P 133.4/BODI Mago. LUBLIN, B LOP, 0.XVI-0-220. Lyon, BM, 342816. MARBOURG, UB, IC 254^m. MAYENCE, Sdt B, 3g95f. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, Mor.129.1; 8° Phys m.19. Exemplaire décrit. NIMÈGUE, UB, 229 d 9. NUREMBERG, GNM, 8° Nw. 3205n.

HALLE, HFS, 171 H 22.

L3



BRUGES, Grootseminarie, 20962.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

OLDENBOURG, LB, Phil. I 8 b/31. OLOMOUC, SVK, 36.818. OXFORD, Lincoln. Paris, Arsenal, 8°S 1573. Paris, BN, R. 29358. Paris, Protestantisme français, C. 8128. PHILADELPHIE, Company. PRAGUE, SK, 33 E 70. RATISBONNE, SB. SAINT-GALL, Sdt B Fd 820. SIBIU, Brukenthal, vI 2312. STRASBOURG, BNU, B 112218.

STUTTGART, LB, Theol. 8º 1870; HB 288. URBANA-CHAMPAIGN, UL, x 133.4/B 632 dL/1590. UTRECHT, UB, Kunsthist. Institut. VARSOVIE, BN, XVI.0.3581: XVI.0.2384. WOLFENBÜTTEL, HAB, Hr 57. Wroclaw, BU, 333109 (8M164/1). Würzburg, UB. ZERBST, Francisceum.

9. L'avis au lecteur a été éliminé.

- 1. Francofurti, Typis Wolffgangi Richteri, impensis omnium haeredum Nicolai Bassaei, 1603.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 557 pc. ([1;2] 3-557), 3 pbl.; A-Z8 Aa-Mm8; tao-s)de m-uo omne(3) M.DCIII.
 - 4. Réclames à chaque page; —, —, A 5/8 ar.; I 5/8 ar. Il n'y a pas de liminaires au sens typographique du terme.
 - 5. HEITZ, I, pl. LXIX, n° 123.
 - 6. P [1]: titre. P. [2]: blanche. P. 3-6: Clarissimo viro... D. Christophoro Thullensi... — P. 7-32: Praefatio. — P. 33-40: Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris : en tête, 1398 ; en queue, 1398. — P. 41-42 : Index capitum. — P. 43-142. Liber primus (7 chapitres). — P. 143-278 : Liber secundus (8 chapitres). — P. 279-371: Liber tertius (6 chapitres). — P. 372-481: Liber quartus (5 chapitres). — P. 481-557: Opinionum Ioannis VVieri Confutatio. — P. [558-560]: blanches.
 - 7. Troisième édition, recomposée d'après 2.
 - 8. AMIENS, BM, Lesc. 2324. AMSTERDAM, UB, 664 B11. ANGERS, UCO, V 1/3.52. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Kult. Bâle, UB, Mu VI 39 nº 2. BAMBERG, SB, Myst. 0.19. BERLIN, DSD, an N 8106. BETHESDA, NLM, WZ/250/B 667 dh/1603. BIRMINGHAM, UL.

BONN, UB, Ge 388 Rara. BRNO, SVK, ST1-552.494. Bruges, Grootseminarie, 20962. CHAUMONT, BM, 2793 8 DD5 b. COLOGNE, U Sdt B, KG 7/4480. COPENHAGUE, KB, Filos. 3071. CRACOVIE, BJ, Teol. 579. DARMSTADT, LB, U 1255/5. DURHAM, Cosin, T.IV.40. Francfort, Sankt Georg, Vk.b: Ak.I 6.





FRIBOURG Br., UB, F 964,d. FÜRTH, Stift, XXI Da 26 (cote ancienne). GLASGOW, UL, Bm 6-k.9. GRENOBLE, BM, F 6715. HALLE, HFS, 139 H1. HALLE, ULB, No 1168d. HARTFORD, Watkinson. IÉNA, UB, 8MS 2316. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B 66 1603. KARLSTAD, Sdb, gDK. La Haye, KB, 1138 A 33. LONDRES, BL, 8630.ccc.4. LONDRES, Williams, 1035.I.10. LUND, UB. Lyon, BM, 342817. MILAN, NB, Gab. 130. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, 8° Phys.m.20. Exemplaire décrit. NANCY, BM, 303543. Naples, BN, XXV.C.20. NEW YORK, PL. Oslo, UB, C 3769.

Paris, Arsenal, 8° S 1574. Paris. Mazarine, 28465. Paris, Sorbonne, SO_{\phi} 26 in-12. PHILADELPHIA, Bar Assn. ROME, BN, 8.25.A.3. SOPRON, Gimnazium, J 155(2). STRASBOURG, BNU, B 112219; B 141990. STUTTGART, LB, Theol. 8° 1871. TORUN, Ks.M. 948 E4. Trèves, Priesterseminar, F 463. TURIN, BNU, SS.307. ULM, Sdt B, Sch 2338. URBANA-CHAMPAIGN, UL, x 133.4/B 632 dL/1603. UTRECHT, UB, 247.H.25. VARSOVIE, BN, XVI 0.4125 adl. VARSOVIE, BU, 7.40.7.2. WASHINGTON, Folger, BF 1523 B7 L4 W4 Cage. WOLFENBÜTTEL, HAB, Hr 58. WROCLAW, BU, 333111 (8M165/1). ZWICKAU, RB, 27.11.3/1. Exemplaires perdus: GDANSK, PAN Gb 8782 8°; Gb 8783 8°.





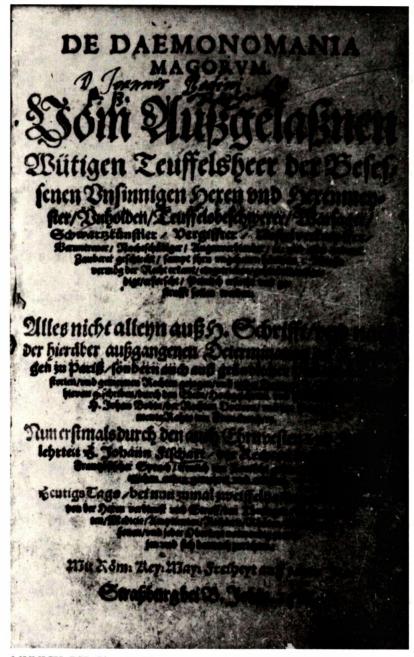


9. Voir 2.

ÉDITIONS ALLEMANDES

- D1 1. Strassburg bei B. Jobin, 1581.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc., 808 pc. (1-272, 272-527, 527-806);):(8 A-Z8 Aa-Zz8 Aaa-Ddd8 (les trois séries en caractères gothiques) Eee4 (Eee en gothique, Eee2 et Eee3 en romain); i = n = ign: erer weWE(3) 1581.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet;):(5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar. (voir aussi 9d ci-dessous).
 - 5. Ni marque typographique ni fleuron.
 - 6. F. [):(]r: titre; v: blanc. F.):(2r-[):(6]v: Dem Wolgebornen Herrn | Herrn Egenolff | Herrn zu Rapoltsstain | Hohenack und Geroltzeck am Wassichin etc.

D1



MUNICH, BSB, Phys. m. 21.

meinem gnädigen Herrn. - F. [):(7]r- [):(8]v: Vorwarnung von Lesung und Urtheylung folgender Bücher. — P. 1: Daemonomania. Vom Auszgelasenen Wütigen Teuffelsheer | der Unsinnigen Rasenden Hexen und Hexenmeyster | der Verzauberten Unholden | Teuffelsbeschwerer | Schwartzkünstler | Vergiffter und sonst allerley Zauberergeschlecht. Erst Neulicher Zeit | von dem Edeln hochgelehrten und vielberümpten Herrn Johan Bodin | der Rechten Doctor | und Beisitzern des Parlaments zu Parisz etc. Zur wolzeitigen Warnung | Vorleuchtung und Richtigung in der heutigs tags sehr Zweiffeliger und Disputirlicher hexenstrafung gründlich und notwendiglich beschriben. Und nun erstmals durch den auch hochgelehrten H. I. Fischart G. Mentzer | der Rechten Doctor etc. Ausz der Frantzösischen zierlich inn verständliche Teutsche Sprach gebracht. — P. 1-43: Die Vorred | oder Veranlasung zu folgender Handlung. — P. 44-201 : Das erst Buch (sept chapitres). — P. 202-406: Das ander Buch (huit chapitres). — P. 407-545: Das dritte Buch (six chapitres). — P. 546-694: Das vierte Buch (cinq chapitres). — P. 695-801: Das fünfte Buch (en fait, la réfutation des opinions de Jean Wier). — P. 801: Annonce de la Determinatio. — P. 802-806: Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, datée de 1398 (en tête et en queue).

- 7. Première édition, faite d'après l'édition française 1, comme l'indiquent deux variantes allant dans le même sens : p. 534, ligne 33, « oder von Got redet », qui correspond à « parlant de Dieu » (f. 161r, ligne 21) et p. 416, lignes 10-11, « den Fürsten stäts rhaten », qui correspond à «conseillent encore aux princes » (f. 121r, ligne 22).
- 8. Angers, UCO. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Kult. BRUNSWICK, Sdt B, C 118 8°. COPENHAGUE, KB, Filos 3071. DARMSTADT, LB, Gü 7261; U 1258. Dresde, LB, 36.8° 8328. EICHSTÄTT, UB. ERLANGEN, UB. FRIBOURG BR, UB, F 964, b. GOTHA, Forschungsbibliothek, Phil. 8° 320/7. HALLE, ULB, Kg 601. LÉNINGRAD, Académie, 10814.0./ 3166.R. LONDRES, BL, C.130.bb.1.

LUND, UB. MUNICH, BSB, Phys.m.21. Exemplaire NUREMBERG, GNM, Nw. 3201 K. PRAGUE, SK, 25 J 156. RATISBONNE, SB. STRASBOURG, BM, C.1589. STRASBOURG, BNU, R 100.721. STUTTGART, LB, Theol. 8° 1868. TORUN, BU, Ob. 6.II.1214. VIENNE, ÖNB, 29.Y.31. ZWICKAU, RB, 14.9.10; 23.3.13/2. Exemplaires perdus: BERLIN, SB, N 7676a+bR; N7676. GDANSK, PAN, Gb 8786 8°.

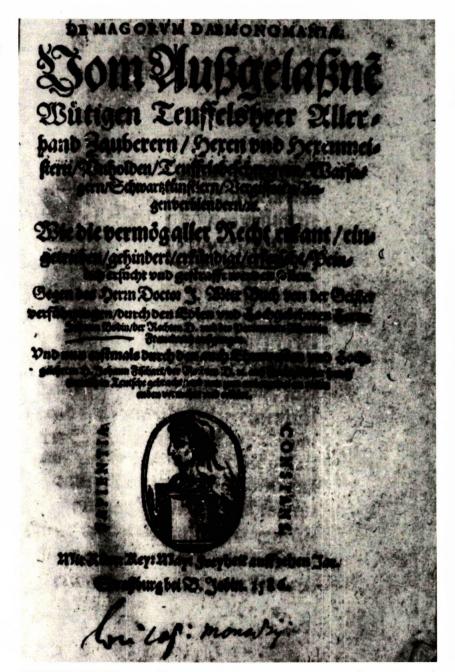
- 9. a) À la page 1, sous le titre « Das erste Buch » figure la préface de l'auteur, comme dans les éditions françaises.
 - b) À la fin de la préface (p. 43), le traducteur annonce qu'il va reproduire la Determinatio et la placer à la fin du texte.
 - c) La réfutation des opinions de Jean Wier est comptée ici comme 5^e livre.
 - d) Les signatures sont numérotées en chiffres arabes, sauf à partir de Yy³, où elles sont en romain. — À partir de Yy, on trouve une réclame à chaque page.







D2



MUNICH, BSB, Phys. m. 22.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

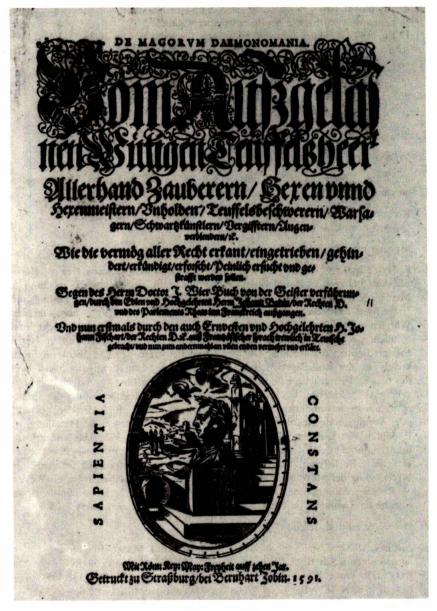
- e) Il y a deux pages 272, à partir de là et jusqu'à 527 (deux pages 527 également), la pagination paire est à droite et impaire à gauche.
- f) En 1567, Bernhart Jobin épouse Anna Fischart, la fille aînée de Johann Fischart, traducteur de la « Démonomanie » : J. BENZING, Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet..., p. 422.
- D2 1. Strassburg bei B. Jobin, 1586.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc., 767 pc. (1-767), 1 pbl.;):(8 A-Z8 Aa-Zz8 Aaa-Bbb8 (les trois séries en caractères gothiques); i-i- i-ch son. unch(3) 1586.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet et à chaque recto non signé;):(5/8 rom., —, A 5/8 rom., I 5/8 rom.
 - 5. Marque typographique avec la devise « Sapientia Constans ».
 - 6. F. D:(]r: titre; v: blanc. F.):(2r-D:(7]r: Dem Wolgebornen Herrn | Herrn Eberhart | Herren zu Rapoltsstein | Hohenack und Geroltzeck am Wassichin etc. Meinem gnädigen Herrn. - F. [):(7]v-[):(8]v: Vorwarnung von Lesung und Urtheilung folgender Bücher. - P. 1: Daemonomania. Vom auszgelasenen Wütigen... Vergiffter | Vergauckler | und sonst allerley Zauberergeschlecht. Erst Neulicher zeit | von dem Edeln Hochgelehrten unnd vielberhümpten Herrn Johann Bodin | der Rechten Doctorn | und Beisitzern des Parlaments in Frankreich etc. Zur wolzeitigen Warnung | Vorleuchtung und Richtigung in der heutigs tags sehr Zweiffeliger und Disputirlicher Hexenstraffung | gründlich und notivendiglich beschriben. Und nun erstmals durch... G. Meintzer... ausz der Frantzösischen in verständliche Teutsche Sprach gebracht. - P. 1-41: Die Vorred | oder Veranlassung zu folgengenden (sic) Wercks tractierung unnd Handlung. -P. 44[42]-197: Das erst Buch (sept chapitres). — P. 198-392: Das ander Buch (huit chapitres). — P. 392-523: Das dritte Buch (six chapitres). — P. 523-660: Das vierte Buch (cinq chapitres). — P. 661-758: Das fünste Buch inhaltend die Widerlegung der Meynungen und Opinionen des herrn Doctoris Johannis Weyer. — P. 758: Annonce de la Determinatio. — P. 759-767: Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, datée de 1398 (en tête et en queue).
 - 7. Deuxième édition, refaite d'après 1.
 - 8. Angers, UCO. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Kult. Bâle, UB, Wack 1705. BERLIN, SB, N 7677 R. BETHESDA, NLM, Wz/240/B 667dG/1586. BONN, UB, Ge 388 Rara. Brno, SVK, ST1-657.222. BUDAPEST, BN, Ant. 5551.

CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC5.B6324. Em.581fb. COPENHAGUE, UB, Rel. 138.485-8°. DARMSTADT, LB, U 1258/5. ERLANGEN, UB. Hanovre, LB, N = A186. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B66 Kremsmünster, Stift, 8° Co 152.





D3



MUNICH, BSB, 2° Phys. m. 3^m.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

LONDRES, BL, 8630.b.8. MAYENCE, Sdt B, 3g95°. MUNICH, Franziskaner. MUNICH, BSB, Phys.m.22. Exemplaire décrit. MUNICH, UB, 8° Phys. 377. NEUBURG, SB. NUREMBERG, GNM. Paris, Mazarine, 28466. POZNAN, BU, SD 2644/I.

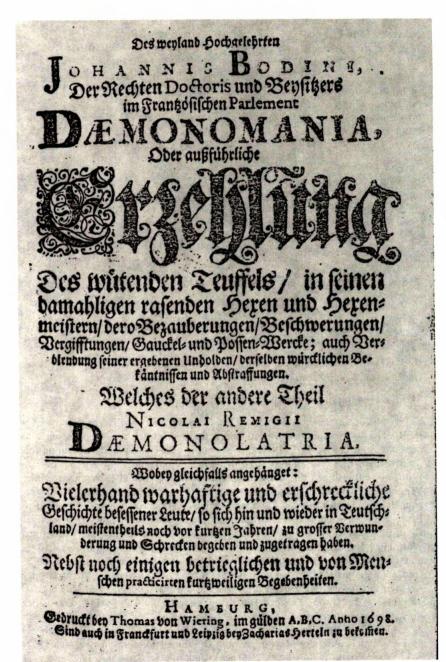
Prague, SK 65 E 7826. RATISBONNE, SB. STRASBOURG, BNU, R101636; R101170; R 101171. Ulm, Sdt B, V.B.-B.74. URBANA-CHAMPAIGN, UL, x 133.4/B 632 dGf. VIENNE, ÖNB, *43.N.47. WEIMAR, Zdbk, 15,7: 33a. WROCLAW, BU, 450898.

- 9. a) Voir 1581.
 - b) À la fin de la préface (p. 41), ... voir 1581.
 - c) Voir 1581.
 - d) À la page 478, le chiffre indiquant la pagination est placé à droite.
- 1. Gedruckt zu Strassburg, bei Bernhart Jobin, 1591.

- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 2°; 12 fnc., 336 pc. ([1]2 336), 6 fnc.;)(4 (...)4)):((4 A-Z4 Aa-Tt4 Vv6 (en caractères gothiques); u-ls chrn ernd unru(3) 1591.
- 4. Réclames au verso de chaque feuillet et à chaque page non signée;)(3/4 rom.,)):((3/4 rom., A 3/4 rom., I 3/4 rom.
- 5. Marque typographique avec la devise « Sapientia Constans ».
- 6. F. [)(]r: titre; v: blanc. F.)(2r)(3v: Dem Wolgebornen Herrn | Herrn Eberhart | Herren zu Rapoltstein | Hohenack und Geroltzeck am Wasichin u| Meinem gnädigen Herrn. - F. [)(4]r: Vorwarnung von Lesung und Urtheilung folgender Bücher. — F. [)(4]v - [)):((4]v: Daemonomania Vom Auszgelaszenen Wütigen Teuffelsheer | der Unsinnigen Rasenden Hexen und Hexenmeister | der Verzauberten Unholden | Teuffelsbeschwerer | Schwartzkünstler | Vergiffter | Vergauckler | und sonst allerley Zauberer geschlecht. Erst Neulicher Zeit | von dem Edeln hochgelehrten und vielberhümpten Herrn Johann Bodin | der Rechten Doctorn | und Beisitzern des Parlaments inn Frankreich etc. Zur wolzeitigen Warnung | Vorleuchtung und Richtigung inn der heutigs tags sihr Zweiffeliger und Disputierlicher Hexenstrafung | gründtlich und nohtwendiglich beschriben. Und nuhn erstmals durch den auch hohgelehrten H. J. Fischart G. Meintzer | der Rechten Doctor etc. Ausz der Frantsösischen inn verständliche Teutsche Sprach gebracht. — P. [1]- 65: Das erst Buch (sept chapitres). — P. 66-145: Das ander Buch (huit chapitres). — P. 145-200: Das dritte Buch (six chapitres). — P. 200-257: Das vierte Buch (cinq chapitres). — P. 258-297: Das fünffte Buch innhaltend die Widerlegung der Meynungen und Opinionen Johannis Weyer. - P. 297-300 : Determinatio de la Faculté de Théologie de Paris, datée de 1398 (en tête et en queue).

274

D4



SOLEURE, ZB, Rar. C. uns.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

- 7. Troisième édition, recomposée d'après 2.
- 8. AARAU, KB, Rar. 39 f. ANGERS, UCO. BAMBERG, SB, J.cr.f.7. BERLIN, DSD, N 7678a 4°; an HF 10.263 2°. BERNE, Sdt UB, Nat X 8. BONN, UB, Ge 388. BRNO, SVK, ST3-385,281. CAMBRIDGE MASS, Law School. COBOURG, LB, Cas A 1740. COLOGNE, U Sdt B, KG 7/44702. COPENHAGUE, KB, Filos.3071. DARMSTADT, LB, U 1258/10. DILLINGEN, Studienbibliothek, XIII 245; XIV 803. ERLANGEN, UB. FRIBOURG BR., UB, F 964, h. FURTH, Stift, XXI Da 19 (cote ancienne). GOTHA, Forschungsbibliothek, Pol 4° 1700/8 (2). HALLE, HFS, 167 A 10. HALLE, ULB, AB 99143. Heidelberg, UB, F2946. IÉNA, UB, 2.G.B.116(1). ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B66 + + 1591. LÉNINGRAD, Académie, 4182.F./

LODZ, BU, 1021703. LONDRES, BL, 719.m.6. MUNICH, BSB, 2° Phys.m.3". Exemplaire décrit. NUREMBERG, GNM, 2° Nw. 3206. Oslo, UB, C 23. SAINT-GALL, Sdt B, Fd 8. STRASBOURG, BNU, R10.521(1); R10.668(2). STUTTGART, LB, Theol. 2°209: Theol. 2°209a. UTRECHT, UB, F.fol.1881. Varsovie, BN, XVI.F.1984 adl.; XVI.F.2241; KVI.F.2972. Vienne, ÖNB, 79.Bb.188. VIENNE, UB, II.98.852. WEIMAR, ZbDK, N 7672. WINTERTHUR, Sdt B, C 142. WOLFENBÜTTEL, HAB, 23 Phys. 2° (1); 49.1 Qu N(4). WROCLAW, BU, 407285; 463198. WROCLAW, Osselinskich, XVI.F.4604. WÜRZBOURG, UB. Exemplaires perdus: GDANSK, PAN, Gb 8788 4°. MUNICH, UB, 2° Phys. 62.

- 9. a) F. [x4]v: sous le titre « Das erste Buch » figure la préface de l'auteur : cf. 1581,9a.
 - b) F. [)):((4]v: cf. 1581.9b.

2719.R.

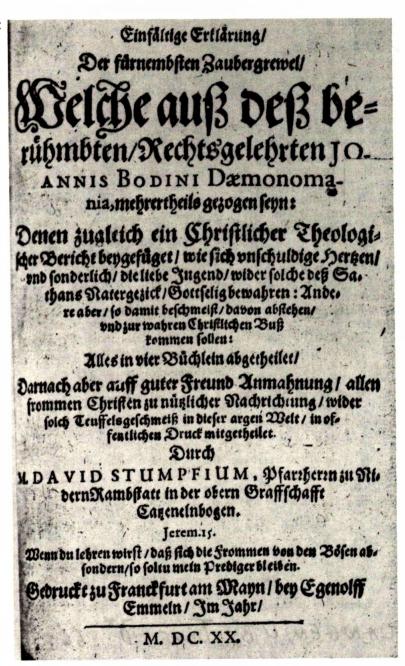
- c) Réfutation des opinions de Jean Wier: cf. 1581,9c.
- D4 1. Hamburg gedruckt bey Thomas von Wiering im gulden ABC. Anno 1698.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 15 fnc., 479 pc. (1-481), 1 pbl. +8 fnc., 384 pc. (1-401), 1 pbl. +104 pc. ([1] -2-104), 4 fnc.;)(1+6)()(8 A-Z8 Aa-Ff8 (en caractères gothiques)+)(8 A-Z8 (en caractères romains) + a-g8 (en caractères romains); e=nd e=i= eyem gege(3) $1698 + \text{enmb b} = \text{e} = \text{eror "ubve}(3) \ 1698 + \text{b.h.}$ asn = hlnd nete(3) [1698].







D Extrait



ERLANGEN, UB, Trw D* 661.

LA DÉMONOMANIE DES SORCIERS

- 4. Réclame à chaque page;)(5/7 ar.,)()(5/8 ar., A 5/8 ar., I 5/8 ar. +)(5/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.+—, —, a 5/8 ar., —.
- 5. Ni marque typographique ni fleuron.
- 6. F. [1] 1r: titre; v: blanc. F. 2r-8v: Vorrede des Authoris. P. 1-399: texte des vingt-six chapitres. - P. 400-465 [463]: Appendix... die Wiederlegung nebst der Schrifft des Hn. Doctoris Weyer... - F. Ee8v: blanc. - P. [465]-481 [479]: Determinatio (texte latin et traduction allemande en regard). — P. [480] : blanche. F. [)(]1r: Anderer Theil: oder Anhang Johannis Bodini Daemonomaniae... — F. [)(]1v: blanc. — F.)(2r-8v: Vorrede des andern Theils. — P. 1-401 [383]: [Geschichten]. — P. [384]: blanche. P. [1]-104: Appendix, oder Anhang des andern Theils... - F. g5r-8v: Register des andern Theils.
- 7. Quatrième édition refaite sur une des précédentes, restructurée et remaniée quant à la langue.
- 8. Angers, UCO. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Kult. Bâle, UB, kd III 34. COPENHAGUE, KB, Filos, 3071. DARMSTADT, LB, U.1366/5. DILLINGEN, Studienbibliothek, XIX 2438. ERLANGEN, UB. HALLE, ULB, AB B 9621. HAMBOURG, SUB, Scrin.A/1523. HARTFORD, Watkinson. HEILIGENKREUZ, Stift. ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B66 1698. LÉNINGRAD, Académie, 1927/D10878.

LUXEMBOURG, BN, 57.16-6. Exemplaire décrit. MELK, Stift. PRAGUE, SK, 33G47. RATISBONNE, SB. SAINT-GALL, Sdt B, Fd 821. SOLEURE, ZB, Rar. C uns. STUTTGART, LB, Th. 8° 1869. UPPSALA, UB, 106.169. WEIMAR, ZdDK, B 2352; 14,6:1b. Exemplaires perdus: BERLIN, SB ou DSB, N 7682. GDANSK, PAN, Uph O 6815. HANOVRE, LB, IV 4.

9. La page de titre principale indique le contenu de l'ensemble, à savoir : la Démonomanie de Jean Bodin (première partie, mais sans la table), la Démonolâtrie de Nicolas Remy (qui manque), ainsi qu'une série d'histoires authentiques et effrayantes (deuxième partie) et une autre série d'histoires inventées et amusantes (appendice à la deuxième partie). Quoique la page 1 de la première partie porte « Erstes Buch », la division en livres n'est pas poursuivie, et les chapitres sont numérotés continûment de 1 à 26. La « Determinatio » vient après la Réfutation des opinions de J. Wier; la date de 1398 est reproduite correctement au titre général (p. [465]), ainsi qu'en tête et à la fin du texte latin et de la traduction allemande.

Einfältige Erklärung, der fürnehmbsten Zaubergrewel, welche auß deß... Joannis Bodini Daemonomania mehrertheils gezogen seyn: denen zugleich ein Christlicher Theologischer Bericht beygefüget, wie sich unschuldige Hertzen... wider solche... bewahren... mitgetheilet. Durch... David Stumpfium... Franckfurt am Mayn, 1620 Egenolff Emmel.

COBOURG, LB, Cas A 5329.

ERLANGEN, UB, Trw D* 661.







ÉDITIONS ITALIENNES

- 1. In Venetia, 1587, presso Aldo.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 26 fnc., 419 pc. ([1]-419), 1 pbl.; a10 b-c8 A-Z8 Aa-Bb8 Cc10; n-e, o-o? lene ril'(3) CIS.IS.XXCVII.
 - 4. Réclames à chaque page; a 5/10 ar., c 4/8 ar., A 4/8 ar., I 4/8 ar.
 - 5. Marque typographique: Emeranziana VACCARO, Le marche dei tipografi ed editori italiani del secolo XVI nella Biblioteca Angelica di Roma. Florence, Olschki, 1983 (Biblioteca di bibliografia italiana, 98), p. 301 (donne un exemple portant la date de 1589, sans indiquer de titre d'œuvre et renvoie à A. RENOUARD, p. 247, fig. nº 7).
 - 6. F. [a1]r: titre; v: blanc. F. a 2r-a 3v: All Illustriss. et Reverrendiss. Monsignore, Agostino Valiero Cardinale, di Verona (Épître dédicatoire, signée Nicolò Manassi et datée du 15 février 1587). — F. a 4r-[a 10]r: Constitutione di N.S. Papa Sisto V. ... contra... l'arte de l'Astrologia giudiciaria... — F. [a 10]v : Tavola de' Capitoli. - F. b1r-b2v: Determination fatta in Parigi per l'Alma Facoltà Theologica datée de 1398 (en tête et en queue). — F. b 3r-[c 7]: Tavola delle cose piu notabili che nell' opera si contengono. — F. [c 8]r blanc. — F. [c 8]v: Libri di stampa d'Aldo, che si trovano al presente. — P. 1-22: Della Demonomania... Nuovamente tradotta dal S. cavaliere Hercole Cato. Proemio. — P. 23-100: Libro primo (sept chapitres). — P. 101-207: Libro secondo (huit chapitres). — P. 208-277: Libro terzo (six chapitres). — P. 278-359: Libro quarto (cinq chapitres). — P. 360-419: Confutatione delle opinioni di Giovanni VVier. — 1 pbl.
 - 7. Première édition, faite d'après l'édition française n° 2, cf. par exemple : - p. 212, ligne 18 : « consigliano ancora a molti Principi », correspond à « conseillent encore à plusieurs princes » (f. 121r, ligne 22); — p. 272, ligne 14 : « ò ragionando di Dio seriamente », correspond à : « parlant de Dieu sérieusement » (f. 161r, ligne 21).
 - 8. Angers, UCO. BERGAME, Civica, C.4, 653; 4, 480. BERLIN, SB. CAMBRIDGE, Trinity.

CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5. B6324. Ei 587C. FERRARE, BC, E.10.5.30. FLORENCE, BNC, Palat.7.7.4.13.





I 1

DEMONOMANIA

DE GLI STREGONI.

cioè

FVRORI, ET MALIE DE DEMONI, COL MEZO DE GLI HVOMINI:

Diuisa in Libri IIII.

DI GIO. BODINO FRANCESE.

Tradotta

DAL K' HERCOLE CATO.

Nel Primo de' quali fi tratta, la natura de' Demoni ; la communanza di effi con gli huomini, & de' mezi Dinini, & naturali per fanere le cole necoles.

Nel Secondo, fi tratta l'arte profana, è i modi illeciti ufati de Sortilegi, oue fi scuoprono que modi, ò trappole, da cui l'huomo fi deue guardare.

Nel Terzo, fi ragiona de modi leciti, & illeciti, per preuenire, è cacciare i Sortilegi, malie, & maligni spiriti.

Nel Cuarto, & vieimo, il modo di far Inquifitione, & forma di proceder contra i Sortilegi, & delle proue requifite per le pene contra di loro ordinate.

Con una Confutatione dell'opinione di Gio. Vuier ; laquale firue per conformere quanto nell'Opera fi continue, & contra quelli, i quali niente credene in quefla materia.

CON PRIVILEGI



IN VENETIA. CID. ID. XXCVII.
Presso Aldo.

MUNICH, BSB, 4° Phys. m. 19.

BIBLIOGRPHIE DE JEAN BODIN

MILAN, BC, M.VET.462. MUNICH, BSB, 4° Phys. m.19. Exemplaire décrit. OXFORD, Bodleian, Auct.2.R.3.92. PALERME, BC, Esp. XIII-D-34. ROME, Angelica, Ius.2.17.

ROME, Casanatense, I I.XIII.39. ROME, Vaticane, Aldine II 142. SARAGOSSE, BU, H-7-126. VENISE, Marciana, Aldine 340. WINTERTHUR, Sdt B, B 1083.

9. La page de titre porte la mention « Con privilegi », à quoi ne correspond aucun extrait dans le volume et qui est peut-être une adaptation de la formule figurant sur l'édition française de 1582, son modèle.

Comme dans les éditions françaises, la préface de Bodin figure sous le titre « Libro primo »; cette même page porte un bandeau qu'on retrouve en tête de chaque livre et de la Réfutation des opinions de Jean Wier.

À la différence de l'original français, on note :

- l'insertion d'une épître dédicatoire à un cardinal italien et de la bulle de Sixte Quint de 1586 contre l'astrologie judiciaire;
- le déplacement de la Determinatio, qui figure ici parmi les liminaires. Le présent ouvrage est repris dans la liste des livres en vente chez Alde, f. c 8v; prix: 3 livres, 10 sous.





- 1. In Venetia, 1589, presso Aldo.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 4°; 26 fnc., 419 pc. ([1]2-419), 1 pbl.; a10 b-c8 A-Z8 Aa-Bb8 Cc10; n-e, o-o? Lenè ril'(3) CIS.IS.XXCIX.
- 4. Réclames à chaque page ; a 5/10 ar., c 4/8 ar., A 4/8 ar., I 4/8 ar.
- 5. Voir 1 5.
- 6. Identique à 1 6., sauf F. b 3r-[c 8]r : Tavola delle cose piu notabili... contengono.
- 7. Deuxième édition, refaite page par page et généralement ligne par ligne d'après

8. Angers, UCO. BERLIN, SB.

BUCAREST, Academiei, II 46469.

CAMBRIDGE, Trinity.

CAMBRIDGE MASS, Houghton, * FC5. B6324. Ei 587Cb.

CHICAGO, Newberry, Case/*B/88/.1. Manque l'épître dédicatoire de Nicolò Manassi.

FLORENCE, BNC, Palat. 7.7.4.14. FLORENCE, Riccardiana, MMM.I.2937. MILAN, Ambrosiana, S.q.D. VII.7; S.q.I.V.2.

OXFORD, Bodleian, Auct.2.R.3.Sq. Paris, BN, Rés. R.1261.

Paris, Sainte-Geneviève, OE a 4° 95(4) inv. 210 Rés. Exemplaire décrit.

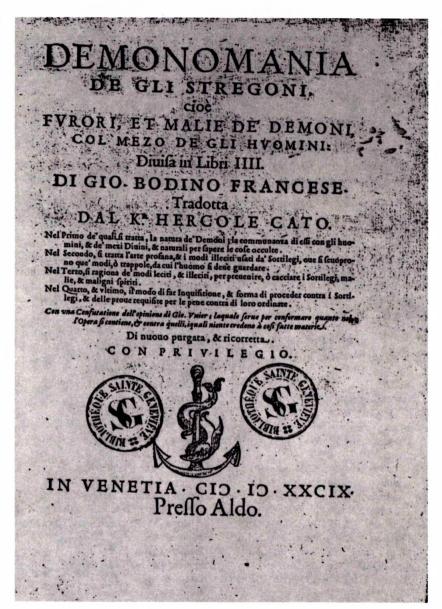
PRAGUE, SK, Sd 712.

ROME, BN, 68.6.D.4.

ROME, Vaticane, Barberini CCC IV.4.

VIENNE, ÖNB, 22.N.16.

I 2



PARIS, Sainte-Geneviève, OE a 4° 95(4) inv. 210 Rés.

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

9. Voir 1.

Le texte a subi des retouches, comme l'indique la mention : Dinnovo purgata & ricorretta à la page de titre, laquelle porte cette fois Con privilegio.

- I 3 1. In Venetia, 1592, presso Aldo.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 4°; 26 fnc., 419 pc. ([1]2-419), 1 pbl.; *4 **6 ***8 ****8 A-Z8 Aa-Bb8 Cc10; a-n- tao. lenè ril'(3) CIS.IS.XCII.
 - 4. Réclames à chaque page; * 2/4 ar., **** 4/8 ar., A 4/8 ar., I 4/8 ar.
 - 5. Voir 1.5.
 - 6. F. [* 1]r: titre; v: blanc. F. * 2r-[* 3]v: All Illustriss. et Reverendiss. Monsignore..., cf. 1587. — F. [* 4]r: A'lettori. — F. [* 4]v: Tavola de' capitoli. — F. [**]1r - ** 2v: Determination..., cf. 1587. — F. ** 3r-[** 6]v: Constitutione di N.S. Papa Sisto V... cf. 1587. — F. [***]1r - [**** 6]v: Tavola delle cose piu notabili che nell' opera si contengono. — F. [**** 7]r - [**** 8]v : Libri di stampa d'Aldo nella libraria di Venetia. — Suite identique à 1 6.
 - 7. Troisième édition.
 - 8. Angers, BM, Rés. SJ 951. ANGERS, UCO. AUSTIN, UL, Parsons 800. BERKELEY, Bancroft, TYP/Z 239.1/ 1592/M 29B6. BERLIN, SB. BETHESDA, NLM, WZ/240/B 667dI/1592. BUDAPEST, BN, Ant. 3123; Ant. 4915.

CAMBRIDGE, Trinity. CAMBRIDGE MASS, Houghton,

* FC 5.B 6324.ei 587cc.

FERRARE, BC, E.11.6.32.

FLORENCE, BNC, Mencini Ald. 1.6.2.

GLASGOW, UL, Al-x.49; Al-x.52.

GRAZ, UB, I.156539.

ITHACA, UL, Witchcraft BF 1520 B66 1592.

LONDRES, BL, 30.b.11.

LONDRES, Wellcome, 923.

LUCQUES, BS, BB.VIII.h.37.

MILAN, Ambrosiana, S.q.D.VII.38;

S.q.I.V.1.

MILAN, Trivulziana, Mor.G.19.

Naples, BN, XLVII.E.82.

Naples, BU, Aldine 173.

Naples, Oratoriana, Libri italici soluta oratione in 4°.

New York, Pierpont, E.25.B.

New York, PL.

OXFORD, Bodleian, Auct. 2.R.3.60; Auct.2.R.3.30.

PADOUE, BU, 119.C.69.

Paris, BN, Rés. R.1262; Rés. r.1263.

Paris, Mazarine, A.12605.

Paris, Sainte Geneviève, OE a 4º 96(4) inv. 215 Rés. Exemplaire décrit.

Pérouse, BC, II H 276.

PHILADELPHIE, Free Lib.

PLAISANCE, BC, S.IX.39.

PRAGUE, SK, 21 F 928.

RAVENNE, Classense, 24.3.r².

REDDING, Shasta.

REGGIO EMILIA, BM, Ediz. aldine C.5.

ROME, BN, 68.6.D.5.

ROME, Lincei, 55.F.9.

ROME, Vaticane, Aldine II 123.

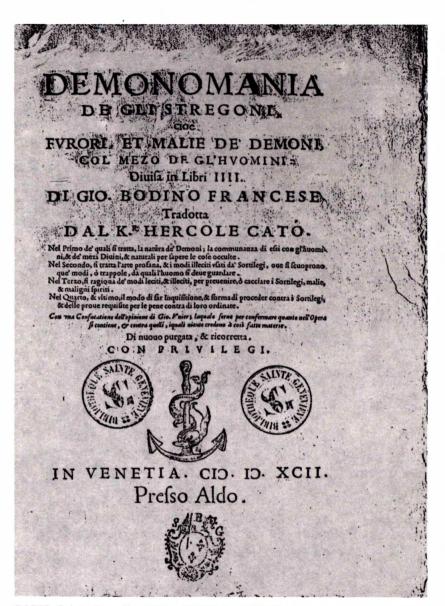
SAINT-GALL, Sdt B, Fd 226.







I 3



PARIS, Sainte-Geneviève, OE a 4º 96(4) inv. 215 Rés.

284

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

SAN FRANCISCO, State College. TRIESTE, Civica, SC 3-14. TURIN, BNU, SS.76. URBANA CHAMPAIGN, UL, 133.4/B 632 d Ic/1592.

VIENNE, ÖNB, 22.N.18. WASHINGTON, Folger, BF 1523 B7 I7

109 (donné comme différent du précé-

C2 Cage.

dent).

VENISE, Marciana, 389 D 102; 84 D

9. Particularités de cette édition :

- Insertion d'une communication aux lecteurs (f. *4r) donnant les particularités de cette édition et annonçant un autre livre ;
- Disparition de la signature : Alexan. Parabia. mag. Cursorum., au bas de la bulle (f. ** 6v);
- Inversion de l'Ordre Determination et Constitutione;
- Le catalogue d'Aldo (Libri di stampa d'Aldo...) est passé de une à quatre





PARADOXON

Ce texte se présente sous la forme d'un dialogue entre un père et son fils. Les deux personnages mis en scène se penchent tout d'abord sur la question du bien et du mal. Le plus grand bien est Dieu, d'où sont issues les sources du bien. Quant au mal, il se définit comme étant l'absence de bien. Il survient lorsque Dieu retire la faveur de sa bonté.

L'auteur envisage ensuite les vertus : vertus en action (prudence et art) et vertus contemplatives (sagesse et science), ainsi que la manière d'y parvenir. Le père indique à son fils que la sagesse réside dans la crainte qu'on a d'offenser Dieu, crainte différente de celles que peuvent inspirer tyrans et ennemis.

Dans ce dialogue le fils invoque à plusieurs reprises l'autorité d'Aristote, que le père réfute en s'appuyant, entre autre, sur Platon et l'Écriture.

ÉDITION LATINE

- L 1. Parisiis, excudebat Dionysius Duvallius, 1596.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 100 pc. ([1,2]3-100); A-F8 G2; s-e- ũ,a- ons, intu(3) M.D.LXXXXVI.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet ; pas de liminaires au sens typographique, A 4/8 rom., E 4/8 rom. (en l'absence de cahier I, on a choisi le cahier E).
 - 5. Pas de marque typographique. Fleuron.
 - 6. P. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-6: dédicace de Jean Bodin à Bernard Potier, fils de Louis, dont le nom apparaît à la page de titre. - P. 7-100 : texte suivi d'une note précisant que Bodin a terminé cet ouvrage le 3e jour des calendes de septembre 1591 [le 30 août]. - P. 100: Errata.







L TO BOBINI RADOXON, OD NEC VIRTUS LLAIN MEDIOCRITATE, in virtutis actione confiftere possit. Bernardum Potierum Ludonici F. PARISIIS, Excudebat Dionysius Duvallius, sub Pegaso, in vico Bellovaco. M. D. LXXXXVI.

BERLIN, SB, Np. 9496.

PARADOXON

- 7. Édition unique.
- 8. BERLIN, DSB, Bibl. Dioz. 8° 6293a. BERLIN, SB, Np 9496. COLOGNE, DB, Phil. 1104. ÉDIMBOURG, NLS, m.9.3. LEYDE, UB, 652 G 19. LONDRES, Williams, 1047.N.20. OXFORD, All Souls. OXFORD, Bodleian; 8° C 372 Linc; Byw K.8.5.

OXFORD, Corpus Christi. Paris, Arsenal, 8° B 30908(2); 8° J 255. Paris, BN, R.18253. Exemplaire décrit. Paris, Mazarine, 28705. PHILADELPHIE, Van Pelt. VIENNE, UB, I 161,839 adl.

ÉDITIONS FRANÇAISES



1. À Paris, de l'imprimerie de Denys Du Val, 1598.



2. Voir la reproduction de la page de titre.



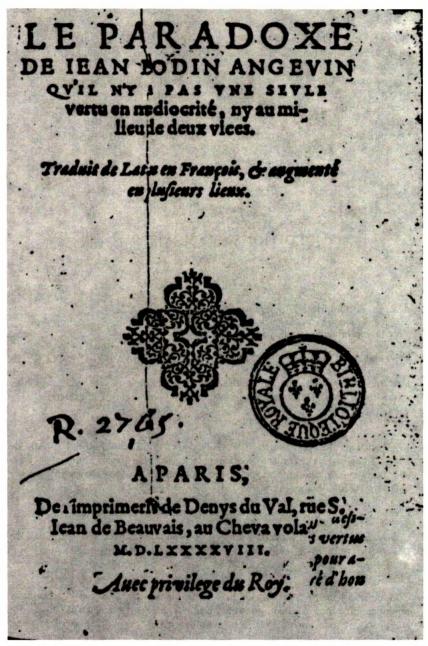
- 3. 8°; 99 pc. ([1,2]3-99), 1 pbl.; A-F8 G2; ona-:&de nsce erdu(3) M.D.LXXXXVIII.
- 4. Réclames au verso de chaque feuillet; pas de liminaires au sens typographique, A 4/8 rom., E 4/8 rom. (en l'absence de cahier I, on a choisi le cahier E).
- 5. Pas de marque typographique. Fleuron.
- 6. F. [1]: titre. P. [2]: blanc. P. 3-4: dédicace de Jean Bodin à Claude de Lisle, seigneur de Marivaux, gouverneur de Laon et du pays Laonnois. — P. 5-99 : Texte suivi d'une note précisant que la traduction a été achevée le 2 janvier 1596. - P. 100: blanche.
- 7. Première édition, traduite de l'édition latine par Bodin lui-même.
- 8. COPENHAGUE, KB, Filos 3260. Paris, BN, R.18263. Exemplaire décrit.

SAINT-GALL, Sdt B, Fa 4750/2. Tours, CES-Renaissance.

9. Comme il est précisé à la page de titre, la traduction française est augmentée et remaniée par rapport à l'édition latine. Des références en marge dans celle-ci ont été glosées et incorporées dans le texte français. Les ajouts les plus substantiels sont placés au début du texte.

Par rapport à l'édition latine, on constate qu'un nouveau dédicataire a été substitué à Bernard Potier.

F



PARIS, BN, R. 18263.

PARADOXON

- F* 1. À Paris, chez Toussaincts Du Bray, 1604.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 12; 8 fnc., 127 pc. (1-127), 1 pbl.; ã8 A-E12 F4; ãson ntsà bss- pren(3) 1604.
 - 4. Réclames à la fin de chaque cahier, à l'exception du cahier de liminaires où il n'y en a pas; ã 4/8 rom., —, A 6/12 rom., E 6/12 rom. (en l'absence du cahier I, on a choisi le cahier E).
 - 5. Pas de marque typographique. Vignette.
 - 6. F. [ã] lr: titre; v: blanc. F. ã2r-[ã5]r: dédicace à M. de Agean, conseiller et secrétaire du Roi, en sa maison et couronne de Navarre, signée Claude de Magdaillan à Montathere, le 1er avril 1604. — F. [ã5]v - [ã6]v : Cl. de Magdaillan au lecteur. — F. [ã7]r - [ã8]v: dédicace de Bodin à Bernard Potier. — P. 1-127: texte. — P. [128]: privilège accordé à Toussaint du Bray pour un terme de 10 ans, daté du 3 juillet 1604 et signé Potier.
 - 7. Deuxième édition, traduite sur l'édition latine.
 - 8. AMIENS, BM. M.3228. GENÈVE, BPU, Cb 225. MILAN, NB, G.VIII.32. Paris, Arsenal, 8° J 256.

Paris, BN, R.29364; R.18262. Exemplaire décrit. Paris, Mazarine, 27655. VESOUL, BM, 3328.

9. Nouvelle traduction, faite sur le latin, comme exercice, par Claude de Magdaillan, âgé de 12 ans, revue ensuite par une personne plus qualifiée qu'il ne nomme pas. Magdaillan dit dans son adresse au lecteur qu'il n'a pas repris les notes marginales de Bodin et n'a ajouté aucun commentaire personnel. Cette version, qui paraît ignorer celle de Bodin lui-même, décalque de près le texte latin. Magdaillan reproduit la dédicace à Bernard Potier telle qu'elle figure dans l'original latin.







F*

PARADOXES DE M. I. BODIN.

Doctes & excellens discours de la vertu, touchant la fin & souuerain bien de l'homme.

Traduicts du Latin de l'Autheur.

PAR

CLAVDE DE MAGDAILLAN.



A PARIS,

Chez Tovssainers DV BRAY, au Palais, en la gulerie des prisonniers.

1604.

Anec privilege du Roy.

PARIS, BN, R. 18262.

UNIVERSAE NATURAE THEATRUM

L'« histoire » de la nature, dans le sens d'une relation de faits vrais, comme l'entend la préface de la Methodus, s'organise en un système de correspondances plus ou moins occultes entre les éléments de l'univers physique et les entités du monde spirituel.

Le Theatrum dresse des faits naturels de l'univers un inventaire qui correspond au niveau scientifique de l'époque et est présenté selon un ordre hiérarchique ascendant, avec, à son sommet, Dieu. L'homme occupe dans ce schéma une place intermédiaire entre Dieu et le reste de la création terrestre.

Les cinq livres traitent successivement de généralités sur la nature; des éléments, météores et minéraux; des végétaux et animaux ; de l'âme et du seul être physique doté d'une âme : l'homme : des corps célestes et des anges. Le livre s'arrête devant le mystère insondable de Dieu.

L'ouvrage se présente comme un dialogue entre Theorus, celui qui observe et contemple, et Mystagogus, l'initiateur, celui qui guide, comme dans les cultes à mystères de l'Antiquité, vers le sens caché des choses.

Inspiré de la Bible, du néo-platonisme et de la kabbale, le Theatrum est une œuvre difficile, qui, en son temps, a pu intéresser un public limité et qui, de nos jours, a manifestement rebuté la plupart des commentateurs.

BIBLIOGRAPHIE:

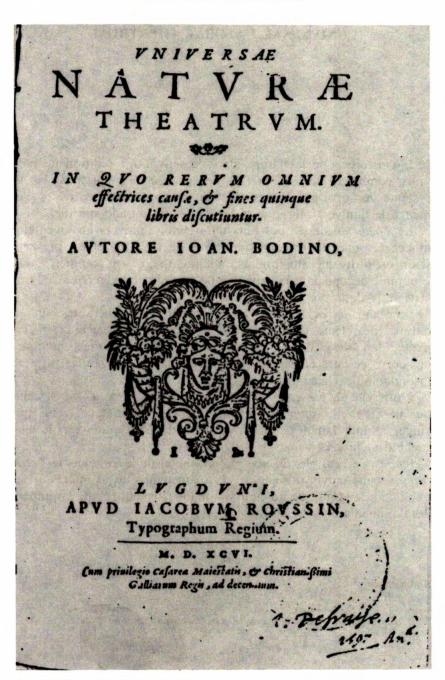
Ann Blair, La nature, théâtre de Dieu selon Jean Bodin...







L1a



BRUXELLES, BR, VH 4057A LP.

ÉDITIONS LATINES

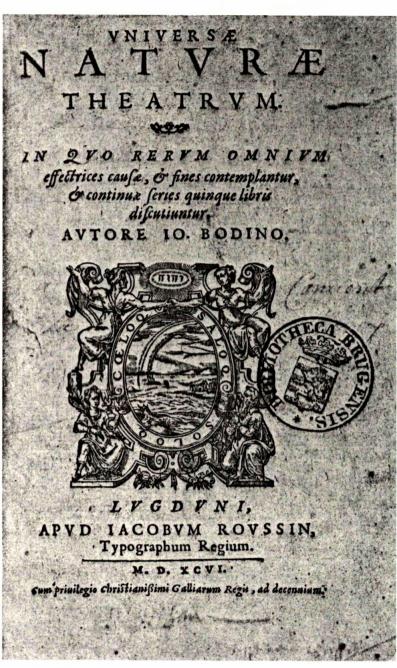
- L1a 1. Lugduni, apud Jacobum Roussin, 1596.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 4 fnc., 631 pc. (1-544, 547-633), 1 pbl.; ā4 A-Z8 Aa-Qq8 Rr4; 7.8. a,o- r.icofo(3) M.D.XCVI.
 - 4. Réclames à chaque page non signée; ā 3/4 ar., —, A 3/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: une vignette avec les initiales de l'imprimeur.
 - 6. F. [ā1]r: page de titre; v: blanc. F. ā2r-[ā4]r: Quaestionum... praecipua capita. — F. [ā4]v: Approbation datée du 12 février 1596, signée F. I. Comes, religieux augustin; autorisation datée du même jour, signée Chalom, official de l'archevêque de Lyon. — P. 1-7: Propositio totius operis. — P. [8]: blanc. — P. 9-130: livre I. — P. 131-269: livre II. — P. 270-430: livre III. — P. 431-548: livre IV. — P. 549-633: livre V; au bas de la page 633, note de l'éditeur. — P. [634]: blanc.
 - 7. Première édition, première émission.
 - 8. Bruxelles, BR, VH 4057 A LP. Exemplaire décrit. Pour les autres exemplaires, voir ci-dessous.
 - 9. En dépit de l'approbation obtenue à Lyon en 1596, l'ouvrage sera interdit à Rome en 1633. Cf. REUSCH, Der Index..., I, p. 538. Malgré la mention « Cum privilegio Caesareae Maiestatis, et Christianissimi Galliarum Regis ad decennium », l'ouvrage ne contient pas d'extrait du privilège. Voir aussi 1b, point 9.
- L1b 1. Lugduni, apud Jacobum Roussin, 1596.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc., 631 pc. (1-544, 547-633), 1 pbl.; ā8 A-Z8 Aa-Qq8 Rr4; æ-r, 2718 r.icofo(3) M.D.XCVI.
 - 4. Identique à 1a, sauf pour le premier cahier des liminaires : ā 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: P. Delalain, Inventaire des marques d'imprimeurs et de libraires de la collection du Cercle de la Librairie. Paris, 1892, pp. 116-117.
 - 6. F. [ā1]r: page de titre; v: blanc. F. ā2r-ā5v: dédicace de Bodin à Jacques Mitte de Myolans: Illustrissimo Jacobo Mictae... Laeduni Veromandorum







L₁b



BRUGES, Sd B, 2/601.

A.D.V. Cal. mart. M.D.XCVI (26 février). — F. [ā6]r-[ā8]r: Quaestionum... praecipua capita. — F. [ā8]v: Approbation datée du 12 février 1596, signée F. I. Comes ; autorisation datée du même jour et signée Chalom, official de l'archevêque de Lyon. — Pour la suite, cf. 1a.

- 7. Première édition, deuxième émission.
- 8. BRUGES, Sdb, 2/601. Exemplaire décrit.

Pour les autres exemplaires, voir ci-dessous.

- 9. La page de titre de 1b se distingue par son impression en rouge et noir; la vignette fait place à une marque typographique et le texte a été recomposé. On relève deux variantes notables:
 - addition dans le libellé du titre : Universae Naturae... fines [contemplantur, et continuae series] quinque libris etc.
 - dans la mention du privilège, la présente émission ne signale que celui du roi de France.

En ce qui concerne les liminaires, l'émission 1b contient quatre feuillets supplémentaires portant la dédicace de Bodin à Jacques Mitte de Myolans, seigneur de Chevrières, Saint-Chamond, etc.; elle est datée du 26 février 1596, soit après le visa de la censure daté du 12 février.

Sur Mitte de Myolans, voir Étienne ARNAUD, Répertoire des généalogies françaises imprimées, Paris, t. II, 1979, p. 510.





8. Remarque : en dehors des bibliothèques belges, nous n'avons pu, sauf exception, réunir des informations permettant de distinguer les émissions a et b.

ANGERS, BM, Réserve SA 298. CHAUMONT, BM, 1120 8 L 8 i. ANGERS, UCO. ANVERS, MPM, B 1862. Émission 1a.

ASCHAFFENBURG, Hofb., S 57. BÂLE, UB, Jh X 10 nº 2.

BERLIN, SB, Le. 1129.

BERNE, Sdt UB, q 152.

BESANÇON, BM, 228549.

BRUGES, SdB, 2/601. Exemplaire

décrit. Émission 1b.

BRUXELLES, BR, VH 4057 A LP. Exemplaire décrit. Émission 1a.

BRYN ATHYN, Academy of the New Church Library.

CAMBRIDGE, UL, Cc.12.55; Peterborough C.3.26.

CAMBRIDGE MASS, Houghton, MH 355.96*.

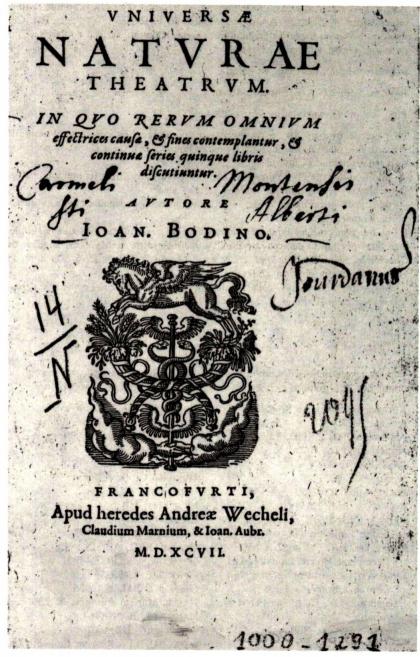
CHANTILLY, BSJ, P217/10.

COPENHAGUE, KB, Filos. 2398. CRÉMONE, BS, Ingr. R.1.29. DIJON, BP, 1.951. Dresde, LB, H.Nat.A 1010. DURHAM, Cosin, S.V.5. ÉDIMBOURG, NLS, Law. EICHSTÄTT, UB. ESCORIAL, Escorial, 16-V-7. FLORENCE, BNC, 3.8.663. GENÈVE, BPU, Ab 118. GLASGOW, UL, BC 24-d.21. GRAZ, UB, I 49035. Grenoble, BM, F 10026. HALLE, Marienbibliothek, X 3.26. HANOVRE, LB, N-A187. HEIDELBERG, UB, 0430.

Liège, BU, II.1.6, Réserve. Émission 1b.

LILLE, BM, 40797.

L2



MONS, BU, 1000-1291.

UNIVERSAE NATURAE THEATRUM

LONDRES, BL, 536.b.4. LUXEMBOURG, BN, LP 2098. MARSEILLE, BM, 79454. MAYENCE, Sdt B, II d 12². MONTPELLIER, BM, 62233. MUNICH, BSB, Phys.sp 85. MUNICH, UB, 8° Phys.228. NANCY, BM, 302999. Naples, BN, 26.B.33. Naples, BU, B.210.18. NEUCHÂTEL, Pasteurs. Niort, BM, 9296. OXFORD, Bodleian, 8° B.8.Art.Seld.; BYW K.8.6. OXFORD, Lincoln. OXFORD, Queen's. OXFORD, Wadham. Paris, BN, R.25707; R.29365. Paris, Mazarine, 56303. Paris, Sorbonne, SPg5 in-12. Paris, Ste-Geneviève, R 801010 inv. 3976 Rés. PAU, BM, C.443.

POITIERS, BM, D6454. ROME, BN, 12.18.K.6. ROME, BUA, C.e.47. ROME, Casanatense, KK.XIII.31. ROME, Vaticane, Barberini N.I.46; Palatina V 386. SAINT-OMER, BM, 1880-34/3. SAINT-QUENTIN, BM, P.702. STUTTGART, LB, HBF 1377. TOULOUSE, BM, Rés D XVI 791. Tours, CES-Renaissance, SR 22 B. TURIN, BNU, R.VII.113. URBANA-CHAMPAIGN, UL. Varsovie, BU, 608.1535, émission 1b; 608.1541, émission **1b**; 608.1537, émission 1a. VESOUL, BM, 3027. VIENNE, ÖNB, 71 Y 49. Westmalle, Abdii. WROCLAW, BU, 411773. Émission 1a. Exemplaire disparu:

FRAUENFELD, KB.

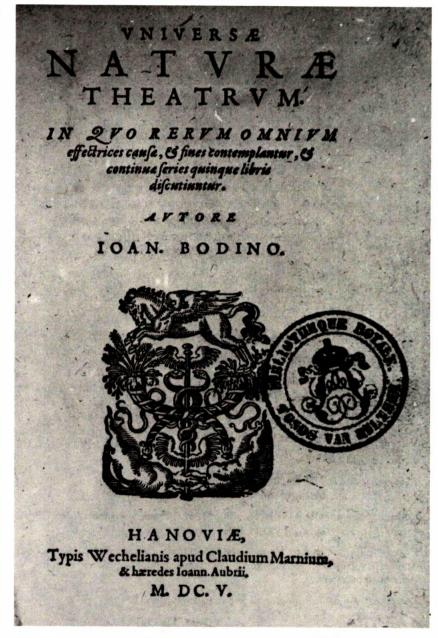




- L2 1. Francofurti, apud heredes Andreae Wecheli, Claudium Marnium, & Joannem. Aubrium, 1597.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc., 631 pc. (1-544, 547-633), 1 pbl.;):(8 A-Z8 Aa-Qq8 Rr4; umen 2718 r.c- deue(3) M.D.XCVII.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet, parfois aussi au recto d'un feuillet non signé;):(4/8 ar., —, A 5/8 ar., I 5/8 ar.
 - 5. Marque typographique: variante de Paul Heitz, Frankfurter und Mainzer Druckerund Verlegerzeichen... nos 93 et 101.
 - 6. F. [):(]r: page de titre; v: blanc. F.):(2r-[):(5]v: dédicace de Bodin à Jacobus Mictae Myolanaeus... - F. [):(6r-):(8]v: Quaestionum... praecipua capita. -Pour la suite, cf. 1a.
 - 7. Deuxième édition, recomposée page par page d'après 1b.
 - 8. Amberg, SPB. AMSTERDAM, UB, 2455 E 9. ANGERS, UCO. AUGSBOURG, S Sdt B, 8° Phil.

Bâle, UB, JhX11. BERLIN, SB, Le 1131. BETHESDA, NLM, WZ/240/B 667u/ 1597.

L3



BRUXELLES, BR, VH 4055A LP.

UNIVERSAE NATURAE THEATRUM

BLOIS, BM, 29/5. BONN, UB, Qb 34. Braunschweig, Sdt B, C 51 8°. Bruxelles, Bollandistes, 1218.7. BUDAPEST, BN, Ant.5552(1); Ant. 7299(1). CAMBRIDGE, Trinity. CAMBRIDGE MASS, Museum of zoology. CLEVELAND, UL. COBOURG, LB, Ea 267. COLOGNE, DB, Phil.423. COLOGNE, U Sdt B, G.B.X 5a. COPENHAGUE, KB, Filos 2398. CRACOVIE, BJ, Philosophia 920. Dresde, LB, H.Nat.A 1010b; 23.8° 3598. Düsseldorf, UB, Nat.W.32. ÉDIMBOURG, NLS, Gray.869. ERLANGEN, UB. FÜRTH, Stift, XXVII K 29 (cote ancienne). GDANSK, PAN, Cc 16533 8° adl. 2; Sa 4530 8°. HALLE, ULB, Pa 605. HELSINKI, BU, 150.V.4. ITHACA, UL, Locked Press 1143 A 33. La Haye, KB, 144 F 12(1). LÉNINGRAD, Académie, 59.q/3556; 5352.0./5830.R; 10957.0./3407.R.; 12188.0/669. LONDRES, BL, 1135.d.8. LÜNEBOURG, Ratsbücherei, Ph 238; Em 7. Lyon, BM, 382432. MILAN, Trivulziana, Mor.K.19.

Mons, BU, 1000-1291 (ancienne cote: 14/N 2095). Exemplaire décrit. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, Phys sp 86. MUNICH, UB, 8° Med.774:2. NANTES, BM, 12688. NAPLES, Oratoriana, Philosophici, Mathematici et Medici in 8° et in NUREMBERG, Sdt B, Philos.51 8°. OXFORD, Bodleian, Crynes 618. OXFORD, St John's. PADOUE, BU, 64.C.159. Paris, BN, R.29365. Paris, Institut Catholique, 46.899. PASSAU, SB. POMMERSFELDEN, Schönborn. POZNAN, BU, 176368 I. PRAGUE, SK, 22 J 321 (adligat ad Method.1595); 15 G 42. RATISBONNE, SB. ROME, BN, 13.8.B.1; 14.8.B.1. ROME, Vaticane, R.G. Classici V.518 (int.2). SZEGED, BU. URBANA-CHAMPAIGN, UL. Varsovie, BU, 28.1.19.22; 28.13.6.9; 28.20.2.1854; 28.20.3.2584. VIENNE, ÖNB, *48.Z.9. VIENNE, UB, I.246.829, adl.; I 273.565. WASHINGTON, Folger, QH 41 B7 1597 Cage. WOLFENBÜTTEL, HAB, 70 Phys(2); M 237(8°) Helmst. Wroclaw, BU, 403.208; 450.922.

- L3 1. Hanoviae, Typis Wechelianis apud Claudium Marnium et haeredes Ioannis Aubrii, 1605.
 - Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. Identique à 2, sauf la date dans l'empreinte; ici « M.DC.V. ».
 - 4. Identique à 2, sauf pour le cahier I signé 4/8 ar.
 - 5. Marque typographique: Identique à 2.







BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- 6. Identique à 2.
- 7. Troisième édition, recomposée page par page et ligne par ligne d'après 2, sauf pour le dernier cahier Rr, composé d'une manière plus compacte.
- 8. Angers, UCO. BÂLE, UB, Jh X 12. BERKELEY, Bancroft, Q155/ B63U5/ BERLIN, DSB, Bibl. Dioz. 8º 7391. BERLIN, SB, Le 1134. Bratislava, UK, 21 F 11176. BRUXELLES, BR, VH 4055 A LP. Exemplaire décrit. BUCAREST, Academiei, I 39202. BUDAPEST, BN, Phys.710^d. CAMBRIDGE, Emmanuel, 333.7.47. CAMBRIDGE, UL, R* 6.9(F). Châlons-sur-Marne, BM, AF 13225. CHICAGO, Newberry, Case/M/0/.115. COLOGNE, DB, Phil.431. COLOGNE, U Sdt B, N1/212. COPENHAGUE, KB, Filos.2398. ERLANGEN, UB. Frauenfeld, KB, CL 3192. GAND, UB, Ph.469^A; HN 618. GLASGOW, UL, B13-k.21; BC 24-d.22. GOTHA, Forschungsbibliothek, Math. 8° 617. GRENOBLE, BM, F 10019. HALLE, FS, 169 D 5. HALLE, ULB, Pa 613. HANOVRE, LB, N-A 188. KATOWICE, B. Slaska, 229304 I. LE MANS, BM, 1er supplément Sciences et Arts 312. LÉNINGRAD, Académie, V Da/V.

LEYDE, UB, 634 F4.

LINZ, BSB, I 66 790.

Lodz, BU, 1003127.

LONDRES, Wellcome, 924 (2 ex.). LONDRES, Williams, 1034.P.25. Los Angeles, UL, WZ 250 B 632 u 1605. MARBOURG, UB, IX C 12m. MAYENCE, Sdt B, 2d12^{a2}. MILAN, Trivulziana, Mor.L.557. Moscou, Lénine. MUNICH, BSB, Phys. sp. 87. MUNICH, UB, 8° Phys.228a. OLOMOUC, SVK, 15.193. OXFORD, Christ Church. OXFORD, Magdalen. OXFORD, University College. PADOUE, BU, 81.a.192. PARIS, BN, R.12716. Paris, Mazarine, 28551; 28705. Paris, Sorbonne, SØφ 27 in-12. PASSAU, SB. PHILADELPHIE, Company. Prague, SK, K 8994. ROME, Lincei, Rr.A.14. Sibiu, Brukenthal, V I 6077. SOLEURE, ZB, L 480. STRASBOURG, BNU, H.101329. TORUN, BU, OB 7.II.3799. ULM, Sdt B, Sch 13496. UPPSALA, UB, 106.262. UTRECHT, UB, Hist. Nat. Oct. 158. VARSOVIE, BN, XVII.3.19234. Varsovie, BU, 28.4.15.2 def.; 3.15.8.6. Vienne, ÖNB, 70.Aa.119. WOLFENBÜTTEL, HAB, Nc 232. WROCLAW, BU, 333113 (8M166/1). ZEITZ, Stift.







ÉDITION FRANÇAISE

F Édition unique.

- 1. À Lyon, par Jean Pillehotte, 1597.
- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 20 fnc., 915 pc. (1-144, 147-917), 1 pnc., 12 fnc., 2 fbl.; †8 ††4 A-Z8 AA-ZZ8 AAA-NNN8; teux S.r. psut node(3) M.D.XCVII.
- 4. Réclames à chaque page non signée, † 5/8 ar., ††† 3/4 ar., A 5/8 ar., I 5/8 ar.
- 5. Marque typographique: BAUDRIER, Bibliographie lyonnaise, t. II, p. 255, nº 5.
- 6. F. [†1]r: page de titre; v: blanc. F. †2r-[†6]r: Épître à M. Artus Prunier, seigneur de Saint-André, Virieu, la Buissière, etc. Conseiller du Roi, et président en sa Cour de Parlement à Grenoble, datée de Lyon, le 1er octobre 1597 et signée F. De Fougerolles. — F. [†6]v - [†7]r : vers latins du même adressés au même. — F. [†7]v : vers français du même adressés au même. — F. [†8]r - ††5r : préface du traducteur François de Fougerolles. — #5v - [#6]r: vers grecs, français et latins adressés à Fougerolles par six auteurs différents. — F. [#6]v - ##2v: Intention de l'auteur. — F. ##3r: Approbation datée du 12 février 1596, signée F. I. Comes; autorisation datée du même jour, signée Chalom, official. - F. ##3v: Privilège pour 10 ans, signé Le Nain, le 14 août 1597. — F. [†††4]r : Sonnet en français sur la matière du premier livre. — F. [##4]v : Table des matières du premier livre. — P. 1-170 : livre 1. — P. 171 : Sonnet en français sur la matière du second livre. — P. 172: Table des matières du second livre. — P. 173-379: livre 2. — P. 380 : Sonnet en français sur la matière du troisième livre. — P. 381-382 : Table des matières du troisième livre. — P. 383-618 : livre 3. — P. 619 : Sonnet en français sur la matière du quatrième livre. — P. 620-621 : Table des matières du quatrième livre. — P. 622-787: livre 4. — P. 788: Sonnet en français sur la matière du cinquième livre. — P. 789: Table des matières du cinquième livre. — P. 790-916: livre 5. — P. 917: Avis du traducteur au lecteur. — F. MMM2v-MMM3r: Premier tableau synoptique (livres I à V). — F. MMM3v-MMM5r: Tableaux synoptiques 2 et 3 (livre I). — F. MMM5v-[MMM8]r: Tableaux synoptiques 4, 5 et 6 (livre II). — F. [MMM8]v - NNN4r: Tableaux synoptiques 7, 8, 9 et 10 (livre III). — F. NNN4v-NNN5r: Tableau synoptique 11 (livres IV et V). — F. NNN5v-[NNN6]r: Tableau synoptique 12 (livres I-V). — F. [NNN6]v: Fautes en l'impression. — F. [NNN7] - F. [NNN8]: blancs.
- 7. Édition unique de la traduction française, faite sur l'édition lyonnaise, 1; elle contient tout ce qui figure dans la princeps, sauf la dédicace à Jacques Mitte de Myolan qu'on trouve seulement dans l'édition de Francfort, 2, et dans celle de Hanau, 3.





F

THEATRE

DE LA NATVRE

VNIVERSELLE DE

IEAN BODIN IVRISC.

Auquel on peut contempler les causes efficientes & finales de toutes choses, desquelles l'ordre est concinué par questions & responces en cinq liures.

Oeuure non moins plaisant que prositable à ceux qui voudront rendre raison de toutes questions proposées en Philosophie.

Traduict du Latin par M. FRANÇOIS DE FOVGE-ROLLES Boutbonnois Docteur aux Arts & en Medecine



Par IEAN PILLEHOTTE, à l'enseigne du nom de IESVS,

M.' D. X C V I I.

Aucs privilege pour dix ans.

BRUXELLES, BR, VH 4058A LP.







UNIVERSAE NATURAE THEATRUM

8. Amsterdam, UB, 1363 G 33. ANGERS, BM, Réserve SA 299; Réserve SJ 803. ANGERS, UCO. AUXERRE, BM, Dx 210. AVIGNON, BM, 8° 3139. BALTIMORE, UL, PH 3605.B5 T3/1597 (2 exemplaires). BESANÇON, BM, 228550. Bruxelles, BR, VH 4058 A LP. Exemplaire décrit. CAMBRIDGE, King. CAMBRIDGE MASS, Houghton, NH 355.96.5*. CHÂLONS-SUR-MARNE, BM, AF 17957. CHAUMONT, BM, 1015 8G8 b. COUTANCES, BM, 4367. DIJON, BU, 72640.

Dresde, LB, H.Nat. A 1010 f. ÉDIMBOURG, NLS, Cp.9.4. GLASGOW, UL, Ak-d.28. GRENOBLE, BM, F 5129. LA HAYE, KB, 3012 E 11. LA ROCHELLE, BM, 12837 C. Liège, BU, 5398 A. LONDRES, BL, 1133.b.26. Lyon, BM, 302852; 302970. MEAUX, BM, 8399. Paris, BN, R.12717; 29366. Paris, Mazarine, 28706. PLAISANCE, BC, T.X.19. ROME, BN, 12.3.K.4. SAINT-OMER, BM, 1881-34/3. STOCKHOLM, UB, H. (vieille collection). Toulouse, BM, La D 548.

9. L'éditeur, Jean Pillehotte, fait travailler différents imprimeurs, dont Jacques Roussin, qui a été l'éditeur, et sans doute l'imprimeur, de la princeps latine. Le traducteur, François de Fougerolles (1560-1626), a fait des études de médecine à Montpellier et exercé son art à Lyon ; il sera également bibliothécaire et médecin d'Artus Prunier de Saint-André, cf. Dictionnaire de Biographie Française. t. XIV, 1979, p. 650. Dans la présente traduction, il a inséré des éléments de son cru (cf. point 6 ci-dessus) : voir les sonnets placés en tête de chaque livre et surtout, à la fin du volume, douze tableaux synoptiques occupant chacun deux pages. Quant à la fidélité de sa traduction, il a lui-même revendiqué dans sa préface le droit de « l'embellir »; elle frappe d'emblée par son ampleur : matériellement, elle représente, en longueur et globalement, 150 % du texte latin. Il traduit d'une manière prolixe : on peut souvent parler d'une « surtraduction », qui insère

parfois des gloses pour mieux rendre tous les détails qu'il décèle dans l'original.



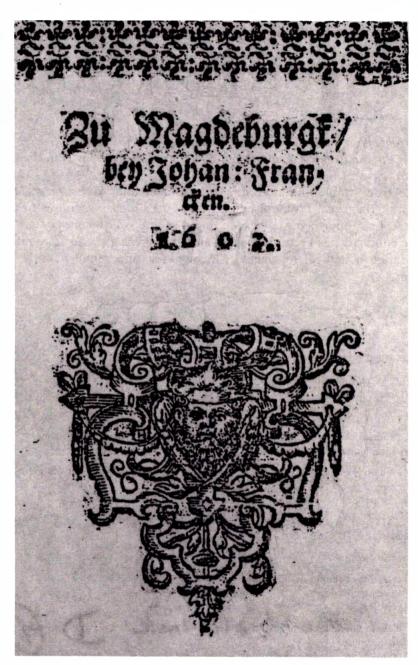




D1



HALLE, Marienbibliothek, X 3-24.



HALLE, Marienbibliothek, X 3-24 (colophon).







UNIVERSAE NATURAE THEATRUM

APPENDICE

Problemata Johannis Bodini. Von denen Dingen, die sich am Himmel... In verstendlich Teutsch gebracht durch Damianum Siffertum Lindaviensem.

Le titre semble annoncer une version allemande de l'*Universae Naturae Theatrum*. L'ouvrage compte 419 questions et réponses très brèves. Le rapport avec le livre de Bodin se limite à quelques détails et ne concerne pas l'économie générale du *Theatrum*. Le texte a une coloration nettement religieuse et théologique, apparemment luthérienne.





- 1. Zu Magdeburgk, bey Johan Francken, 1602.
- Voir les reproductions de la page de titre et du colophon. Page de titre en rouge et noir.
- 3. 8°; 87 fnc., 1 fbl.; A-L8; n.er o.ie n:er erSo(C) 1602.
- 4. Réclames à chaque page; —, —, A 5/8 rom., I 5/8 rom. Pas de liminaires au sens typographique.
- 5. Marque typographique : vignette représentant un savant assis prenant des mesures sur un globe à l'aide d'un compas qu'il tient dans la main gauche ; deux autres globes ainsi que divers instruments sont également représentés.
- F. [A1] r: p. de titre; v: blanc. F. A2r [L7] r: texte. F. [L7] v: colophon. F. [L8]: blanc.
- 7. Première édition.
- 8. HALLE, Marienbibliothek, X 3-24. GDANSK, PAN., Vb 1288 8° adl. 2. Exemplaire décrit. HALLE, UCO. VIENNE, ÖNB, 19.405-A.

L'histoire ultérieure de ce texte pose des problèmes que nous n'avons pu entièrement résoudre.

Il faut d'abord éliminer une édition de Magdebourg, 1607, qui figure dans certaines bibliographies, mais dont la mention repose sur une erreur de lecture. Viennent ensuite quatre (?) éditions (?) bâloises.

D3



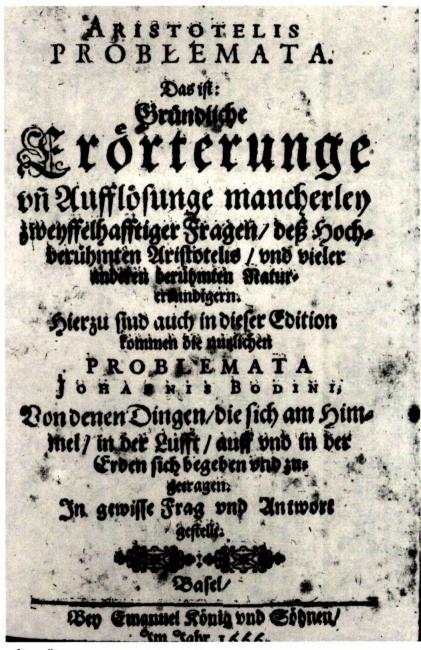
Sortes des Schöpfferes / der die Sonne gelchaffen, wad ise de Arafte und Wirchung gegeben hat. Im wacher leien de Loben, einer Sepanagen Muter! jeweger sied das And am ersten! Luff der rechten Seiten / wens ein Andblein ist. wens ein Mepolein ist. so demeger sich auff der litte Anter Seiten. die schweger ist als die zechte Seite. We temper / des sein Weidsche gegetet Sche vand

daß Goet der Cchopffer/ vod feine wunde Werde erfande, nid er gelober und geprenfer merbe.

Tall and a second

POZNAN, TNP, 12853 I.

D₄a



BÂLE, ÖBU, Al VII 1 nº 3.

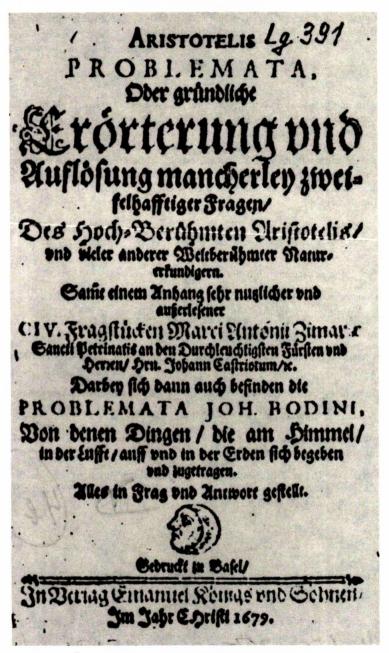
- D2 1613, signalée uniquement à Berlin (cote : Vu 1680) et introuvable aussi bien à la Staatsbibliothek qu'à la Deutsche Staatsbibliothek.
- **D3** 1622, signalée également à Berlin (cote : an Yd 1816 R) et introuvable dans les mêmes bibliothèques. Nous avons pu en repérer un témoin à Poznan, TNP (cote : 12853 I). Le texte attribué à Bodin figure ici à la suite des Problemata du pseudo-Aristote. Voir la reproduction de la page de titre et de la dernière page (284). L'état de nos informations ne nous permet pas d'établir s'il s'agit vraiment d'une édition nouvelle ou d'une seconde émission de 2. Le numéro 3 lui est donc attribué sous toute réserve; c'est dans les mêmes conditions que l'édition suivante recevra le numéro 4.
- 1. Basel, bey Emanuel Köning und Söhnen im Jahr 1666.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre. Page de titre en rouge et noir.
 - 3. 8°; 484 [284] pc.; A R8 S6. Le texte de Bodin commence à la p. 195 (N2r) et va jusqu'à la p. 284.
 - 4. Pour la partie concernant Bodin : réclames à chaque page et signatures chiffrées 5/8 en romain.
 - 5. Pas de marque typographique à la page de titre générale, seulement un ornement.
 - 6. Partie concernant Bodin: pp. 195-484 [284].
 - 7. Cette édition est différente de 3. Le numéro qu'elle occupe dans la série est évidemment tributaire du statut de 3.
 - 8. Bâle, ÖBU, Al VII 1 nº 3. Exemplaire introuvable; aucune trace à la Staatsbibliothek PKB, ni à la DSB. BERLIN, SB, Vu 1684. Exemplaire BUCAREST, B. Acad. I 439.440.
- **D4b** 1. Basel, im Verlag Emanuel Könings und Söhnen im Jahr Christi, 1679.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 284 pc.; A R8 S6. Le texte de Bodin commence à la p. 195 et va jusqu'à la p. 284.
 - 4. Pour la partie concernant Bodin : réclames à chaque page et signatures chiffrées 5/8, seul le premier cahier est chiffré en romain.







D₄b



WOLFENBÜTTEL, HAB, Lg 391 8°.

UNIVERSAE NATURAE THEATRUM

- 5. Pas de marque typographique à la page de titre générale, qui porte seulement une petite figure humaine probablement ajoutée à la plume.
- 6. Pour la partie concernant Bodin: pp. 195-284.
- 7. Selon toute apparence, deuxième émission de 4.
- 8. BERLIN, SB, Vu 1690. Exemplaire introuvable; aucune trace à la Staatsbibliothek PKB, ni à la DSB.

BETHESDA, N.L.M., WZ 250/A 717 p. G/1679. WOLFENBÜTTEL, HAB, Lg 391 8°. GRAZ, UB, I. 35708.

9. La page de titre annonce en outre 104 questions de Marco Antonio Zimara, 1460 à environ 1530, médecin et philosophe aristotélicien de l'école de Padoue, intéressé par les sciences occultes; ce recueil est dédié à Jean Castriota, probablement le fils du patriote albanais Georges Castriota et duc de San Pietro in Galatina, lieu de naissance de Zimara. La collation et la pagination de l'ensemble n'est pas affectée par rapport à 4a qui ne signale pas ce complément.













LETTRES

Lettre de Monsieur Bodin [où il traicte des occasions qui l'ont faict rendre Ligueur]

La présente lettre est attestée par trois manuscrits qui se trouvent à la Bibliothèque Nationale. C'est l'une de ces copies qui porte le titre complet indiqué ci-dessus. Au dire de Chauviré (1), ces copies présentent un texte moins complet et moins sûr que les éditions imprimées qui nous concernent ici. Ces éditions sont au nombre de cinq, toutes de l'année 1590. Trois d'entre elles, imprimées respectivement à Paris, Lyon et Troyes, ne font pas mention de leur source. Une autre, imprimée à Bruxelles, se donne comme une copie, sans préciser le modèle utilisé. Une dernière, serait faite sur l'édition de Lyon. Elle n'est toutefois connue que par une mention de Baudrier, II, p. 306, mention reprise dans l'Index Aureliensis. À ce jour aucun exemplaire n'a pu en être repéré.

La comparaison du texte indique une parenté plus proche entre les éditions de Lyon et de Bruxelles. Celle de Paris est plus proche de Lyon que celle de Troyes. Aucun critère interne ne nous permet toutefois d'établir une filiation sûre entre les différentes éditions.

Cette lettre ne porte le nom d'aucun destinataire. Peut-être faut-il la considérer comme une apologie de caractère général, mise sous forme épistolaire. On a beaucoup discuté de son contenu. Bodin y invoque plusieurs raisons dont aucune ne touche vraiment au fond politique du problème : le souci de sa sécurité personnelle, le degré de parenté des prétendants à la succession royale qu'il tranche en faveur du cardinal de Bourbon contre le roi de Navarre, les crimes de Henri III contre la famille de Guise et les résultats désastreux de son règne.

Les imprimeurs Chaudière et Pillehotte sont notoirement des hommes de la Ligue. Quant à Velpius il est, tout comme Pillehotte, lié à la Compagnie de Jésus.





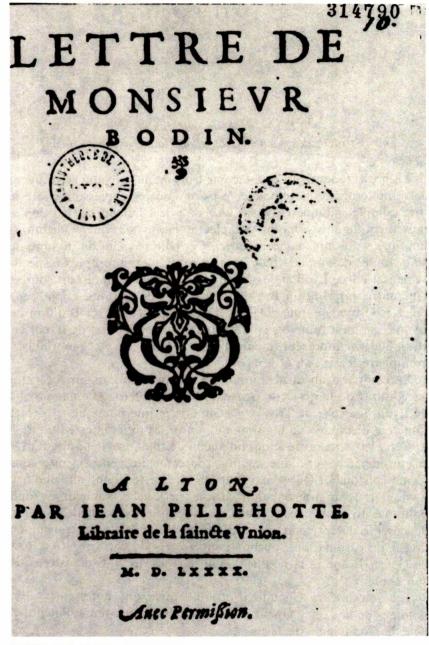


⁽¹⁾ Roger Chauviré, Jean Bodin auteur de la République..., pp. 515 et 519.

314

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F1



LYON, BM, 314790.

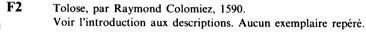






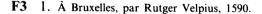
LETTRES 315

- F1 1. À Lyon, par Jean Pillehotte, 1590.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 24 pc. (3-24); A-C4; reez alau leeà Pede(3) M.D.LXXXX.
 - 4. Réclames au verso de chaque feuillet et au recto des feuillets non signés (A4 verso non signé); —, —, A 3/4 ar., C 3/4 ar.
 - 5. Vignette à la page de titre.
 - P. 1: page de titre. P. 2: blanc. P. 3-24: Lettre de Monsieur Bodin datée de Laon, 20 janvier 1590.
 - 7. Voir l'introduction aux descriptions.
 - 8. ANGERS, UCO. ROME, Vaticane, R.I.V. 785 int. 11. Lyon, BM, 314790.



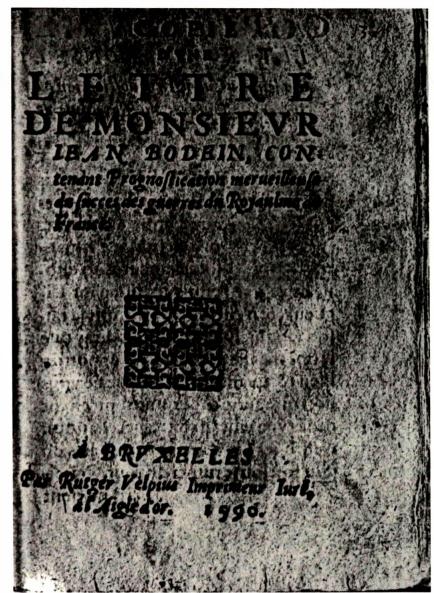


Copie d'une lettre de Monsieur Bodein contenant prognostication merveilleuse du succès des guerres du Royaulme de France.



- 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 18 fnc.; A-D4 E2; esns usue duin nese(C) 1590.
- Réclames à chaque page ; —, —, A non signé, B à E signés seulement au premier recto.
- 5. Ornement composé de quatre éléments identiques.
- F. Alr: page de titre. F. Alv-Elv: Copie d'une lettre de Monsieur Bodein...
 F. E2r-v: blanc.
- 7. Voir l'introduction aux descriptions.
- BRUXELLES, BR, VB 9744 V A 13 LP.
 Seul exemplaire repéré. La pièce est la treizième d'un recueil de brochures relatives aux troubles de France des années 1589-90, pour la plupart des polémiques inspirées par la Ligue.

F3



BRUXELLES, BR, VB 9744 V A 13 LP.

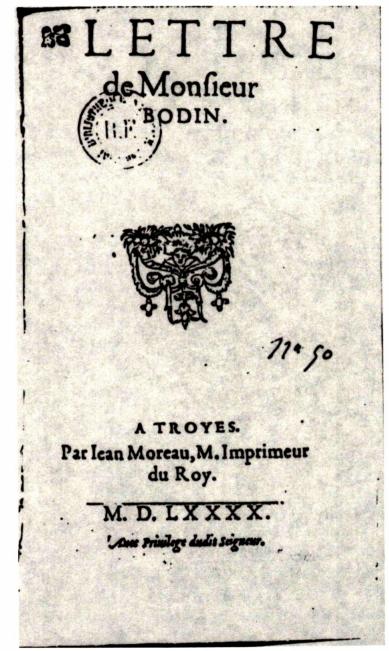
F4 BODIN. ez Guillaume Chandiere, rue S. Iacques, à l'enfeigne du Temps, & de l'Homme



318

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

F5



PARIS, BN, La.25.24 (53).

319 LETTRES

- F4 1. À Paris, chez Guillaume Chaudière, 1590.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 19 pc (3-19); A-B4 C2; meA- isns i-r- yaeu(3) M.D.XC.
 - 4. À la fin des cahiers A et B; —, —, A 3/4 rom., C 2/2 rom.
 - 5. Marque typographique: Ph. RENOUARD, Les marques typographiques parisiennes..., p. 45 nº 159.
 - 6. P. 1: page de titre. P. 2: blanc. P. 3-19: Lettre de Monsieur Bodin datée de Laon, 20 janvier 1590.
 - 7. Voir l'introduction aux descriptions.
 - 8. Angers, UCO. BERCKELEY, Bancroft, DC 122/B63 L3/1590. BERNE, Sdt UB, w 193. CAMBRIDGE MASS, Houghton, *FC 5. B6324. 590 1. CHICAGO, Newberry, Case/F/39/.326.

COPENHAGUE, KB, 150-306b. LONDRES, BL, 9200.aaa.60. OXFORD, Bodleian, Godw. Subt.333. Paris, BN, Lb.35.326. Exemplaire décrit. Paris, Mazarine, 34613.15 (4° p.); 35253 (18° p.); 43855 (13° p.).

9. Sur cette lettre, voir D. Pallier, Recherches... nº 654 p. 368.







- 1. À Troyes, par Jean Moreau, Maîtrel Imprimeur du Roy, 1590.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 8°; 8 fnc.; A-B4; iéus r-i- + + + + + + + + M.D.LXXXX. (Voir 9 ci-dessous).
 - 4. Pas de réclames; —, —, A 3/4 rom., B 3/4 rom.
 - Vignette à la page de titre.
 - 6. F. Alr: page de titre. F. alv-B4v: Lettre de Monsieur Bodin datée de Laon, 20 janvier 1590.
 - 7. Voir l'introduction aux descriptions.
 - 8. Paris, BN, La.25.24(53). Exemplaire décrit.
 - 9. La brochure ne comptant que huit feuillets, aucune des procédures prévues dans le Guide du releveur ne permet de fournir les 3° et 4° éléments de l'empreinte.

L

I. B. I. Botruo S. P. D. Reche suspicabaris me tum Lu non cafu conciliata fed natura conflitura effe videatur, pra dem Epiflolam etf paulo prolixiorem, in qua fe dochrin noffræ addisum prodit , i D. Pickerio nobili Andegan tempera, teque ipfum imitare: Nam qui melius alterur fludia laudis hortari, aut alteri exemplo effe possit quam tu. Videoneminem: Itaque me abs te amari non tantun fuille, redieram enim ante Non. Decemb. cum reddita manare potuiff., Nofti opinor ingenium meum, qui nec Cal. lanu, alteras idib. Febr., utrasque cum Amicis li insolescere : sed his quasi adminiculis ad virturem mi ture Theatro, quorerum causas & effectiones ad prie diis fic & fortuna agitutam Luoduni claufit. Hattenus? Prater luperiora Bodini feripta, elia leguntur apud Fr communicavi, apud quos maximam detua eloquenti re possum. Te verò qui omnium optime à natura, u tuo . nihil ornatius aut purius ab iplis eloquentize fo chierus fi crevem admiradu de iniperata nocum mocuum ciau fium, qui in lugio fiarm emendavit, adnumque & menfemquo, infire obse, minus putabatur, coitura effet, prædixit, event tuagenario major pellifera lue correptus, publicaro judicium co.nprobavit. Demum A. 1596. ineunte ce, Verderium, Jamem & alius, in Bibliothecis. Ou diricuiquam . necaffentationem cujufquam que politiore doctrina opinionem concitalti tuæ Lirere fuerunt, binas autem accepi renti meo communicatam d. 1649. nelogice affir y tie Bot neun chiefe dans LINGUAM HEBRÆAN Velalias ORIENTALES PAULI COLOMESI ADRIANI Excoluerunt Variis hine inde præfidiis Labore & Studio TAG & COMITIS;

BRUXELLES, BR, VB 12 103 B.

321 LETTRES

Lettre à Jean Bautru des Matras

Cette lettre nous est transmise par le compilateur protestant Paul Colomiès (XVII^e s.), lequel croit pouvoir conclure de son contenu que Bodin est également protestant.

Sans entrer dans le fond d'un problème complexe, on voit en tout cas ici que Bodin tente, sur un plan très général, de définir sa propre religiosité.

- L 1. Imprimé dans Paulus COLOMESIUS, Gallia Orientalis... Hagae Comitis, ex typographia Adriani Vlacq, 1665.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre du recueil et du début du texte.
 - 3. 4°; 4 fnc., 272 pc. (1-272);)(4 A-Z4 Aa-L14; ùme- ntl- s.ex Jome(3) MDCLXV.
 - 4. Réclames à chaque page; 3/4 ar., —, A 3/4 ar., I 3/4 ar.
 - 5. Ni marque typographique ni fleuron.
 - 6. La lettre de Bodin occupe les pp. 76 à 80, c.-à-d. K2v à K4v.
 - 7. Seule impression ancienne connue.
 - 8. Bruxelles, BR. VB 12 103 B. Exem-BRUXELLES, BR, VH 22 009 B. Exemplaire décrit. plaire collationné.
 - 9. La Gallia Orientalis est un répertoire des hébraïsants et orientalistes français dressé par le protestant rochellois Paul Colomiès (1638-1692). La partie consacrée à Bodin comporte une notice extraite de de Thou, le texte de notre lettre et une série de témoignages sur Bodin. La copie de la lettre a été communiquée en 1649 au père de Colomiès par un notable d'Angers, Picterius; elle est incomplète. Quant à la date de cette lettre, on hésite entre 1561 et 1563. Édition moderne dans R. Chauviré, Jean Bodin auteur de la République..., pp. 521-524.

Lettre à Pierre Ayrault

L'érudit Gilles Ménage réunit en 1665 deux biographies celle de son père Guillaume Ménage et celle de Pierre Ayrault qui ont été tous deux magistrats et angevins. Le livre comporte d'abondantes pièces justificatives parmi lesquelles figure la présente lettre.

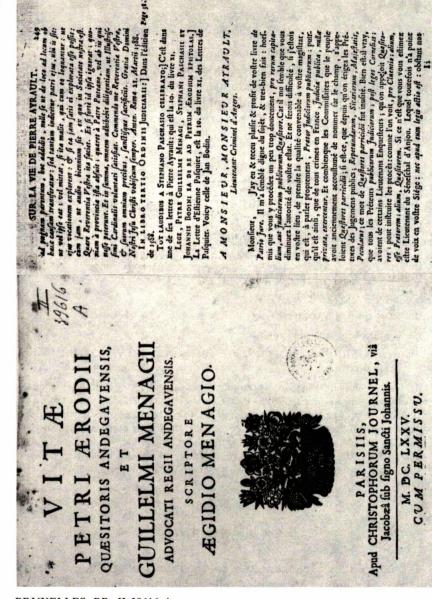
Elle contient surtout des opinions juridiques et quelques malices contre les jésuites.







F



BRUXELLES, BR, II 39616 A.

LETTRES

- 1. Imprimé dans AEgidius MENAGIUS, Vitae Petri AErodii quaesitoris Andegavensis et Guillelmi Menagii advocati regii Andegavensis. Parisiis, apud Christophorum Journel, 1665.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre du recueil et du début du texte.
 - 3. 4°; 24 pc. ([I-IV] V-XLII, sic pour XXIV), 540 pc. (1-540), 16 fnc.; ā4 ē4 ī4 ō4 A-Z4 Aa-Zz4 Aaa-Yyy4 a-g2; o-e- r-is a-o- noJa(3) M.DC.LXXV.
 - 4. Réclames en fin de cahier; ā 3/4 rom., ō 3/4 rom., A 3/4 rom., I 3/4 rom.
 - 5. Vignette à la page de titre.
 - 6. Le volume comporte la biographie des deux personnages, précédés chaque fois de testimonia; viennent ensuite des remarques relatives à ces deux vies. C'est dans cette partie, pp. 249-250, c.-à-d. Yyr-v que figure la lettre de Bodin, datée de Laon, 27 mars 1595.
 - 7. Seule impression ancienne connue.
 - 8. Angers, BM, H 4792; SJ 824. BRUXELLES, BR, II 39616 A. Exemplaire décrit.
 - 9. Édition moderne dans R. Chauviré, Jean Bodin auteur de la République..., pp. 532-534.











APPENDICE À LA BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Responsum Ioannis Bodini... pro Paulo Scaligero

Coloniae, Nicolaus Graphaeus, 1567.

Ce document fait partie d'un ensemble d'avis juridiques concernant l'affaire Scalich.

Paul Scalich, ecclésiastique croate, a d'abord été au service de l'Empereur Ferdinand Ier. À la suite d'un conflit avec les jésuites, il doit quitter cet emploi et, s'étant fait protestant, il devient en 1561 le conseiller d'Albert de Brandebourg, duc de Prusse. Il prend alors le nom de Scaliger et prétend descendre des anciens seigneurs de Vérone, les Della Scala (une ascendance revendiquée aussi, indépendamment de l'affaire Scalich, par Jules César Scaliger). Certains jugent excessive l'influence exercée par Scalich sur le vieux duc et, sous la conduite d'Albert Truchsess von Wetzhausen, contestent ses prétentions généalogiques. Les partisans de Scalich, de leur côté, publient une série de mémoires en sa faveur. en particulier, à l'initiative de Joannes Malmedius (ou Malmedianus), ils sollicitent l'avis de jurisconsultes notoires de différents pays, au nombre desquels Jean Bodin. En dépit de cette campagne, Scalich est condamné le 25 octobre 1566 au bannissement et à la confiscation de ses biens. En vue d'une nouvelle carrière, il se reconvertira au catholicisme...

Les avis juridiques avaient certainement pour objectif d'agir sur la décision du tribunal; toutefois c'est seulement en octobre 1566 que leurs auteurs ont donné l'autorisation de les publier, comme le montre, quand elle existe, la date des documents, et ils n'ont pu être imprimés qu'après la perte du procès, comme une dernière tentative de sauver la situation de Scalich. Ils apparaissent dans deux publications portant l'adresse de Nicolas Graphaeus à Cologne, l'une datée de 1567, l'autre sans date, mais probablement de la même année.

1. — Responsa Iurisconsultorum qui habentur in universa Europa longe clariores de origine, gente ac nomine Pauli Scaligeri... adversus







Albertum Truchsium Wetzhausum et alios obtrectatores. Collecta partim a iudice huius controversiae duce Prussiae, partim a Ioanne Malmediano iurisconsulto, partim a Christophoro Rechstein Lucemburgense.

Exemplaires:

HALLE, Marienbibliothek, M 2.80

Paris, Mazarine, 33560.

Le même titre, la même adresse typographique et la même date, peuvent recouvrir une relation du procès et une partie du dossier : Paris, BN, K 9407(1).

2. — Annales Scaligerorum ex Cyrillo in latinum sermonem conversi ad veram historiarum et temporum cognitionem... adiectum responsum Ioan. Bodini iurisconsulti et advocati supremi senatus Parisiensis pro Paulo Scaligero adversus Albertum Truchsium Wetzhausum.

Exemplaires:

BÂLE, UB, Mr VIII 18 nº 3 HALLE, Marienbibliothek, 1 an M 2.80

HALLE, ULB, an π m 363 (π m 361)

ROME, Angelica, ♣.1.41 TORUN, BU, Ob.6.II.4300 VIENNE, ÖNB, * 28.Z.17 adl.





Dans l'édition 1., l'avis de Bodin vient en tête et se donne comme la synthèse des autres : Summa responsorum quae sequuntur per Ioannem Bodinum in curia Parisiorum advocatum, synthèse faite explicitement à la demande de Malmedius. Une difficulté se présente : la date est IIII.Cal. Ianuar. MDLXVI, soit, apparemment, 29 décembre 1565, donc antérieure à celle des autres documents. On pourrait sans doute invoquer une utilisation du style de Pâques, mais celui-ci a été aboli en France en 1563. L'explication la plus probable est que Bodin, tout en se référant, en bon lettré, au calendrier romain, a voulu indiquer l'année réelle : le 29 décembre 1566. Dans l'autorisation, donnée en annexe, d'imprimer le recueil, il indique la date III. Non. Ianuar. 1567, soit le 3 janvier de cette année-là.

Le recueil 2, les Annales, est présenté comme traduit en latin ex Cyrillo, c'est-à-dire d'une langue écrite en caractères cyrilliques, comme peut l'être le serbo-croate. L'avis de Bodin y est donné simplement comme tel, sans mention d'une synthèse: Io. Bodini in Curia Parisiorum advocati responsum.

Ces avis ne portent évidemment pas sur le fond du problème, à savoir la véracité matérielle des faits en cause, mais sur les aspects formels du débat et ils sont normalement favorables à ceux qui les commandent et qui les paient. Beaucoup de juristes acceptaient plus ou moins régulièrement ces besognes alimentaires et leur avis n'était pas forcément en accord avec les thèses qu'ils défendaient dans leurs ouvrages théoriques. C'est assurément le cas de Bodin, qu'on voit ici, comme ses confrères, accumuler les autorités, en dehors de tout système cohérent du droit, pour donner raison à son mandant.

Plus intéressant est sans doute le fait que, par opposition à ses confrères, Bodin ajoute aux citations juridiques des arguments tirés de l'histoire, exprimant déjà, dans ce modeste travail de circonstance, l'originalité qui sera celle de son œuvre. N'oublions pas que 1566 est aussi l'année de la *Methodus*.

BIBLIOGRAPHIE

VITTORIO CONTI, Bodin e Hotman: due pareri a confronto (1566)...; le texte de l'avis de Bodin figure pp. 352-54.



Sapientiae moralis epitome

Compilation pédagogique formée de sentences morales réunies et mises en vers, que Bodin présente comme l'œuvre de son fils.

Sapientiae moralis epitome, quae bonorum gradus ab ultimo principio ad summum hominis extremumque bonum continua serie deducit ab Helia Bodino Io. F. collecta. Ad juventutem laodunensem.

Parisiis, apud Iacobum Dupuys, sub signo Samaritanae, 1588.

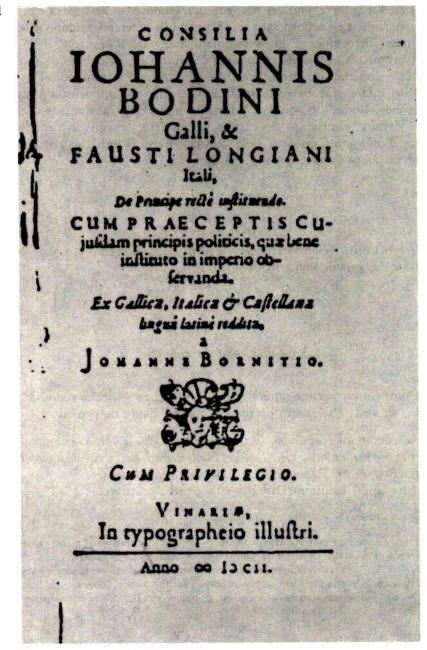
8°; 1 fnc., 16 fc. (2-17), 1 fbl.; A-B8 C2.

F. Alr: page de titre avec vignette; v: blanc. — F. 2r: Iuventuti Laodunensi Helias Bodinus Io.F.S., datée de Laon, 4^e jour avant les calendes de septembre (29 août) 1587. — F. 2v-17r: texte commençant par un verso: chaque verso porte sept sentences latines numérotées; le recto en regard glose chacune d'elles par deux vers français. — F. 17v: deux sentences latines suivies de quatre vers français et du colophon: Parisiis, typis Dionysii Duvallii, 1588.

Exemplaires repérés :

LONDRES, Lambeth Palace, HI 757. PARIS, BN, Yc 9982. Exemplaire décrit.

L1



MUNICH, BSB, Polit.g.93.

Consilia

Cet opuscule de caractère pédagogique contient des préceptes de gouvernement adressés à de jeunes princes de la famille ducale de Saxe (branche Ernestine), réunis et traduits par Jean Bornitius.

Un premier document est un inédit de Jean Bodin que le compilateur tient de son oncle le jurisconsulte Jacques Bornitius lequel l'avait reçu d'un dignitaire de la Cour de Saxe, à qui Bodin luimême l'avait donné. Aucun repère chronologique ne permet de dater ce document.

Le second vient de l'auteur italien Sebastiano Fausto de Longiano, dont l'activité se situe au milieu du XVI^e siècle.

Le troisième document reproduit les conseils donnés par un roi mourant à son fils. Par la page de titre, nous savons que ce texte était rédigé en espagnol.





- 1. Vinariae, in typographeio illustri, 1602.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
- 3. 8°; 52 fnc.; (:)4 A-F8; a-i- t.q; umvi ctst(c) ∞ IS CII. Pour le texte de Bodin : A1r-B4v°.
- 4. Réclames à chaque page; (:) 3/4 ar., —, A 5/8 ar., E 5/8 ar.
- 5. La marque typographique est remplacée par une vignette.
- 6. F. [(:)1] r: titre; v: extrait de l'Ode d'Horace IV, 4, 29; 33-36. F. (:)2r-[(:)4] v: épître dédicatoire à Jean-Philippe et Frédéric, fils de Frédéric-Guillaume et à Jean-Ernest et Frédéric, fils de Jean, ducs de Saxe, landgraves de Thuringe etc., signée Jean Bornitius et datée de Weimar, calendes de juin 1602 (1^{er} juin). F. Alr-B4v: Consilium Johannis Bodini... F. B5r- [E8] r: Faustus Longianus de instituendo principis filio... F. [E8] v: [F8] v: Praecepta quaedam politica.
- Première édition.
- BERNE, Sdt UB, t 106(2).
 GOTHA, Forschungsbibliothek, Polit. 8° 193/2.

MUNICH, BSB, Polit.g.93. Exemplaire décrit.
ROME, BN, 42.6.G.19.

 D'après Benzing, p. 447, le « Typographeium illustre » est l'imprimerie ducale, qui fut transférée vers 1601/1602 par le duc Frédéric-Guillaume de Torgau à Weimar, où elle a fonctionné jusqu'à environ 1605. Sa veuve a ensuite fait transporter l'imprimerie à Altenburg. L2

CONSILIA OHANNIS Galli, & FAUSTI LONGIANI ITALI, De Principe recte instituendo. CVM PRÆCEPTIS CVIVS. dam principis politicis, que bene instituto in imperio obfervanda. Ex Gallica, Italies & Castellana linguâ latine reddita, IOHANNE BORN ERPHORDIAE. Excusa per Iohannem Pistorium, Anno OD 19 CILL.

PARIS, Mazarine, 28242 (2e partie).

- L2 1. Erphordiae, per Johannem Pistorium, 1603.
 - 2. Voir la reproduction de la page de titre.
 - 3. 12; 60 fnc.; A-E12; Cæi, i&js n-a- resi(c) ∞ IS C III. Pour le texte de Bodin: A4r- B6r.
 - 4. Réclames à chaque page; pas de liminaires au sens typographique, A7/12 ar., E7/12 ar.
 - 5. Aucune marque typographique.
 - 6. F. [A1]r: titre; v: extrait de l'Ode d'Horace IV, 4, 29; 33-36. F. A2r-A3v: épître dédicatoire à Jean-Philippe et Frédéric... cf. 1. — F. A4r- B6r : Consilium Johannis Bodini... - F. B6r- E2v: Faustus Longianus de instituendo principis filio. — F. E2v- [E12] r: Praecepta quaedam politica. — [E12] v: blanc.
 - 7. Deuxième édition.
 - 8. Bamberg, SB, Pol.d.25. BERLIN, SB, An F 1978. Brno, SVK, Mn XV. 239, adl. 1. CAMBRIDGE MASS, Houghton, Ital.7135.100. GRAZ, UB, I 18052. HALLE, Marienbibliothek, 1 an od 5.37. HALLE, ULB, Ga 2591; Ung. (an IV B 47).

IÉNA, UB, 12 Polit II, 124(5). OXFORD, Christ Church. Paris, Mazarine, 28242 (2^e pièce). Exemplaire décrit. VIENNE, ÖNB, 37.M.79. WOLFENBÜTTEL, HAB, 159.3 Pol.(1). WROCLAW, BU, 331989 (8L88,1).

9. Benzing, p. 105: l'imprimeur est Johann Beck, appelé aussi Pistorius.

Un poème latin inconnu de Jean Bodin

Alors que le présent livre était sous presse, Ann Blair nous a signalé qu'au cours de ses travaux sur l'Universae Naturae Theatrum, elle avait découvert la mention d'un poème latin inconnu de Jean Bodin, poème qu'elle a pu ensuite retrouver et qu'elle va publier avec traduction et commentaire dans Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance. Elle a bien voulu nous donner la note qui suit pour la joindre à notre Bibliographie critique.

Jean Bodin fut aussi poète latin. On sait que sa première œuvre publiée fut une traduction poétique des Cynégétiques d'Oppien. parue en 1555. Mais, vingt ans plus tard, en pleine carrière littéraire et politique, Bodin composa un poème latin, de 55 hexamètres dactyliques, sur les tremblements de terre, qui semble être passé inaperçu jusqu'ici. L'attribution du poème est explicite (« I. Bodini







advocati carmen ») et confirmée par la mention qu'en fait Bodin dans sa dernière œuvre, l'Universae naturae theatrum (p. 174).

Le poème sert de pièce liminaire à la traduction française d'un traité italien sur les tremblements de terre rédigée par Nicolas de Livre, seigneur de Humerolles, un ami dont Bodin fait l'éloge aussi dans la préface à sa République. Le Discours du tremblement de terre en forme de dialogue de Nicolas de Livre, que l'on trouve dans trois éditions parisiennes (Du Val. 1575 et 1597 et L'Huillier, 1575), est une traduction, mêlée d'interpolations originales, du dialogue de Lucio Maggio, gentilhomme de Bologne, intitulé Del Terremoto (Bologne, Alessandro Benacci, 1571, rééd. 1624).

Bodin construit son poème autour d'une série de questions introduites par « cur? » concernant les phénomènes caractéristiques de la météorologie d'Aristote, auxquelles le traité de Livre promet de répondre. Bodin annonce ainsi la structure de son propre Theatrum. consacré vingt ans plus tard aux questions causales que pose un élève à son maître et où il énonce une théorie de l'origine démoniaque des phénomènes météorologiques violents. Dans ce poème cependant, Bodin fait l'éloge des explications généralement aristotéliciennes contenues dans le traité, dont il réussit habilement à louer plutôt le traducteur que l'auteur.

Ce poème s'inscrit dans une longue tradition de poésie scientifique de forme épique à laquelle il doit maintes expressions. De Lucrèce, de Virgile et d'Ovide Bodin a retenu des rythmes et des combinaisons de termes qu'il reproduit avec de petites variations (cf. Virgile, Æn. III, 571-7 et pseudo-Virgile, Ætna). Les tremblements de terre comptent aussi dans le programme que s'assignent les poètes scientifiques de la Renaissance française (Ronsard et Baïf par exemple). En effet pour Bodin, comme pour ses contemporains. l'étude de tels phénomènes mène par une série causale à la connaissance du seul Dieu éternel.

> Ann Blair Harvard University (août 1991)







LISTE DES BIBLIOTHÈQUES MENTIONNÉES (*)

Aarau	Aargauische Kantonsbibliothek	KB
ABBEVILLE	Bibliothèque Municipale	BM
ABERDEEN	University Library	UL
Albany	New York State Library	StL
Albi	Bibliothèque Municipale Rochegude	BM
ALENÇON	Bibliothèque Municipale	BM
Amberg	Staatliche Provinzialbibliothek	SPB
AMIENS	Bibliothèque Municipale	BM
Amsterdam	Universiteits - Bibliotheek	UB
Angers	Bibliothèque Municipale	BM
ANGERS	Bibliothèque de l'Université Catholique de	UCO
A	l'Ouest	
ANSBACH	Staatliche Bibliothek	SB
Anvers	Museum Plantin-Moretus	MPM
Anvers	Stadsbibliotheek	SdB
Arles	Bibliothèque Municipale	BM
Arras	Bibliothèque Municipale	BM
ASCHAFFENBOURG	Hofbibliothek	Hofb.
ATHÈNES	Gennadius Library. American School of Classical Studies	Gennadius
AUGSBOURG	Staats- und Stadtbibliothek	SSdtB
AUSTIN	University of Texas Library	UL
AUXERRE	Bibliothèque Municipale	BM
AVIGNON	Bibliothèque Municipale	
AVRANCHES	Bibliothèque Municipale	BM
AVRANCHES	Bioliothèque Municipale	ВМ
BÂLE	Öffentliche Bibliothek der Universität	UB
BALTIMORE	John Hopkins University Library	UL
Bamberg	Staatsbibliothek	SB
Bari	Biblioteca Nazionale	BN
BAYEUX	Bibliothèque Municipale	BM
BERGAME	Biblioteca Civica A. MAJ	Civica
BERKELEY	Bancroft Library, University of California	Bancroft
Berlin	Deutsche Staatsbibliothek	DSB
BERLIN	Freie Universität Berlin	FUB
BERLIN	Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz	SB

^(*) En ce qui concerne les pays d'Europe de l'Est, nous avons conservé les appellations en usage jusqu'en 1991.

334

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Berne	Stadt- und Universitätsbibliothek	SdtUB
Besançon	Bibliothèque Municipale	BM
Besançon	Bibliothèque de l'Université	BU
BETHESDA	National Library of Medicine	NLM
BIRMINGHAM	Central Libraries	CL
Birmingham	University Library	UL
BLOIS	Bibliothèque Municipale	BM
BLOOMINGTON	Indiana University Library	IUL
BOLOGNE	Biblioteca Universitaria	BU
Bonn	Universitätsbibliothek	UB
BORDEAUX	Bibliothèque Interuniversitaire	BIU
BOULOGNE-SUR-MER	Bibliothèque Municipale	BM
BOURG-EN-BRESSE	Bibliothèque Municipale	BM
Bourges	Bibliothèque Municipale	BM
Bratislava	Univerzitná Knižnica	U K
Braunschweig	Stadtarchiv und Stadtbibliothek	SdtB
Brno	Státní Vědecká Knihovna	SVK
Bruges	Bibliotheek Grootseminarie	Grootseminarie
Bruges	Stadsbibliotheek	SdB
Bruxelles	Bibliothèque des Bollandistes	Bollandistes
Bruxelles	Bibliothèque Royale Albert Ier	BR
BRYN ATHYN	Academy of the New Church Library	Academy
BRYN MAWR	Bryn Mawr College Library	College Library
BUCAREST	Biblioteca Academiei	Academiei

garicae

BUDAPEST

BUDAPEST Bibliothèque Nationale BN

Bibliotheca Academiae Scientiarum Hun-

Academia

BM Bibliothèque Municipale CAEN BM Bibliothèque Municipale **CAHORS** CAMBRIDGE Christ's College Library Christ Downing College Library **Downing** CAMBRIDGE **Emmanuel** Emmanuel College Library CAMBRIDGE Gonville Gonville and Caius College Library CAMBRIDGE King CAMBRIDGE King's College Library Pembroke Pembroke College Library CAMBRIDGE Peterhouse Peterhouse Library CAMBRIDGE Queen Queen's College CAMBRIDGE Saint John Saint John College Library **CAMBRIDGE** Sidney Sussex College Library Sidney CAMBRIDGE Trinity College Library Trinity CAMBRIDGE Trinity Hall Trinity Hall Library CAMBRIDGE UL University Library CAMBRIDGE The Andover - Harvard Theological Library Andover CAMBRIDGE MASS **Business** Harvard Business School CAMBRIDGE MASS

CAMBRIDGE MASS Harvard Houghton Library Houghton
CAMBRIDGE MASS Harvard Law School Library Law School

LISTE DES BIBLIOTHÈQUES

Cambridge Mass	Harvard Museum of Comparative Zoology	Museum of
CAMBRIDGE WASS	Traivard Museum of Comparative Zoology	zoology
CARCASSONNE	Bibliothèque Municipale	BM
CARPENTRAS	Bibliothèque Inguimbertine	Inguimbertine
CESENA	Biblioteca Malatestiana	Malatestiana
CESKE BUDEJOVICE	Krajská Knihovna	KK
CHALON-SUR-SAÔNE	Bibliothèque Municipale	BM
	Bibliothèque Municipale	BM
CHANTILLY	Bibliothèque S.J. Les Fontaines	BSJ
CHAPEL HILL	University of North Carolina Library	NcL
CHAUMONT	Bibliothèque Municipale	BM
CHERBOURG	Bibliothèque Municipale Jacques Prévert	BM BM
CHICAGO	Newberry Library	· -
CHICAGO	Nortwestern University Law Library	Newberry N.W.U.Law
CITTA DI CASTELLO	Biblioteca Comunale	
CLERMONT-FERRAND	Bibliothèque Municipale et Universitaire	BC
CLEVELAND	Case Western Reserve University Libraries	BMU
COBOURG	Landesbibliothek	UL
COLOGNE	Diözesan Bibliothek	LB DB
COLOGNE	Universitäts- und Stadtbibliothek	
COMPOSTELLE	Voir Saint-Jacques de Compostelle	USdtB
COPENHAGUE	Kongelike Bibliotheket	W.D.
COPENHAGUE	Universitetsbiblioteket	KB
COUTANCES		UB
CRACOVIE	Bibliothèque Municipale Biblioteka Czartoryskich	BM
CRACOVIE		B.Czart.
CRACOVIE	Biblioteka Jagielloñska	BJ
CRÉMONE	Biblioteka Prowineji OO.Bernardyńow Biblioteka Statale	Bernardyńow
CREMONE	biblioteca Statale	BS
DARMSTADT	Hessische Landes- und Hochschulbibliothek	LB
DUON	Bibliothèque Publique	BP
DIJON	Bibliothèque de l'Université Section	BU
	Droit-Lettres	
DILLINGEN	Studienbibliothek	Studienbiblio-
		thek
Dôle	Bibliothèque Municipale	BM
Dresde	Sächsische Landesbibliothek	LB
DUBLIN	National Library of Ireland	NL
DUBLIN	Trinity College Library	Trinity
DURHAM	University, Bamburgh Library	Bamburgh
DURHAM	University, Bishop Cosin's Library	Cosin
DURHAM	Dean and Chapter Library	Dean and
	•	Chapter
DURHAM	Ushaw College Library	Ushaw
Düsseldorf	Universitätsbibliothek	UB
		_
ÉDIMBOURG	National Library of Scotland	NLS
ÉDIMBOURG	University Library	UL
	•	

336

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Eger	Bibliothèque Archidiocésaine	BAD
EICHSTÄTT	Universitätsbibliothek	UB
ÉPERNAY	Bibliothèque Municipale	BM
ÉPINAL	Bibliothèque Municipale	BM
ERLANGEN	Universitätsbibliothek	UB
ESCORIAL	Biblioteca de San Lorenzo el Real	Escorial
Evanston	Northwestern University Library	UL
Évora	Biblioteca Publica	BP
Évreux	Bibliothèque Municipale	BM
Exeter	Cathedral Library	Cathedral

Ferrare	Biblioteca Comunale	Ariostea	BC
FLORENCE	Biblioteca Nazionale	Centrale	BNC
FLORENCE	Biblioteca della Faco	oltà di Giurisprudenza	Giurisprudenza
FLORENCE	Biblioteca di Lettere	e Filosofia	BLF
FLORENCE	Biblioteca Marucellia	ina	Marucelliana
FLORENCE	Biblioteca Riccardian	na	Riccardiana
FRANCFORT/MAIN	Bibliothek der Phil.	- Theol. Hochschule	Sankt Georg

Sankt Georgen

FRAUENFELD Thurgauische Kantonsbibliothek KB
FRIBOURG/BR. Universitätsbibliothek UB
FRIBOURG Bibliothèque Cantonale et Universitaire BCU
FULDA Hessische Landesbibliothek LB
FÜRTH Stiftsbibliothek Göttweig Stift

Grootseminarie Bibliotheek Grootseminarie GAND UB Universiteitsbibliotheek GAND Bibliothèque Municipale BM GAP PAN. Biblioteka Polskiej Akademii Nauk **GDANSK** BC Biblioteca Civica Berio GÊNES **BPU** GENÈVE Bibliothèque Publique et Universitaire Universitätsbibliothek **UB** GIESSEN

GLASGOW University Library UL
GÖTEBORG Universitetsbibliothek UB
GOTHA Forschungsbibliothek Forschungsbib

GRASSE Bibliothèque et Archives Municipales BM
GRAZ Universitätsbibliothek UB
GRENOBLE Bibliothèque Municipale et d'Information BM

Halle Hauptbibliothek der Franckeschen Stiftungen HFS

HALLE Marienbibliothek Marienbiblio-

thek ULB Universitäts- une Landesbibliothek HALLE Staats- und Universitätsbibliothek **SUB** HAMBOURG LB Niedersächsische Landesbibliothek HANOVRE Watkinson Trinity College Watkinson Library HARTFORD UB Universitätsbibliothek HEIDELBERG

LISTE DES BIBLIOTHÈQUES

Heiligenkreuz	California i and an	0.10
HELSINKI	Stiftsbibliothek Piblioth Same III is a second seco	Stift
	Bibliothèque Universitaire	BU
HEVERLEE	Theologische Bibliotheek van de Sociëteit	BSJ
	van Jezus (¹)	
Iéna	Universitätsbibliothek	UB
ISNY im ALLGÄU	Nikolaikirchenbibliothek	Nikolai
Ithaca	Cornell University Library	UL
		C E
Karlstad	Stadsbiblioteket	SdB
KATOWICE	Biblioteka Slaska	B.Slaska
Kiel	Universitätsbibliothek	UB
KLOSTERNEUBURG	Stiftsbibliothek	Stift
Kornik-Zamek	Biblioteka Polskiej Akademii Nauk	PAN.
Kremsmünster	Stiftsbibliothek	Stift
La Flèche	Dibliothèque de Destrute & Millerie	D
LA PLECHE LA HAYE	Bibliothèque du Prytanée Militaire	Prytanée
LAON	Koninklijke Bibliotheek	KB
LAUN LA ROCHELLE	Bibliothèque Municipale	BM
	Bibliothèque Municipale	BM
LAUSANNE	Bibliothèque Cantonale et Universitaire	BCU
LAUSANNE	Bibliothèque des Pasteurs	Pasteurs
La Valette	The National Library of Malta	NL
LEEDS	University Library	UL
LEEUWARDEN	Provinciale Bibliotheek van Friesland	PB
LE HAVRE	Bibliothèque Municipale	BM
LE MANS	Bibliothèque Municipale	BM
Léningrad	Bibliothèque Publique M.E. Saltykov-	Saltykov-
* /	Chtchedrine	Chtchedrine
LÉNINGRAD	Bibliothèque de l'Académie	Académie
LE PUY-EN-VELAY	Bibliothèque Municipale	BM
LEYDE	Bibliotheek der Rijksuniversiteit	UB
Liège	Bibliothèque de l'Université	BU
Liège	Bibliothèque Centrale de la Ville	BV
LILLE	Bibliothèque Interuniversitaire	BIU
LILLE	Bibliothèque Municipale	BM
Lille	Bibliothèque des Facultés Catholiques	Fac.Cath.
Lincoln	Cathedral Library	Cathedral
Linz	Bundesstaatliche Studienbibliothek	BSB
LISBONNE	Biblioteca Nacional	BN
Liverpool	University Library	UL
Lodz	Biblioteka Uniwersytecka	BU
Londres	The British Library	BL
Londres	Lambeth Palace Library	Lambeth
Londres	The Wellcome Institute for the History of	Wellcome

Medicine

⁽¹⁾ Voir LOUVAIN, Bibliotheek van de Faculteit van Godgeleerdheid, pour les livres de théologie. Les ouvrages de philosophie et Jesuitica sont toujours à Heverlee.

338

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Londres	Dr Williams's Library	Williams
Los Angeles	University of California Library	UL
Louvain	Bibliotheek van de Faculteit van	Godge-
	Godgeleerdheid	leerdheid
Louvain	Universiteitsbibliotheek	UB
LOUVAIN-LA-NEUVE	Bibliothèque de l'Université, Centre Général	CGD
	de Documentation	
Louviers	Bibliothèque Municipale	BM
Lublin	Wojewódzka i miejska Publiczna Biblioteka.	BLOP
	Im. Lopacinskiego	
Lucerne	Zentralbibliothek	ZB
Lucques	Biblioteca Statale	BS
LUND	Universitetsbibliothek	UB
Lünebourg	Ratsbücherei	Ratsbücherei
LUXEMBOURG	Bibliothèque Nationale	BN
Lyon	Bibliothèque de la Ville	BM
MAASTRICHT	Bibliotheek der Rijksuniversiteit Limburg	UB
Macerata	Biblioteca Comunale Mozzi-Borgetti	BC
Malines	Stadsarchief en- bibliotheek	SdB
Marbourg	Universitätsbibliothek	UB
Maredsous	Bibliothèque de l'Abbaye	Abbaye
Marseille	Bibliothèque Municipale	BM
MAYENCE	Stadtbibliothek	SdtB
Meaux	Bibliothèque Municipale	BM
Melk	Stiftsbibliothek	Stift
Metz	Bibliothèque Municipale	BM
MIEDZYRZECZ	Wielkopolska Museum	Wielkopolska
		Museum
MILAN	Biblioteca Ambrosiana	Ambrosiana
MILAN	Biblioteca Comunale	BC
MILAN	Biblioteca del Istituto per li Studi di Poli-	I.S.P.I.
	tica	
MILAN	Biblioteca del Museo del Risorgimento	BR
MILAN	Biblioteca del Medagliere Milanese	MM
MILAN	Biblioteca Nazionale Braidense	NB
MILAN	Biblioteca Trivulziana	Trivulziana
Minneapolis	University of Minnesota Library Special Collections/Rare Books	UL
MINNEAPOLIS	University of Minnesota Wilson Library	Wilson
Mons	Bibliothèque Universitaire	BU
Montauban	Bibliothèque Municipale	BM
Montbéliard	Bibliothèque Municipale	BM
MONTPELLIER	Bibliothèque Interuniversitaire	BIU
MONTPELLIER	Bibliothèque Municipale	BM
Moscou	Bibliothèque Lénine	Lénine
Moulins	Bibliothèque Municipale	BM
MUNICH	Bayerische Staatsbibliothek	BSB







LISTE DES BIBLIOTHÈQUES

MUNICH	Bibl. des Franziskanerklosters St Anna	Franziskaner
MUNICH	Universitätsbibliothek	UB
Namur	Bibliothèque Moretus	Moretus
Namur	Centre de Documentation et de Recherche	CDRR
	Religieuses	
Nancy	Bibliothèque du Grand Séminaire	Séminaire
Nancy	Bibliothèque Municipale	BM
Nantes	Bibliothèque Municipale Médiathèque	BM
Nantes	Bibliothèque du Musée Thomas Dobrée	Dobrée
Naples	Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III	BN
Naples	Biblioteca Oratoriana dei Girolamini	Oratoriana
Naples	Biblioteca Universitaria	BU
Nashville	Vanderbilt University Library	Vanderbilt
Naumbourg	Katechetisches Oberseminar	Seminar
Neuburg	Staatliche Bibliothek	SB
Neuchâtel	Bibliothèque des Pasteurs	Pasteurs
Neuchâtel	Bibliothèque de la Ville	BV
New York	Columbia University Library	Columbia UL
New York	General Theological Seminary, Saint Mark's	General Semi-
	Library	nary
New York	Pierpont Morgan Library	Pierpont
New York	Public Library	PL
Nimègue	Universiteitsbibliotheek	UB
Niort	Bibliothèque Municipale	BM
Noyon	Bibliothèque de la Ville	BV
Noyon	Bibliothèque du Chapitre	Chapitre
Nuremberg	Germanisches Nationalmuseum	GNM
Nuremberg	Stadtbibliothek	SdtB
Oldenbourg	Landesbibliothek	LB
OLOMOUC	Státni Vědecká Knihovna	SVK
Orléans	Bibliothèque Municipale	BM
Oslo	Universitetsbiblioteket	UB
Oxford	All Souls College	All Souls
Oxford	Balliol College	Balliol
Oxford	Bodleian Library	Bodleian
Oxford	Brasenose College	Brasenose
Oxford	Christ Church College	Christ Church
Oxford	Corpus Christi College	Corpus Christi
Oxford	Exeter College	Exeter
Oxford	Jesus College	Jesus
Oxford	Keble College	Keble
Oxford	Lady Margaret Hall	Margaret Hall
Oxford	Lincoln College	Lincoln
OXFORD	Magdalen College	Magdalen
Oxford	Merton College	Merton
Oxford	New College	New College
5.11 OND	Conege	1 tew Conege

340

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Oxford	St John's College	St John's
Oxford	Oriel College	Oriel
OXFORD	Pembroke College	Pembroke
OXFORD	Queen's College	Queen's
OXFORD	Taylor Institution	Taylor
OXFORD	University College	University Col-
OAFORD	Chiversity Conege	lege
Oxford	Wadham College	Wadham
Oxford	Worcester College	Worcester
OXFORD	Wordster Conege	Wordstor
PADOUE	Biblioteca Universitaria	BU
PALERME	Biblioteca Comunale	BC
Paris	Bibliothèque de l'Arsenal	Arsenal
Paris	Bibliothèque Nationale	BN
Paris	Bibliothèque de l'Institut Catholique	Institut Catho-
		lique
Paris	Bibliothèque de l'École Normale Supérieure	ENS
Paris	Bibliothèque Mazarine	Mazarine
Paris	Bibliothèque Sainte-Geneviève	Ste-Geneviève
Paris	Bibliothèque Cujas de Droit et de Sciences	Bibliothèque
	Économiques	Cujas
Paris	Bibliothèque de la Société de l'Histoire du	Protestantisme
	Protestantisme français	français
Paris	Bibliothèque des Universités de Paris à la	Sorbonne
	Sorbonne	
Passau	Staatliche Bibliothek	SB
Pau	Bibliothèque Municipale	BM
Pérouse	Biblioteca Dominicani	Dominicani
PÉROUSE	Biblioteca Comunale Augusta	BC
PHILADELPHIE	Bar Association Library	Bar Assn
PHILADELPHIE	Library Company of Philadelphia	Company
PHILADELPHIE	The Free Library of Philadelphia	Free Lib
PHILADELPHIE	University of Pensylvannia Henry Charles	Lea
D	Lea Library	D1 1 1
PHILADELPHIE	College of Physicians of Philadelphia	Physicians
PHILADELPHIE	University of Pennsylvania Van Pelt Library	
PLAISANCE	Biblioteca Comunale Passerini-Landi	BC
POITIERS	Bibliothèque Municipale	BM
POMMERSFELDEN	Schönborn	Schönborn
PORRENTRUY	Bibliothèque Cantonale	BC
Poznan	Biblioteka Glowna Universytecka	BU
POZNAN	Biblioteka Towarzystwa Przyjaciól Nauk	B.TPN.
PRAGUE	Statni Knihovna	SK
PRINCETON	Princeton University Library	UL
RATISBONNE	Staatliche Bibliothek	SB
RATISBONNE	Fürsten Thurn und Taxis B.	Thurn und
		Taxis
D	DULU CI	~.

Biblioteca Classense

Classense







RAVENNE

LISTE DES BIBLIOTHÈQUES

READING	University of Reading Library	UL
REDDING	Shasta County Free Library	Shasta
REGGIO EMILIA	Biblioteca Municipale	BM
RENNES	Bibliothèque Interuniversitaire. Section Droit	BIU
RIPON	Cathedral Library	Cathedral
Roanne	Bibliothèque Municipale	BM
Rodez	Bibliothèque Municipale	BM
ROME	Biblioteca Angelica	Angelica
Rоме	Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II	BN
Rome	Biblioteca Universitaria Alessandrina	BUA
ROME	Biblioteca Casanatense	Casanatense
ROME	Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei	Lincei
ROME	Biblioteca Vallicelliana	Vallicelliana
ROME	Biblioteca Apostolica Vaticana	Vaticane
ROTTERDAM	Gemeentebibliotheek	GB
ROUEN	Bibliothèque Municipale	BM
	· · ·	
SAINT-ANDREWS	University Library	UL
Saint-Denis	Bibliothèque Municipale	BM
Saint-Dié	Bibliothèque Municipale	BM
SAINT-GALL	Stadtbibliothek Vadiana	SdtB
SAINT-GALL	Stiftsbibliothek	Stift
SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE	Biblioteca Universitaria	BU
SAINT-OMER	Bibliothèque Municipale	BM
SAINT-QUENTIN	Bibliothèque Municipale	BM
SAN FRANCISCO	State College	State
SARAGOSSE	Biblioteca Universitaria	BU
Saumur	Bibliothèque Municipale	BM
SCHAFFHOUSE	Stadtbibliothek	SdtB
SCHULPFORTA	Heimoberschule Pforte	Heimober-
		schule
Sibiu	Muzeul Brukenthal	Brukenthal
Sion	Bibliothèque et Archives Cantonales	BC
SOLEURE	Zentralbibliothek	ZB
SOPRON	Bibliothèque du Berzsenyi Daniel Gimnazium	Gimnazium
STANFORD	University Libraries	UL
STOCKHOLM	Kungliga Biblioteket	KB
STOCKHOLM	Universitetsbibliothek	UB
Strängnäs	Bibliothèque de la Cathédrale	Cathédrale
Strasbourg	Bibliothèque du Collegium Wilhelmitanum.	Séminaire Pro-
	Séminaire Protestant	testant
Strasbourg	Bibliothèque du Grand Séminaire	Séminaire
Strasbourg	Bibliothèque Nationale et Universitaire	BNU
Strasbourg	Bibliothèque Municipale	BM
STUTTGART	Württembergische Landesbibliothek	LB







342

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

C		
SWARTHMORE SYDNEY	Swarthmore College Library	College Library
SYDNEY	Mitchell Library, State Library of New	NML
Szczecin	South Wales Weigned delta i Missister Biblioteke B. 111	DD
SZEGED	Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna	BP
SZEGED	Bibliothèque Universitaire Jozsef Attila	BU
Torun	Biblioteka Glówna Unirewersytecka	BU
Torun	Ksiaznica Miejska	Ks.M.
Toul	Bibliothèque Municipale	BM
Toulouse	Bibliothèque Interuniversitaire	BIU
Toulouse	Bibliothèque Municipale	BM
Tourcoing	Bibliothèque Municipale	BM
Tournai	Bibliothèque du Séminaire	Séminaire
Tours	Bibliothèque Municipale	BM
Tours	Bibliothèque du Centre d'Études Supérieures	CES- Renais-
	de la Renaissance	sance
Trèves	Bibliothek des Priesterseminars	Priesterseminar
Trieste	Biblioteca Civica	Civica
TULLE	Bibliothèque Municipale	BM
Turin	Archivio di Stato	Archivio
TURIN	Biblioteca Nazionale Universitaria	BNU
Turin	Biblioteca Reale	BR
Turin	Fondazione Luigi Einaudi	Einaudi
	•	
Ulm	Stadtbibliothek	SdtB
OLM	Stadtoronottick	Suid
University Park	Pennsylvania State University Pattee Library	
UNIVERSITY PARK	Pennsylvania State University Pattee Library	Pattee
University Park Uppsala	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek	Pattee UB
University Park Uppsala Urbana-Champaign Utrecht	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek	Pattee UB UL UB
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (Esp.)	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria	Pattee UB UL UB
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (Esp.) VALENCE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (Esp.) VALENCE VALENCE VALENCES	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (Esp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (Esp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (Esp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Biblioteka Narodowa	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU BM BN
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU BM BN BP
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU BM BN BN BP BU
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum	Pattee UB UL UB BU BM BM BW BM BU BM BN BN BP BU Teologiczna
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana	Pattee UB UL UB BU BM BM BW BN BN BP BU Teologiczna Marciana
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VENCELLI	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica	Pattee UB UL UB BU BM BM BW BM BV BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VERCELLI VERDUN	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliotèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VERCELLI VERDUN VERSAILLES	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BU BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC BM BM BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VERCELLI VERDUN VERSAILLES VESOUL	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BW BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC BM BM BM BM BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VERCELLI VERDUN VERSAILLES VESOUL VIENNE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC BM
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VERCELLI VERDUN VERSAILLES VESOUL VIENNE VIENNE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Publiczna Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Bibliothèque Municipale Gisterreichische Nationalbibliothek Schottenstift, Stiftsbibliothek	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC BM BM BM BM SM BM SChottenstift
UNIVERSITY PARK UPPSALA URBANA-CHAMPAIGN UTRECHT VALENCE (ESp.) VALENCE VALENCIENNES VALLADOLID VALOGNES VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VARSOVIE VENISE VERCELLI VERDUN VERSAILLES VESOUL VIENNE	Pennsylvania State University Pattee Library Universitetsbibliotek University of Illinois Library Universiteitsbibliotheek Biblioteca Universitaria Bibliothèque Municipale Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteca Universitaria Biblioteka Universitaria Biblioteka Narodowa Biblioteka Publiczna Biblioteka Uniwersytecka Biblioteka Teologiczna Bobolanum Biblioteca Nazionale Marciana Biblioteca Civica Bibliothèque Municipale	Pattee UB UL UB BU BM BM BM BN BP BU Teologiczna Marciana BC BM







LISTE DES BIBLIOTHÈQUES

Washington D.C.	The Folger Shakespeare Library	Folger
WEIMAR	Zentralbibliothek der Deutschen Klassik	ZdDK
WEISSENBURG	Stadtbibliothek	SdtB
WESTMALLE	Bibliotheek van de abdij	Abdij
WINDSOR	Eton College Library	Eton
WINTERTHUR	Stadtbibliothek	SdtB
WOLFENBÜTTEL	Herzog August Bibliothek	HAB
WORCESTER	Clark University Library	UL
Wroclaw	Biblioteka Uniwersytecka	BU
WROCLAW	Biblioteka Zakladu Narodowego im. Ossolińskich	Ossolinskich
Würtzbourg	Universitätsbibliothek	UB
York	Minster Library	Minster
YVERDON	Bibliothèque Publique	BP

eum













OUVRAGES CONSULTÉS

I

Œuvres de Bodin actuellement accessibles dans le texte original ou en traduction

Apologie de René Herpin:

— Jointe à la République dans les réimpressions d'Aalen, 1961 et 1977 et de Paris, 1986. Voir ci-après.



Démonomanie :



— De la Démonomanie des sorciers. Réimpression en fac-similé de l'édition de Paris, 1587 (notre F 7). Paris, 1979.

Heptaplomeres:

- Colloquium heptaplomeres de rerum sublimium arcanis abditis. Réimpression en fac-similé de l'édition de Ludwig Noack, Schwerin, 1857. Stuttgart-Bad Cannstadt, Friedrich Frommann, 1966.
- Colloque entre sept scavans qui sont de differens sentimens des secrets cachez des choses relevees. Ancienne traduction française anonyme, éditée par François Berriot. Genève, Droz, 1984 (Travaux d'Humanisme et Renaissance. CCIV).
- Colloquium of the Seven about Secrets of the Sublime. Traduction anglaise de Marion L. Kuntz avec introduction. Princeton, Princeton University Press, 1975.

Juris universi distributio:

— Texte d'après l'édition de Cologne, Gymnicus, 1580 (notre L 2) et traduction française, dans Pierre MESNARD, Œuvres philosophiques de Jean Bodin (voir ci-dessous), pp. 67-80 et 81-97.

— Exposé du droit universel. Texte d'après la même édition et nouvelle traduction, avec notes et commentaire par S. Goyard-Fabre, L. Jerphagnon et R. M. Rampelberg. Paris, P.U.F., 1985.

Methodus:

- Réimpression en fac-similé de l'édition d'Amsterdam, Ravestein, 1650 (notre L 12).
- Texte d'après l'édition de Paris, 1572 (notre L 2) et traduction, dans Pierre MESNARD, Œuvres philosophiques de Jean Bodin (voir cidessous), pp. 104-269 et 269-473.
- Method for the easy Comprehension of History. Traduction anglaise de B. Reynolds. New York, Columbia University Press, 1945 et rééditions.
- Avviamento alla Conoscenza storica. Traduction italienne. Trapani, Celebus, 1968.

Oratio ...:



— Oratio de instituenda in republica iuventute ad Senatum Populumque Tolosatem. Texte d'après l'édition unique de Toulouse, 1559, et traduction française, dans Pierre Mesnard, Œuvres philosophiques de Jean Bodin (voir ci-dessous), pp. 5-30 et 31-65.

La République:

- Les Six Livres de la République. Réimpression en fac-similé d'une des éditions de Paris, 1583 (notre F 9 a). Aalen, Scientia, 1961 et 1977. Contient aussi l'Apologie de René Herpin, d'après l'édition de Paris, 1581 (notre F 2).
- Les Six Livres de la République. Réimpression en typographie moderne de l'édition de Lyon [Genève], Gabriel Cartier, 1587/93 ou 1593 ou 1594 (notre F 10), dans Corpus des œuvres de philosophie en langue française sous la direction de Michel Serres. 6 vol. Paris, 1986. Le tome VI contient, outre le livre VI de la République et toujours d'après la même édition Cartier, l'Apologie de René Herpin... (notre F 5) et le Discours sur le rehaussement... (notre F 6).
- I sei Libri dello Stato. Traduction italienne faite sur une édition de 1583 (notre F 8 ou 9 a) avec introduction et notes. T. 1 (Livres I-II)

par Margherita Isnardi Parente; t. 2 (Livres III-IV) par Margherita Isnardi Parente et Diego Quaglioni; t. 3 en préparation. Turin, U.T.E.T., 1964 (réimpr. 1988) et 1988.

- Sechs Bücher über den Staat, traduction allemande et notes de Bernd Wimmer; introduction et édition de P. C. Meyer-Tasch, d'après une édition de Paris, 1583 (notre F 8 ou 9 a). Relevé des variantes de l'édition latine de Paris, 1586 (notre L 1, probablement L 1 a) et renvoi aux passages correspondants dans la traduction italienne de M. Isnardi Parente (voir ci-dessus); dans la traduction anglaise de Knolles, Londres, 1606, d'après la réimpression de K. McRae (voir ci-dessous) et dans l'ancienne traduction allemande de Johann Oswaldt, Montbéliard, 1592 (notre D a). Deux volumes, Munich, C. H. Beck, t. 1 (Livres I-III), 1981; t. 2 (Livres IV-VI), 1986.
- The six Bookes of a Commonweale. Réimpression en fac-similé de la traduction anglaise de Richard Knolles, édition unique, Londres, 1606, avec introduction, notes et index de Kenneth D.McRae. Cambridge Mass., Harvard University Press, 1962.
- Traduction polonaise de R. Bierzanek, Z. Izdebski et J. Wroblewski; introduction de Z. Izdebski. Varsovie, 1962 (renseignements repris à la bibliographie des Actes du Colloque de Munich). La République a également fait l'objet, en plusieurs langues, d'éditions abrégées et de recueils d'extraits.

Réponse aux paradoxes de Malestroit :

- La vie chère au XVI siècle... Réimpression de l'édition de Paris, 1568 (notre F 1), avec introduction et notes de Henri Hauser. Paris, 1932.
- La response de maistre Jean Bodin... Réimpression de l'édition de 1568 (notre F 1) par J. Y. Le Branchu. Paris, 1934.
- Voir ci-dessus avec la République, dans la réimpression de Paris, 1986.
- The Response of Jean Bodin to the Paradoxes of Malestroit. Traduction anglaise de George Albert Moore, faite sur l'édition francaise de 1578 (notre F 2 ou 3). Chevy Chase et Washington, 1946/47.







Œuvres groupées:

Œuvres philosophiques de Jean Bodin, texte établi, traduit et publié par Pierre Mesnard. Paris, P.U.F., 1951 (Corpus général des philosophes français. Auteurs modernes. T. V, 3). Contient: Orațio: Juris universi distributio: Methodus.

Selected Writings of Jean Bodin on Philosophy, Religion and Politics, edited and with an Introduction by P. L. Rose. North Queensland (Australia), James Cook University Publications et Genève, Droz, 1980 (Les Classiques de la Pensée politique, 12). Contient : Lettre à son neveu, Consilium de institutione principis, Sapientiae moralis epitome, Paradoxon, Lettre à Jean Bautru des Matras, Lettre de M. Bodin sur les occasions qui l'ont fait rendre ligueur.

Anthologie raisonnée:

Bodin. Antologia di scritti politici a cura di Vittor Ivo Comparato. Bologne, Il Mulino, 1981. Textes en traduction italienne, avec introduction et bibliographie.





П

Études et ouvrages de référence

- ADAMS (H. M.), Catalogue of Books printed on the Continent of Europe, 1501-1600 in Cambridge Libraries. 2 vol. Cambridge, University Press, 1966.
- ALBUQUERQUE (Martin de), Jean Bodin na peninsula ibérica. Ensaio de història das ideias politicas e de direito público. Paris, Fundação Caluste Gulbenkian. Centro Cultural português, 1978 (Cultura medieval e moderna, vol. XI).
- ALLEN (John William), A History of Political Thought in the Sixteenth Century. Londres, Methuen, 1928 et rééd.; pour Bodin. 3^e partie, chap. 8, pp. 394-444. Nous avons utilisé la réédition de 1967 avec bibliographie mise à jour.
- ARNAUD (Étienne), Répertoire des généalogies françaises imprimées. Préface de M. le duc de La Force. Nancy-Paris, Berger-Levrault, 1978-1982.
- BATAILLON (Marcel), Études sur le Portugal au temps de l'huma-

- nisme. Paris, Fundação Calouste Gulbenkian. Centro Cultural português, 1974 (Civilização portuguesa, vol. I).
- BAUDRIER (H.), Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lvon. Publiées et continuées par J. Baudrier. Tables par G. Tricou. Lyon, Librairie ancienne A. Brun; puis Genève, Libr. Droz; Lille, Libr. Giard, 1895-1950. 14 vol.
- BEGEY (M. B.), Le cinquecentine piemontesi. t. I. Turin, 1961.
- BENEYTO (J.), La réception de la pensée de Bodin en Espagne, dans Czasopismo Prauwno-Historyczne, 29, 2, 1977.
- BENZING (Josef), Die Buchdrucker des 16. und 17. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet. Wiesbaden, Harrassowitz, 1963 (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen, Bd 12).
- Bibliotheca Belgica; Bibliographie générale des Pays-Bas Fondée par Ferdinand Van der Haeghen. Rééditée sous la direction de Marie-Thérèse Lenger. Index général par Joseph De Reuck. Bruxelles, Culture et Civilisation, 1964-1975, 7 vol. 4°.
- Belgica typographica, 1541-1600. Catalogus librorum impressorum ab anno MDXLI ad annum MDC in regionibus quae nunc Regni Belgarum partes sunt. Vol. I Bibliotheca Regia Bruxellensis par Elly Cockx-Indestege et Geneviève Glorieux. Vol. II par Geneviève Glorieux [d'après les fonds de 45 bibliothèques belges autres que la Bibliothèque Royale]. Nieuwkoop, B. De Graaf, 1968 et 1977/80. (Centre National de l'Archéologie et de l'Histoire du Livre, Bruxelles, nº 11, 1 et 2).
- BLAIR (Ann M.), La nature, théâtre de Dieu, selon Jean Bodin, dans Nouvelle Revue du Seizième Siècle, 1989, n° 7, pp. 73-91.
- BODIN (Jean), Jean Bodin. Actes du Colloque international Jean Bodin à Munich (1971), édités par Horst Denzer. Munich, C. H. Beck, 1973.
- BODIN (Jean), La « République » di Jean Bodin. Atti del convegno di Perugia, 14-15 novembre 1980, dans un numéro spécial de Il pensiero politico, t. 14, 1, 1981.
- BODIN (Jean), Jean Bodin. Actes du colloque interdisciplinaire d'Angers (24-27 mai 1984). 2 vol., Angers, Presses de l'Université d'Angers, 1985.
- Brasichellensis (Johannes Maria Gianmaria Guanzelli OP), Index expurgatorius. Rome, 1607 (t. I seul paru).
- BRITISH LIBRARY, Short-title catalogue of books printed in France and of French books printed in other countries, 1470-1600. Londres,







- The Trustees of the British Museum, 1924. Réimpr., 1966. Supplément, The British Library Board, 1986.
- BRITISH LIBRARY, Short-title catalogue of books printed in Italy and of Italian books printed in other countries, 1465-1600. Londres, Trustees of the British Museum, 1958. Supplement, The British Library, 1986.
- British Library, Short-title catalogue of books printed in the German-speaking countries and German books printed in other countries, 1455-1600. Londres, Trustees of the British Museum, 1962. Supplément, The British Library, 1990.
- BRITISH LIBRARY, A short-title catalogue of books printed in England, Scotland & ireland and of English books printed aboard, 1475-1640... Second edition. 2 vol. Londres, The Bibliographical Society, 1976-1986.
- BRITISH LIBRARY, Short-title catalogue of books printed in the Netherlands and Belgium and of Dutch and Flemish books printed in other countries, 1470-1600. Londres, Trustees of the British Museum, 1965.
- British Library, A short-title catalogue of French Books, 1601-1700. Folkestone et Londres, Dawsons of Pall Mall, fasc. 1, 1969.
- CAPRARIIS (Vittorio de), Propaganda e pensiero politico in Francia durante le guerre di religione, 1559-1572, Naples, 1959.
- CARTIER (A.), Bibliographie des éditions des De Tournes, imprimeurs lyonnais; mise en ordre avec une introduction et des appendices par Marius Audin et une notice bibliographique par E. Vial. Paris, Éditions des Bibliothèques Nationales de France, 1937. 2 vol.
- CHAIX (P.), DUFOUR (A.) et MOECKLI (M.), Les livres imprimés à Genève de 1550 à 1600. Nouvelle édition revue et augmentée par Gustave Moeckli. Genève, Droz, 1966 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, 86).
- CHAUVIRÉ (Roger), Jean Bodin auteur de la République. Thèse de Lettres (Paris, 1914). La Flèche, 1914.
- COMPARATO (Vittor Ivo) éd., Modelli nella Storia del Pensiero Politico. Florence, Olschki, t. I, 1987 (Il Pensiero Politico. Biblioteca, 14).
- CONTI (Vittorio), Bodin e Hotman: due pareri a confronto (1566), dans Il pensiero politico, t. 8, 3, 1975, pp. 340-354.





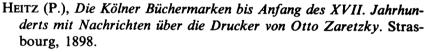
OUVRAGES CONSULTÉS

- COTTRONEO (Girolamo), Bodin teorico della storia. Naples, Edizioni scientifiche italiane, 1966.
- CRAHAY (Roland), Controverses et Censures religieuses à propos de la « République » de Jean Bodin, dans D'Érasme à Campanella. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1985, pp. 132-155 (Problèmes d'Histoire du Christianisme, 15).
- CRAHAY (Roland), De la « République » de Jean Bodin (1576) à la « Synopsis » de Johann Angelius Werdenhagen (1635). Un renouvellement des concepts religieux et politiques, à paraître.
- CRAHAY (Roland), Jean Bodin aux états généraux de 1576, dans Assemblee di Stati e Instituzioni rappresentative nella Storia del Pensiero Politico moderno (secoli XV-XX). Rimini, Maggioli, t. I, 1983, pp. 85-120. (Università di Perugia. Annali della Facoltà di Scienze politiche, 19. Materiali di Storia, 7).
- CRAHAY (Roland) et ISAAC (Marie-Thérèse), La « bibliothèque » de Jean Bodin démonologue : les bases théoriques, dans Académie Royale de Belgique. Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques, 5e Série, t. LXXIII, 1987, 3-4, pp. 129-171.
- Culture et pouvoir au temps de l'Humanisme et de la Renaissance. Actes du Congrès Marguerite de Savoie, Annecy, Chambéry, Turin, 29 avril-4 mai 1974, publiés par Louis Terreaux, Centre d'études franco-italien. Universités de Turin et de Savoie. Genève, Librairie M. Slatkine et Paris, Librairie H. Champion, 1978.
- DELALAIN (M. P.), Inventaire des marques d'imprimeurs et de libraires de la collection du Cercle de la Librairie, 2e éd. Paris, 1892 (Bibliothèque technique du Cercle de la Librairie).
- DELUMEAU (Jean), La peur en Occident (XIVe-XVIIIe siècles). Une cité assiégée. Paris, Fayard, 1978; en particulier, sur la répression de la sorcellerie, les chapitres 11 (Le dossier) et 12 (Essai d'interprétation), pp. 346-363 et 364-388.
- DENIFLE (Henri) et CHATELAIN (Émile), Chartularium Universitatis Parisiensis. Ex diversis bibliothecis tabulariisque collegit, cum authenticis chartis contulit, notisque illustravit Henricus Denifle, auxiliante Æmilio Chatelain. Parisiis, impressum apud Fratres Delalain, 1889-1897, 4 vol. Réimpr. Bruxelles, Culture et Civilisation, 1964, 4 vol.





- Empreintes. I. Guide du releveur. II. Exemples. Paris, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, 1984.
- Études d'histoire monétaire, textes réunis par John Day. Presses Universitaires de Lille, 1984.
- Franklin (Julian H.), Jean Bodin and the Rise of Absolutist Theory. Cambridge, University Press, 1973.
- FRANKLIN (Julian H.), Jean Bodin and the Sixteenth Century Revolution in the Methodology of Law and History. New York et Londres, 1963.
- GASKELL (Philip), A new Introduction to Bibliography. Oxford, At the Clarendon Press, 1972. Édition revue et corrigée, 1974.
- HAAG (Émile), La France protestante, ou vies des protestants français qui se sont fait un nom dans l'histoire... par Eugène et Émile Haag. 10 vol. Paris, J. Cherbuliez, 1846-1859, 2° éd. publiée sous la direction de Henri Bordier. T. 1-6 (Abadier-Gasparain). Paris. Sandoz et Fisbacher, 1877-1886. [Cette édition est demeurée incomplète].



- HEITZ (P.), Genfer Buchrucker- und Verlegerzeichen im XV., XVI. und XVII. Jahrhundert. Marques d'imprimeurs et de libraires aux XVe, XVIe et XVIIe siècles. Strasbourg, 1908.
- HEITZ (P.), Frankfurter und Mainzer Drucker- und Verlegerzeichen bis in das 17. Jahrhundert. Strasbourg, 1896. Réimpr. Naarden, A. W. Van Bekhoven, 1970.
- Index Aureliensis. Catalogus librorum sedecimo saeculo impressorum. Prima Pars, t. IV. Baden-Baden, Aureliae Aquensis, 1970.
- ISAAC (M.-Th.), « De la Démonomanie des sorciers ». Histoire d'un livre à travers ses éditions, dans Jean Bodin. Actes du colloque interdisciplinaire d'Angers (24-27 mai 1984). Presses de l'Université d'Angers, 1985, t. II, pp. 377-401.
- MANDROU (Robert), Magistrats et sorciers en France au XVII siècle. Paris, Plon, 1968.
- Meinecke (Friedrich), Die Idee der Staatsräson in der neueren Geschichte. 1924 et rééd. Traduction française: L'idée de raison d'État dans l'histoire des temps modernes. Genève, Droz, 1973.
- MESNARD (Pierre), L'essor de la philosophie politique en France au XVI^e siècle. Paris, 1936; 2° éd., 1952, sur Bodin, pp. 473-546.
- MOREAU-REIBEL (Jean), Bodin et la Ligue d'après des lettres inédi-





- tes, dans Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance, t. 2, 1935, pp. 422-440.
- MÜLLER (Corinne). L'édition subreptice des « Six Livres de la République » de Jean Bodin [Genève, 1577]. Sa genèse et son influence, dans Ouaerendo. A Quaterly Journal from the Low Countries devoted to Manuscripts and printed Books, t. X. 3, 1980. pp. 211-236.
- MÜLLER (Jean), Dictionnaire abrégé des imprimeurs/éditeurs français du seizième siècle. Baden-Baden, Heitz, 1970.
- PALLIER (Denis), Recherches sur l'imprimerie à Paris pendant la Ligue (1585-1594). Genève, Droz, 1976 (Centre de Recherches d'Histoire et de Philologie de la IV^e section de l'École pratique des Hautes Études).
- Registres de la Compagnie des Pasteurs de Genève, t. V, 1583 à 1588, édités par Olivier Labarthe et Micheline Tripet. Genève, Droz, 1976.
- RENOUARD (Ph.), Les marques typographiques parisiennes des XV^e et XVI siècles. Paris, Librairie ancienne Honoré Champion, 1928.
- REUSCH (Franz Heinrich), Der Index der verbotenen Bücher. Ein Beitrag zur Kirchen- und Literaturgeschichte, 2 tomes en 3 vol. Bonn, 1883. Réimpr. Aalen, Scientia, 1967.
- REUSCH (Franz Heinrich), Die Indices librorum prohibitonem des sechzehnten Jahrhunderts gesammelt und herausgegeben von F. H. Reusch. Tubingue, 1886. Réimpr. Nieuwkoop, B. De Graaf, 1961.
- RITTER (Fr.), Répertoire bibliographique des livres imprimés en Alsace au XVIº siècle de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, Strasbourg, 1934.
- ROSE (Paul Lawrence), Bodin and the Great God of Nature. The Moral and Religious Universe of a Judaiser. Genève, Droz, 1980 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, CLXXIX).
- Roux (A.), Recherches sur l'imprimerie à Montbéliard suivies d'un catalogue des impressions montbéliardaises de 1587 à 1793, dans Mémoires de la Société d'Émulation de Montbéliard, 32, 1905.
- SAYCE (R. A.), Compositional practices and the localization of printed books, dans The Library, 5e série, t. 21, 1966, pp. 1-45.
- Santoyo (J. C.), Atentado en Amberes: la conspiración de Vitorianos y Bilbaionos contra el estatuder Guillermo de Orange, 1582 (Coll. Hombres de letras Vitorianos, fasc. 6: « Vitoria 800 Años »).
- SILVESTRE (L. C.), Marques typographiques... en France depuis l'in-





BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

- troduction de l'Imprimerie en 1470 jusqu'à la fin du seizième siècle... 2 vol. Paris, 1853 et 1867.
- SOARES DE ALBERGARIA VIEIRA (Maria Leonor), Sur la version espagnole des « Six livres de la République » de Jean Bodin. Mémoire de post-graduat en bibliographie historique présenté à l'Université de l'État à Mons, 1983 (inédit).
- VACCARO (E.), Le marche dei tipografi ed editori italiani del secolo XVI nella Biblioteca Angelica di Roma. Florence, Olschki, 1983 (Biblioteca di bibliografia italiana, 98).
- WILLEMS (A.), Les Elzevier. Histoire et annales typographiques. Bruxelles, Paris, La Haye, 1880.







TABLE DES MATIÈRES

Préface de Vittorio Ivo COMPARATO	
Introduction	
Jean Bodin, l'homme et l'œuvre : 1. — Genèse et méthode du pré sent travail : 2. — Limites : 2. — Concepts de base : 3. — Schéme de description : 4.	
Bibliographie critique des éditions anciennes de Jean Bodin	
Oppiani De venatione, traduit du grec (1555)	9
Oratio de instituenda iuventute (1559)	17
Methodus ad facilem historiarum cognitionem (1566)	19
La réponse aux paradoxes de Malestroit (1568)	51
La Harangue de messire Charles des Cars, traduite du latin (1573)	85
Les Six Livres de la République (1576)	91
Apologie de René Herpin pour la République (avant 1581)	183 195 198
Recueil de tout ce qui s'est négocié en la compagnie du tiers état (1577)	201 211
Juris universi distributio (1578)	213 219
De la démonomanie des soricers	221

www.academieroyale.be

356 BIBLIOGRAPHIE DE JEAN BODIN

Paradoxon (1596)	285
Universae naturae theatrum (1596) Édition française Appendice: Problemata (1602)	291 301 306
Lettres:	313
Appendice à la Bibliographie de Jean Bodin:	
Responsum pro Paulo Scaligero (1567)	325
Sapientiae moralis epitome (1588)	327
Consilia de principe recte instituendo (1602)	329
Un poème latin inconnu de Jean Bodin	331
Liste des bibliothèques	333
Ouvrages consultés	345







Bibliographie critique des éditions anciennes de Jean Bodin

Roland Crahay, né à Theux le 22 juillet 1915, a fait des études de philologie classique à l'Université de Liège.

Après quatre ans de captivité suite à la défaite de 1940, il reprend ses activités scientifiques au F.N.R.S. En 1949, il est docteur en philosophie et lettres. Professeur aux Universités de Bruxelles et de Mons, élu membre correspondant de l'Académie royale de Belgique en 1982, Roland Crahay est décédé à Liège le 11 mars 1992. Roland Crahay a mené ses recherches successivement dans deux domaines, à savoir la religion de l'Antiquité grecque (La littérature oraculaire chez Hérodote, 1956; La Religion des Grecs, 1966, 2° éd., 1991) et l'humanisme du XVI° siècle. La présente bibliographie, réalisée en collaboration, ressortit à cette seconde catégorie. Roland Crahay a en outre rédigé une édition critique. avec traduction française et commentaire, de La Cité du Soleil de Tommaso Campanella, qui sortira prochainement.

Marie-Thérèse Isaac est professeur Jniversité de Mons-Hainaut. Elle igne l'histoire de l'éducation et e le Séminaire de Bibliographie orique, centre de recherche du ancien créé en 1968. 1983, elle a reçu le prix Suzanne ier décerné par l'Académie ale de Belgique pour un travail ılé Les livres manuscrits de baye des Dunes d'après le catalogue du XVII^e s., publié en 1984 (coll. Livre — Idées – - Société). En 1987, elle a organisé un colloque, Ornementation typographique et bibliographie historique (Mons-Bruxelles, 1988) qui constitue une première étape dans l'élaboration d'un corpus des ornements typographiques. Ses publications couvrent essentiellement deux domaines : l'histoire de l'éducation et l'histoire du livre.

Marie-Thérèse Lenger, née le 28 juin 1920, est docteur en philosophie et lettres, philologie classique de l'ULB (1947) et docteur en droit (1950). Elle est décédée à Bruxelles, le 2 avril 1992 Lauréate du Concours de l'Académie Royale de Belgique, Classe des Lettres, en 1962 pour un mémoire intitulé Corpus des Ordonnances des Ptolémées publié par l'Académie en 1964 et réédité en 1980. Chef de Travaux honoraire de la Bibliothèque Royale Albert Ier et Maître de conférences honoraire de l'Université de Mons-Hainaut, elle a dirigé la réédition de la Bibliotheca Belgica. Bibliographie générale des Pays-Bas (Bruxelles, 1964; Suppléments 1970-1975). M.-Th. Lenger a orienté ses travaux vers deux domaines : l'histoire des

droits de l'Antiquité et l'histoire du

livre.

Jean Bodin est un des penseurs les plus importants du XVI^c siècle. Ses œuvres principales concernent l'analyse de l'histoire (méthodes), une théorie des variations de la monnaie (Réponse aux paradoxes de M. de Malestroit), la théorie de l'Etat (La République), une philosophie générale de la nature (Universae naturae theatrum) et un livre de renommée suspecte, qui défend la réalité des phénomènes de sorcellerie et la nécessité de renforcer la répression. Certains de ces livres ont connu de nombreuses éditions et en plusieurs langues. La présente Bibliographie s'est assigné pour but de dresser le relevé complet de ces éditions et traductions, en dégageant les filiations qui existent entre elles.

Chaque édition – ou émission – a fait l'objet d'une description normalisée, dont le modèle s'inspire des conceptions actuelles de la bibliographie historique, éventuellement adaptées à la nature particulière du travail.

Réalisé par l'équipe du Séminaire de Bibliographie historique de l'Université de Mons, ce travail a connu plusieurs étapes : enquête dans plus de 700 bibliothèques conservant des livres anciens ; établissement du modèle ; rédaction des descriptions. En cours de route, il a fallu se livrer à des enquêtes complémentaires pour éliminer des divergences dans les données ou contrôler des points douteux. Ajoutons des synthèses de relais, l'élaboration de stemmas, etc.

Nous pensons avoir servi la recherche de deux manières :

- Pour la première fois, il devient possible de suivre, dans l'espace et dans le temps, la diffusion de l'œuvre complète de Bodin.
- La présente Bibliographie critique rend possible l'établissement d'une édition critique sur des bases sûres.

ISSS 0378-7893 ISBN 2-8031-0091-6

1200 F

